

# Alkorytmi

Tietokilta ry:n virallinen jäsenlehti

<b>Sisällys</b> .....	<b>2</b>
<b>Pääkirjoitus: Alkorytmi Reborn</b> .....	<b>3</b>
<b>Puhiksen Pulinat</b> .....	<b>4</b>
<b>Pietarin algoritmit</b> .....	<b>5</b>
<b>Väärinymmärrettyä suun kostuketta</b> .....	<b>7</b>
<b>Minä ja jallu</b> .....	<b>9</b>
<b>Tutustumisillan parhaat</b> .....	<b>12</b>
<b>Yleishyödyllinen tiedote</b> .....	
<b>Kuka kuvassa</b> .....	<b>15</b>
<b>Kaupallinen tiedote</b> .....	

<b>Päätoimittaja</b>	<b>Nicholas Saarela (fubla/fublah)</b>
<b>Taittäjä</b>	<b>Antti Virtanen (AviCode)</b>
<b>Toimittajat</b>	<b>Sampo Kyyrö (MarsIpaanI/PersIpaanI)</b> <b>Sampo Vartiala (sorsa_DSM)</b> <b>Oskari Nousiainen (Xywzel)</b> <b>Patrik Holopainen (theemonsu)</b>
<b>Toimittajaparoni</b>	<b>Osmo Maksimainen (Hite)</b>
<b>Oikoluku</b>	<b>Tapani Riittinen (Silverdra)</b>
<b>Kuvaajat</b>	<b>Antti Kurkinen (aqu)</b> <b>Nuno Silva (njsg)</b>
<b>Kansi</b>	<b>Teemu Kokkonen (Bansku)</b>

# Alkorytmi Reborn

**Päätoimittaja: Nicholas Saarela**

Tervehdys, Alkorytmin innokkaat lukijat! Kun otin lehden päätoimittajan tehtävän vastaan viime keväänä, vielä pieni ja viaton TiK-phuksi ollessani, en tiennyt miten tärkeää ja merkityksellistä työtä sain kunnian päästä toteuttamaan. Nimittäin Alkorytmi, Tietokilta ry:n paras ja ainoa kiltalehti, on yli vuoden ollut syvässä horroksessa, koska toimitukseen ei saatu tarpeeksi innokkaita ja ahkeria uusia jäseniä.

Nyt minulla on uutena päätoimittajana kuitenkin suuri ilo ja kunnia ilmoittaa, että Alkorytmi on syntynyt uudelleen ahkeran, innokkaan ja ennen kaikkea luovan toimitustiimimme toimesta! Tästä alkaa Alkorytmin uusi aikakausi, joka tulee tarjoamaan lukuisille lukijoille (enemmän tai vähemmän) miellyttäviä sekä varmasti rikastuttavia lukukokemuksia, herättäen monenmuotoisia tunteita, mukaanlukien iloa, surua, hyväksyntää, pahennusta, sekä hämmennystä.

Edellisen päätoimittajamme perinnettä kunnioittaen ja noudattaen, haluan myös pyytää kiltalaisiltamme jotain. Haluaisin korostaa sitä, kuinka paljon toimituksemme (ja sitä kautta lehtemme) hyötyy uusista ja innokkaista jäsenistä, halusivat he sitten toimia toimittajina, taittäjinä, kuvittajina, kuvaajina tai vaikkapa wc-paperikriitikoina! Kaikki apu on lämpimästi tervetullutta ja tarpeellista!

Jos sinulta, arvon lukija, löytyy kiinnostusta osallistua lehden toteutukseen, ota rohkeasti yhteyttä joko IRC-kanavallamme #alkorytmi @IRCnet tai lähetä sähköpostia toimituksemme postituslistalle [alkorytmi@list.tietokilta.fi](mailto:alkorytmi@list.tietokilta.fi).

Haluan näin joulun alla toivottaa kaikille lukijoille rauhallista joulua ja riehakasta uutta vuotta!

Toivon että päättyvä syyslukukausi on ollut teille yhtä antoisa ja sisältörikas kuin minulle ja tahdon erityisesti rohkaista tämän syksyn fukseja ottamaan kaiken irti tulevasta kevätlukukaudesta, jos ei vielä syksyn aikana sattunut syystä tai toisesta saamaan tukevaa otetta opiskelijaelämästä ja teekkarikulttuurista.

Näihin sanoihin päätän ensimmäisen pääkirjoitukseni Alkorytmin päätoimittajana. Toivotan teille miellyttäviä lukuhetkiä uudestisyntyneen Alkorytmin parissa!



# Puhiksen Pulinat

## Sampsa "sampo" Laapotti

Terve Kilta! Taas alkaa olla vuosi pulkassa, uudet toimijat valittuna ja vanhan puheenjohtajan ja kiltatoimijan aika tehdä tilaa nuoremmille, innokkaammille toimijoille, jotka johtavat Kiltamme kohti entistäkin loistavampaa tulevaisuutta. Vaalikokous valitsi uuteen hallitukseen sellaisen köörin räjähtävää energiaa ja ketteryyttä, että odotan suorastaan innolla, mitä uusi vuosi tuo tullessaan. Myös toimarikenttä näyttää lupaavalta ja uskallankin väittää, että esim. kiltahuoneemme tulee elämään entistäkin aktiivisempaa elämää kiltalaisten hellissä kätösissä.

Vaan ei se huono ole tämäkään vuosi ollut, vuoden aikana on ehditty seikkailla Pietarissa, järjestää eepiset Tietoteekkarien Taistot muille tietoteekkarikilloille, uudistaa erinäisiä toimintatapoja, osallistua Otatarhan ajoihin, järjestää hackathon, Tech Night ja hurja määrä yritysysteistyötä. Tuntuu myös, että kiltahuone on herännyt henkiin ja yleinen ilmapiiri on hiukan avautunut, joka taasen on innostanut meidät TiKkiläiset hieman normaalia sosiaalisemmiksi ja yhtenäisemmiksi. Tämä kaikki lämmittää mieltäni suuresti ja luo uskoa siihen, että tulevaisuus, joka tulee suurelta osin olemaan meidän rakentamamme, on hyvä paikka elää.

Näin historian kultaiseen auringonlaskuun ratsastavana vanhana kiltatoimijana olen myös miettinyt hieman sitä, mitä Kilta on minulle antanut opiskelujeni aikana. Olen oppinut Killassa toimiessani epäonnistumaan, luottamaan ihmisiin, rakastamaan, antamaan anteeksi, koodaamaan, testaamaan, auttamaan ihmisiä hädän hetkellä, kestämaan painetta, toteuttamaan päättömiä ideoita, johtamaan ja innostamaan ihmisiä. Ilman näitä oppeja olisin paljon vähemmän hieno ihminen ystäväilleni, enkä oikeastaan voi stressata liikaa sitä, miten Kilta antaa erinomaisen mahdollisuuden toteuttaa itseään ja treenata asioita, joiden treenaaminen on muuten niin vaikeaa. Kukapa olisi uskonut, että minäkin voin olla näin eppinen ihminen joskus. Kiitos Tietokilta ja kaikki rakkaat ystäväni Killassa!

Tietokillan hallituksen puheenjohtaja, Ihminen, Kiltisti



# Pietarin algoritmit

## Toimittaja: Sergei Chistyakov

**Kuva:** <https://www.the-qrcode-generator.com/>

Итак, ниже последует описание умопомрачительнейшей поездки вашего покорного слуги и компании его нерусскоговорящих друзей в славный (экс-) стольный град Санкт-Петербург. Нижайше прошу читателя простить мне стиль аки в сказах Ершова про Конька-Горбунка – но уж хочется мне так, не обессудьте. Долго ли, коротко ли, после длиннущей и не менее весёлой ночи на пароме из порта Гельсингфорса, Великого Княжества Финляндского, компания из девяти лягушек-путешественниц очутилась посреди города, близ собора Исаакиевского. Вскачь пронесшись через половину города и бросив на полпути в чудо-хостеле сумы свои тяжеленные, прибежали мы поучаствовать в квесте «Выберись из комнаты». Половина команды нашей решила попытаться счастья в игре с «Пилой» заморской, другая же решила ощутить наручники на запястьях в родной совковой «Тюрьме». Спешу успокоить (а может статья, что и разочаровать) волнующегося читателя сей статьи: в результате никто не пострадал и даже никакие части тела не были отпилены посредством той самой пилы. Но фана было получено немало...

Опробовав знаменитые питерские пышки (по копеечной цене в двенадцать целковых за одну единицу), наши герои отправились на осмотр - не к врачу, разумеется, а достопримечательностей, коими так славится город-герой Ленинград. Моросило. Но это не могло остановить нас: счёт селфи на фоне красот петербургских шёл на десятки, если не на сотни. Вечеру решили мы отужинать в одном из ресторанов, где состоялось знакомство с неведомой доселе кухней русской: гречей, борщом, соляночкой да много чем ещё. Выяснилось также, что, несмотря на горделивое звание столицы культурной, ни черта по-заморски никто из персонала не говорит – так что пришлось подрабатывать толмачом.

Ну и после сытного приёма пищи отправились мы на знаменитую Думскую, приключений искать на свои... ну, пусть будут головы. Немало кубков было опустошено... Но чего ж вы ждали от студентов. В наш временный дом вернулись мы рановато, к четырём утра, где быстренько организовали себе пельмешек – ночной перекус.

Наутро был Петергоф... Рассказывать про него бесполезно - там нужно побывать самому. Так что останавлиюсь подробнее на вечерней программе. В неё входила

вечеринка на лодке с халявным алкоголем (что, разумеется, послужило основной мотивацией). Организовано мероприятие было ФИНЭКом, преимущественно для заграничных студентов, так что речь можно было уловить почти что любую. Тем не менее, в лучших русских традициях, беспредельные запасы бухла закончились уже через полчаса после начала. Пришлось развлекать себя по старинке – песнями, плясками да социализацией. У некоторых – не будем называть немецких имён – общение даже зашло несколько дальше среднего... Но отсутствие горячительного сказывалось – так что момент окончания вечеринки в два ночи послужил лишь сигналом к продолжению банкета. Блуждания по ночному Питеру привели нас – куда бы вы думали – правильно, корова! В смысле, на Думскую (а куда ж ещё же ж). Трэш, безрассудство, угар – всё было там; думаю, что воображение многоуважаемого читателя сего опуса услужливо дорисует картинку. Да и что клубы описывать, все вы и так знаете, как там и что.

Приплелись мы в своё обиталище в седьмом часу утра – и всё нам было мало, блингов захотелось. Что ж, сказано – сделано, мука/яйца/молоко куплены в ближайшей 24-часовой палатке – и вот уже стопка дымящегося теста покоится на блюде. Из всех деликатесов именно это поразило моих друзей в самое сердце – что по сию пору устраивают Масленицы, теперь уже в кампусе Аалто.

Наутро сонная компания совершила восход на (почти что) крышу Исаакия – разумеется, делая селфи, несть им числа. А также, фигурально выражаясь, прошлась по сувенирам: матрёшкам да магнитам. Откушали изысканных яств в заведении типа «столовая советская» - да и были таковы, ибо один паром семерых ждать не будет (хотя в данном случае восьмерых, конечно).

Вот и рассказу конец – а кто читал, тот пусть и сам по нашим стопам идёт, славный Петербург посещает!



Skannattava qr-koodi joka vie  
käännettyyn artikkeliin.

# Väärinymmärrettyä suun kostuketta

**Toimittaja: Kywzel**

**Killan perinteisessä värinymmärrettyjen viinujen maistelussa oli taas kerran arvioitavana mitä herkullisimpia käymistuotteita ja tislaus-teollisuuden parhaimisto.**

**Gambina, 21 %, 75 cl, 9,58 €**

Maistelun aloittanut Gambina on suomalainen klassikko, jossa yhdistyvät Gin ja Vermut. Se on myös värinymmärrettyjä maistelevien kestoposikkeja, ja onkin sääli, ettei herkuu ole vielä onnistunut parantamaan mainetta. Gambinan makua arvostettu vertailulautakunta luonnehti kierteleväksi ja vermuttimaiseksi. Gambiinan todettiin menevän helposti alas ja myös pysyvän siellä. Mieliä mieto juoma ei kuitenkaan kauheasti päässyt nostattamaan vielä näin alkuillasta.

Pleksattavuus: 5/5  
Poksuttavuus: 1/5  
Euforia: 0/5

**Kura no Machi Tokubetsu Junmai Ginjo Sake, 14,5 %, 30 cl, 5,58 €**

Illan ylivoimaisesti miedoin juoma päätyi raadin maisteltavaksi, koska Alko oli katsonut aiheelliseksi hyllyttää sen väkevien viinien joukkoon. Maultaa Kura no Machi oli varsin mieto, maussa oli kookosmaitoa muistuttavaa laiha hedelmäinen maku. Vetinen riisiviini upposi raatiin tehokkaasti ilman minkäänlaisia vastareaktioita.

Pleksattavuus: 5/5  
Poksuttavuus: 0/5  
Euforia: 1/5

**Nemiroff Chili-Hunaja, 40%, 50 cl, n. 300 ruplaa**

Nemiroffin pehmeä hunajainen koostumus voitelee nielun sen valuessa hiljalleen kurkusta alas ja mukavasti poltteleva chilin jälkimaku peittää alleen Venäjän tuomista usein läpi maistuvan tehtaanpiipun. Enimmistö raadista kehui juoman pehmeää ja lämmittävää vaikutusta, mutta eriäviäkin mielipiteitä löytyi.

Pleksattavuus: 3.5/5  
Poksuttavuus: 1.5/5  
Euforia: 2/5  
(-1 "Maistuu ihan, - ökh!")

**Skrappa Di Poli, 40%, 70 cl, edullinen**

Illan grappa omasi kirkkaaksi juomaksi hyvin voimakkaan maun jota luonnehdittiin niin ruusahtaneiden rusinoiden kuin teenkin makuiseksi. Juoman nauttimista haittasi sen teollisuuden mieleen tuova haju, eikä jälkimaku erityisemmin kehottanut pitkään ja hitaaseen nautiskeluun.

Pleksattavuus: 3/5  
Poksuttavuus: 2.5/5  
Euforia: 0/5

**Spotykatch, 25%, 50 cl, n. 200 ruplaa**

Iloista ripaskaa tanssivaa kaveria esittävän etiketin takaa löytyi varsin helposti juotava mutta hyvin imelä tuttavuus. Mausta löytyi niin tervaa, siirappia kuin vanhaa kosteusvaurioista puutaloakin. Kädet tahmaantuvat jo pullon näkemisestä.

Pleksattavuus: 5/5  
Poksuttavuus: 0/5  
Euforia: 1/5

**Gambiinan todettiin menevän helposti alas ja myös pysyvän siellä.**

# Minä & jallu

**Mausta löytyi niin tervaa, siirappia kuin vanhaa kosteusvaurioista puutaloakin.**

## Wratislavia Spirytus 96% Premium Quality, 96%, 50 cl

Juoman statsit huomioiden ei ollut yllättävää että tuomaristo löysi mausta reilusti etanolia. Kirkkaaimmista kirkkaimasta löytyi myös mi-eto ja pehmeä suolan maku. Juoman todettiin avaavan tehokkaasti kurkkua ja nenää, pyyhkivän makuaistin mennessään ja rentouttavan lihaksistoa. Shottitarjottimelle eksyessään juoman epäiltiin aiheuttavan iloisia reaktioita.

Pleksattavuus: 3/5  
Poksuttavuus: 1.5/5  
Euforia: 4/5

## Gammel Dansk Bitter Dram, 38%, 35 cl, 14,99 €

Tämä yrttinen bitter on elämää nähnyt ja realistinen. Sen juominen ei ehkä ole elämys, mutta sitä siltä ei vaaditakaan. Vanhan Tanskan jälkimaku on karvas ja melkein kolmenkymmenen mausteen seasta kardemumma nousi voimakkaimmin maistelijoiden nenään juoman käytyä ensin nielen puolella.

Pleksattavuus: 3/5  
Poksuttavuus: 2.5/5  
Euforia: -1/5

## Marabello, 21%, 75 cl 9,39 €

Marabellossa maistuivat makea vermutti ja pih-lajanmarjat. Eräs maistelija luonnehti sitä sanoin: "parempaa kuin se toinen," kertomatta vertailu kohteestaan tarkemmin. Laulun sanojen mukaista mansikkahillon makua tuomaristo sai etsiä hyvän tovin, ennen kuin päätyi tyylyyn tuomioon: Maku on esanssisesta pirkka mansikkahillosta, eikä mummin keittämästä herkusta. Tuomaristo arvioi myös, että marabello voisi makunsa puolesta käydä vahvasta glögistä.

Pleksattavuus: 5/5  
Poksuttavuus: 0/5  
Euforia: 3/5

## Fernet Branca, 39%, 10 cl, 5,45 €

Mintulle ja mentholille maistuva Fernet Branca on jo pullonsakin puolesta kuin suoraan apteekin hyllyltä. Raikkaan ravitseva juoma tuo mieleen JMT1:sen katutason alle jäävän kerroksen ja paransi useamman flunssa kerta-annoksesta.

Pleksattavuus: 4.5/5  
Poksuttavuus: 1/5  
Euforia: 4/5

## Tequila Don Chinto Gold, 38%, 50 cl, n. 500 ruplaa

Meksikosta itänaapurin kautta saapunut kullan keltainen Agaave mehu jakoi radin mielipiteitä hyvin voimakkaasti. Eräs arvostelija totesi juomassa olevan jotain mätää. Kokeneempi osa raatia piti sitä hyvin laihana mutta helposti nautittavana. Don Chinton kuvattiin myös olevan kuin voi ilman rasvaa.

Pleksattavuus: 5/5 (1)  
Poksuttavuus: 2/5 (4.5)  
Euforia: 1/5

## Toimittaja: sorsa\_DSM

### 1. lasi

Nyt on sitten jallupullo korkattu, korkki tallattu ja ensimmäinen lasi meni juuri kurkusta alas. Juoma-astiana toimii 4 cl shottilasi.

### 2. lasi

Lasi on jälleen täynnä. Paikallinen julkinen mediayhtiö kertoi juuri päivän toisen uutisen aiheesta kouluampuminen. Joskus iltapäivällä kerrottiin kuinka joku virolainen ammuskeli koulussa ja nyt kerrottiin kuinka yksi rapakon takaisessa vapauden ihmemaassa viime viikolla ampuneen haavoittamista pääsi hengestään. Tuossa eteläisessä halvasta viinastakin tunnetussa maassa kouluammuskellut henkilö ei tosin tietävästi saanut hengiltä ketään. Tässä vaiheessa totean että toistaiseksi olen kirjoittanut lähinnä kouluampumisista, onkohan tämä paha? Kai sitä voisi maistaa lisää jallua ja keksiä muuta kirjoitettavaa.



### 3. lasi

Sanovat että kolmas kerta toden sanoo, tästä voimme päätellä että tämän lasin juotuani olen havainnut jallun todellisuuden, ehkä. Mitä ikinä se semmoinen sitten tarkoittaakaan. Tällä lasillisella valtiollinen mediayhtiö kertoo seurakuntavaalien mainostuksesta kauppa-keskuksissa. Voisin kai paheksua tätä ja pitää sitä pyhän moraalin rappiona mutta koska eroin kirkosta jo ties kuinka monta vuotta sitten sitä luultavasti vain pidettäisiin tekopyhänä.

### 4. lasi

Tähän väliin voisin kertoa tarinan siitä kuinka tämä artikkeli päättyi kirjoitetuksi. Ikävä kyllä lasini on tyhjä joten jatketaan hetken päästä.

### 5. lasi

Jatkoa edellisestä. Lupasin joskus keväällä (kännis&löpäl) kirjoittaa alkorytmiin jutun siitä kuinka avaan tekstieditorin ja viinapullon etc. Kyseessä saattoi olla sama tapahtuma jossa lupauduin alkorytmin päätoimittajaksi. Jokatapauksessa kun päätoimittajakokouksesta tiedottaminen jätettiin kaikkien hyvien tapojen mukaisesti viime tippaan joten olin kyseisen tapahtuman aikaan Raumalla ja eräs toinen valittiin päätoimittajaksi. Tämä ei varsinaisesti liity

tähän juttuun mitenkään joten ei siitä sen enempää. Jokatapauksessa puhuin lupaamastani juttuideasta päätoimittajan kanssa joskus syksyllä, tutustumisillassa muistaakseni, ja hän piti sitä hyvänä ideana. Myöhemmin toimituksen kokouksessa sovittiin että kirjoitan tämän jutun ja tässä sitä nyt sitten ollaan. (Tässä vaiheessa voisin käydä kusella (tämä on tärkeää))

#### 6. lasi

Tähän väliin totean että raaka jaloviina on jo hiukan nähty voisin kokeilla saako siitä mitään hyviä juomasekoituksia. Jääkaappini valikoima tosin on varsin rajoittunut, tähän käyttöön sopivia aineita siellä on kaljaa, omenamehua ja soijakastiketta. Päätin kokeilla saisiko omenamehusta mitään hyvää aikaan, muut edellämäinittävät vaikuttavat (toistaiseksi) liian epäilyttävilta kokeiltaviksi. Kaivoin siis kaapistani isomman lasin (noin 2 dl) ja sijoitin sinne muutaman jääpalan. Lisäsin edellämäinittuun lasillisen jallua (noin 4 cl) ja täytin lopun lasin omenamehulla. Lopputulos on ihan juotavaa, joskin viinaa voisi ehkä olla enemmän. Jos jaksan saatan tehdä jatkotutkimusta isommalla jaloviinakonsentraatiolla. Vaikuttaa myös siltä että jäätä olivi voinut olla vähemmän, sitä jäi huomattava määrä yli juoman loputtua.

#### 7. lasi

Palatkaamme takaisin normaaliin, raakaan, yhden tähden, jaloviinaan. Tähän väliin mainittakoon että tämä jallu on varsin hyvää tavaraa. Eivät ole turhaan tätä kamaa myyneet sitten sen ensimmäisen kansanäänestyksen voimaanastumisen. (äänestys kieltolain kumoamisesta 1931, [https://fi.wikipedia.org/wiki/Kieltolaki\\_%28Suomi%29](https://fi.wikipedia.org/wiki/Kieltolaki_%28Suomi%29))

#### 8. lasi

Tähän väliin voisin ihmetellä että kui varte jallu on halvempaa lasipullossa ku muovipullossa. (Muovipullo 15,98 (107076) vs. Lasipullo 14,99 (000706), molemmat 0,5 l) Eräs pyhä kirja ketoo melkein asiaan liittyen seuraavaan: "Kuinka tutkimattomat ovat hänen tuomionsa, ja jäljitämättömät hänen tiensä." (Room. 11:33) Tulkitseen tämän tarkoittavan että kukaan ei tiedä vastausta edellä esitettyyn kysymykseen. (Toim. huom. En usko jumalaan sillä siitä seuraisi liikaa vaivaa kun pitäisi seurata kaikkia edellämäinittun kirjan sääntöjä.) (Lainaan kyllä pyhiä kirjoja niiden filosofisen sisällön takia.) Tämän artikkelin kirjoitus muuten lienee ensimmäinen kerta sitten rippikoulun kun olen oikeasti lukenut mitä Raamatussa sanotaan. Todettakoon myös että ainakin uuden testamentin kertomukset ovat ihan pätevää elämänfilosofiaa, ja vanhan testamentin kertomukset taas muuten vaan viihdyttävää luettavaa.

#### 9. lasi

Suomenkielinen wikipedia kieltolaista: "Vielä 1800-luvun alussa oli ollut tapana juottaa pappiloissa saatavien maksajia juovuksiin ja rauhoittaa rintalapsia viinalla." Tähän väliin todettakoon että yksikään sivistynyt valtio ei ole yrittänyt kieltolakia. Sivistymättömien valtioiden jukkoon kuuluvat Suomen lisäksi muun muassa USA, Norja, Kanada ja Islanti. (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Kieltolaki>)

#### 10. lasi

Tässä kohtaa aikaa musiikkisoittimen RNG sanoi että kuuntelen The Irish Rowersin Darlin' Spotting Jennmyn, joka tunnetaan myös nimellä whiskey in the jar. Todettakoon myöskin että viski-sanan kirjoittaminen e-kirjaimella (kuten on tapan esimerkiksi irlannissa ja amerikkassa) on kerrettiläistä ja siten väärin. Menisin maistamaan skotlantilaista oikeinkirjoitettua viskiä vaikka heti mutta nyt on jallu kesken. (myös irkut tekevät hyvää viskiä mutta siitä ei puhuta tässä artikkelissa)



#### 11. lasi

Luin tarinaa "ison"-britannian historiasta. Skotlanti oli itsenäinen kunnes totesi että englannilla oli ihan helvetisti enemmän fgyy (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Britteinsaaret>) (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Skotlanti>) Todettakoon että ovat kivaa porukkaa nämä skotit kun tekevät hyvää viskiä. (allekirjottaneelta löytyy 3 kyseisen maan viskipulloa, joten kyllähän ne hyvää kamaa tekevät.)

#### 12. lasi

Jallu rupeaa käymään vähiin, pullossa lienee vähän reilu 1 (1½) lasillinen juotavaa. Mutta ei anneta tämä häiritä sillä lasissa on vielä vähintään toinen samanmoinen. [äänestän englannin puolesta edelleen] Koska olen Islayn saaren fani mainitsen että kyseessä on eräs saari skotlannin länsirannikolla. (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Islay>) Saarella sijaitsee muutama skotlannin parhaista tislamoista (imo, laphroaig, ardbeg, lagavulin, in no order, etc) Edelleen engelsmannit tekevät hyvää olutta mitä kannattaa maistaa likimain aina kun siihen on mahdollisuus. Myös Englannin panimoita kannattaa kokeilla imo, vaikkei siihen olekaan atm mitään perusteita.)

#### 13. lasi

skotlantilaisia yritän

00:36:07 < sorsa\_DSM> seuraava joka sanoo rivin tälle kanavalle saa kyseisen rivin julkaistuksi alkorytmissä

00:39:53 < TheLaama> rivin

#### 14. lasi

kala nyt loppunee kaikki epämääräaet kalat...

# Tutustumisillan parhaat

Toimittaja: Fuksit ja Alkorytmin toimitus

Valokuvat: Sampsa Laapotti

## Jykytontun jalka löytynyt!

Kolme pientä possua ovat jääneet kiinni Jykytontun jalkavarkaudesta. Jalka löytyi kun possujen mopon auton rengas puhkesi.

Auttamaan pysähtynyt ohikulkija kuuli epämääräistä piippausta ja uteliaisuuksissaan löysi urheilukassin jonka sisällä oli piipperi ja jalka.

Tampsa

## Kana raikasi kalan

Salmiakkikossun vaikutuksen alaisena ollut mursu kolaroi autollaan Putin-juustoa kuljettaneeseen sukellusveneeseen.

Raivaustöiden yhteydessä huomattiin ohikulkeva maneetti sukellusveneessä tapahtuvan välikohtauksen. Kana oli paraikaa raikaamassa kalaa.

#Janispetke

## Kossua juoneet hakaristin kantajat aiheuttivat kuolemaa - Katso shokeeraavat kuvat!

Oli kaunis aurinkoinen perjantaipäivä Helsingissä. Kansalaisten nukkuaminen keskeytyi, kun natsit riehuivat persikkakossua nauttien. Kansan kuolemantapauksiin. Lopulta heidät sai pysäytettyä teekkarijoukko lakonisilla puheillaan.

#Hitlerdidnothingwrong



## Now you can book car!

Booking a car is not just nice, it's awesome! Science proofs that book tractor will eat your soul. It's not a crime to book a tractor, but if you do we will cut your head off with a sword and kick you through the gate of Hell.

X

## Dogen perserasvakeitin



Smögel "Doge"n perserasvakeitin perustuu kaikessa moukkamaisuudessaan algoritmiin, jolla löudetään oudon korkeuskäyrän satulapisteet. Kuluneen viiden vuoden tutkimustiedolla voimme todeta, että kyseinen laite kaikessa moukkamaisuudessaan on täysin turha.



```
def Story(team :Team) :(String,String) = {
  val words = Buffer.fill(team.size)(randWord())
  val header = makeHeader(words)
  val content = makeStoryUsing(words.diff(header.split(" ")))
  (header, content)
}
```

# Kuka kuvassa?

Toimittaja: Oskari Nousiainen

Kahdeksanbittisten kavereisi paletti on korruptoitunut käyttökelvottomaksi. Tuota uusi paletti ja pelasta kaverisi. Alla on kuvassa paletin väriä vastaavat indeksit järjestetty niin, kuin niitä vastaavat pikselit ruudulle sijoittuvat.

```

00 00 00 00 00 01 01 01 01 01 00 00 00 00 00 00
00 00 00 00 01 01 01 01 01 01 01 01 01 00 00 00
00 00 00 00 03 03 03 05 05 02 05 00 00 00 00 00
00 00 00 03 05 03 05 05 05 02 05 05 05 00 00 00
00 00 00 03 05 03 03 05 05 05 02 05 05 05 00 00
00 00 00 00 03 05 05 05 05 02 02 02 02 00 00 00
00 00 00 00 00 05 05 05 05 05 05 00 00 00 00 00
00 00 00 00 01 01 06 01 01 06 01 01 00 00 00 00
00 00 00 01 01 01 06 01 01 06 01 01 01 00 00 00
00 00 01 01 01 01 06 06 06 06 01 01 01 01 00 00
00 00 05 05 01 06 04 06 06 04 06 01 05 05 00 00
00 00 05 05 05 06 06 06 06 06 06 05 05 05 00 00
00 00 05 05 06 06 06 06 06 06 06 06 05 05 00 00
00 00 00 00 06 06 06 00 00 06 06 06 00 00 00 00
00 00 00 03 03 03 00 00 00 00 03 03 03 00 00 00
00 00 03 03 03 03 00 00 00 00 03 03 03 03 00 00

```

# TTER-RAHASTO

LUPAA

## HULLVILLE HILLOA! ?

**TTER TUKEE OPISKELIJAHANKKEITA,  
JOTKA TAVOITTELEVAT TÄHTIÄ,  
SAAVAT MUUT INNOSTUMAAN MUKAAN,  
KUULUVAT JA NÄKYVÄT!**

### TEKKARITOIMINNAN EDISTÄMISRAHASTO

TTER:lta voi hakea avustusta huikeiden juttujen toteuttamiseen kahdella tavalla:

**JATKUVAHAKU** on auki lukukausien aikana ja se on tarkoitettu 1000 €:n suuruisille ja sitä pienemmille avustuksille.

**HAKUKIERROKSILTA** voi hakea myös suurempia summia isompiin projekteihin. Seuraavien kierrosten DL:t:

-SU 25.1.2015

-SU 22.3.2015

**TTER.AYY.FI**

FACEBOOK.COM/TTERAHASTO

Käytsekkaamassa lisätietoja  
meistä sivuillamme sekä  
tykkäämässä facebookissa!



**TUXERA**

# Did you know that

Tuxera is one of the fastest growing high-tech companies in Finland  
and has offices in the US, China, South Korea and Taiwan.



**WE ARE HIRING!**

## Join us in developing software for the connected world!

Check out [www.tuxera.com/jobs](http://www.tuxera.com/jobs)