

ALKORYTMI 2023 [1]



Alkorytmi-sitsit

26.5.2023

Alkorytmin toimitus päätti hakea hanskansa tiskistä, kääriä hihat ja ruveta töihin! Vuoden toinen lehti tarkoittaa sitä, että viimeisen vuoden sisällä on julkaistu neljä (4) Alkorytmiä. Ambuliivabul! Onko Alkorytmi sittenkin säännöllisesti julkaistava lehti? Tämä lehti julkaistaan Alkorytmi-sitseillä, joita varten oli aika toimittaa neljä uutta sitsilaulua Alkorytmistä.

Tämän lehden tuottamiseen toimitus on jalkautunut ennennäkemättömällä tavalla sinne, missä tapahtuu. Toimitus on käynyt haistelemassa Pihlajamäen Lidlin avajaisten uusia tuulia. Tuoksu oli yllätyksiä täynnä! Alkorytmin toimitus arvostaa myös ulkosuhteita, joten rytmiryhmä löysi tiensä myös Etelä-Helsingin pyörteistä. Jatkuva reissaaminen alkoikin nälättämään toimitusta, joten oli aika pistää suut makeaksi chilihaasteen parissa. Lehteä tehdessä Alkorytmin toimitus pääsi myös jakamaan journalismin ilosanomaa myös radion puolella. Journalismin aalloissa edes jokainen lakki ei pysynyt mukana, minkä seurauksena sattumalta löytyikin kesän kuumin muotitrendi!

Lehden parissa on hyvä siirtyä nauttimaan kesästä, jos lehti sitseistä mukaan asti selviää. Raikkaila kesäpäivillä voikin palata ihmettelmään perusmiehen wappua. Lisäksi voi miettiä kannattiko fukseille lainata toimituksen arvokasta sulkakynää vaalitorilla. Halutessasi voit myös lukea viime hetken kesätyöllistymisvinikit! Nyt on aika nauttia lehdestä sekä sitseistä!

Mikko Juusti,
Päätoimittaja

PÄÄ- KIR- JOI- TUS



```
mikmok
sqlite> SELECT title, page FROM alkorytmi-1-2023 ORDER BY page;
title                                     page
-----
Vastaus asiakaspalautteeseen           5
Alkorytmiradio                          6
Pihlajamäki                             8
Fuksit vaalitorilla                    18
Sitsiläsy                               20
Da Bomb                                 22
Mitä Telegram-käyttäjänimesi kertoo sinusta 26
Päivä Tartossa                         28
Perusmiehen wappu                       32
Roblox: Disruptoi itsesi työelämään     34
Kesän kuumin muotitrendi               36
sqlite> SELECT name FROM paeaetoimitus;
Mikko Juusti
sqlite> SELECT group_concat(name, ', ') FROM toimitus;
Joonas Sorvari, Samu Chef, Oskar Korhonen, Julia Raiko, Eero
Eklund, Enoque Maculuba, Oskari Järvinen, Lauri Lappalainen,
Petrus Asikainen, Nuutti Hakala, Juuso Kallio, Antti Tiusanen,
Noora Puhakka, Niko Kataja, Samuli Yli-Salomäki, Ilari Metsälä,
Valtteri Aurela, Tuomas Nykänen, Julius Kallio, Arttu Kauppinen,
Nikolas Kohvakka, Aleksi Kääriäinen, Senja Vuoristo, Justus
Hansen, Ilari Sorvali, Nelly Kytölä, Sum Jee, Maj Nyholm, Sami
Porio, Antti Pekkanen, Eelis Paatero, Roope Kajoluoto, Emilia
Repo, Tommi Mäntylä, Visa Aaltonen, Anton Voipio, Antti-Jussi
Ikonen
sqlite> DROP TABLE alkorytmi-2-2023, alkorytmi-3-2023;
```

HUOMIO!!!

T ä m ä o n

TYÖ ILMOITUS

MENE TÖIHIN



V E R T I C S

vertics.co/tyopaikat

Alkorytmin toimitus sai asiakaspalautetta numeron [0]/2023 artikkelista “Finnoo”.

Hei,

sain käsiini Tietokilta ry:n kiltalehden Alkorytmin (numero [0]/2023), ja olen kyllä hieman hämmentynyt Finnoo -artikkelin Kuva 2:n kuvatekstistä. Soukan alkuperäisasukkaana minua kummastuttaa kovin, että kaikki uudet metroasemat on kirjoitettu suomenkielisillä nimillään, paitsi Soukka, joka on kirjoitettu ruotsiksi (Sökö). Onko kyseessä pa(i)novirhe, vai Soukan rantatiellä asuvien suomenruotsalaisten propagandaa??

Yhteistyöterveisin,
Johannes Juopuu

ps. se on SUOMENOJAN mäkisen leipomo

Huom: Seuraava vastaus sopii luettavaksi vain opiskelijalle.

On totta, että muut metroasemat oli kirjoitettu suomeksi, ja Soukka puolestaan ruotsiksi, “Sökö”. Tähän on yksinkertainen syy: huumori. Komedian tuntevat saattavat huomata huvittavan merkityksen sanassa “Sökö”.

Onkin suhteellisen hauskaa, että metroaseman nimi on ruotsiksi Sökö ja samalla kyseisellä sanalla on suomen kielellä täysin erilainen merkitys. Kotimaisten kielten keskuksen sanakirja määrittelee sökön merkityksen seuraavasti: keho, huono; rikki; rikkinäinen. Huvittavuutta lisää se, että kyseinen yhteys mahdollistaa esimerkiksi seuraavankaltaisen sutkautuksen: “Tämä metroasema on ihan Sökö” mikä toimii monella tasolla. Tarkemmin sanottuna ainakin kahdella.

Toisaalta voi miettiä, mitä edes on huumori. Kotimaisten kielten keskuksen sanakirja määrittelee huumorin seuraavasti: (sydämellinen) leikkilisyys, kujeellisuus, pila(ilu), leikinlasku; myötätuntoinen suhtautuminen koomisiin elämänilmiöihin; tällaisen suhtautumistavan ilmeneminen taiteessa. Kyseisen artikkelin kuvatekstin Sökö-sanan tapauksessa ei ollut mistään muusta kyse. Loppujen lopuksi lukijan mietittäväksi voikin jäädä se, että naurattiko.

Valtteri Aurela, Samuli Yli-Salomäki & Zen

Mitä tehdä, kun ideat loppuvat kesken, mutta nollakontenttia pitäisi kuitenkin repiä jostain vapaan median nimissä?

Aikansa tätä kysymystä pohdittuaan Alkorytmin toimitus päätti ottaa mallia muista journalisteista ja käyttää samat jutut uudelleen toisessa mediassa. Onhan kierrätys myös muotia ilmastonmuutoksen uhatessa! Uhriksi valikoitui tällä kertaa Otaniemen wappuradion, Radiodiodin, kuulijakunta.

Medianvaihdoksen kiistämättömin etu nollakontentin tuottajalle on se, että huomattavan määrän palstatilaa voi upottaa pelkästään siihen, että selitetään uuden median asiakaskunnalle, mitä ihmettä on tapahtumassa. Siispä avasimmekin lähetyksen selittämällä Radiodiodin kuulijoille Alkorytmin syvintä olemusta.

Pienen esittelykierroksen jälkeen käytimme huomattavan määrän aikaa kerrataksemme niin vanhojen lehtien juttuja kuin toimituksen ryyppyreissujakin. Erityistä huomiota kiinnitimme muun muassa erilaisten setäpastojen taksonomiaan sekä jo useampaan kertaa uutisoituun Baltian pitkään. Alleviivatakseni tätä ammattimaista juttujen kierrättämistä voisin myös kertoa, että tiisasimme ohjelmassa tämän lehden sisältöä muun muassa siipihaasteesta, fuksien poliittisesta kannanotosta ja jopa tätä artikkelia.

Erityistä huomiota halusimme kiinnittää vuoden suurimpaan sananvapausloukkaukseen. PääTMK halusi hankkia itselleen pressipassit, ja Journalistiliitto halusi tätä varten lehden edellisen kappaleen itselleen. Pressipasseja ei ole vielä kukaan kuulunut. Jäi kyllä hieman epäselväksi, oliko Alkorytmi 2023[0] toimitettu Journalistiliitolle; tästä huolimatta Alkorytmin toimitus odottaa Journalistiliiton tekevän pikimmiten oikean päätöksen ja myöntävän koko toimitukselle ammattitaitoamme vastaavat pressipassit Alkorytmisitseihin mennessä.



Nostimme lähetyksessä esiin myös Tietokillan laulunkirjoitus-hackathonissa syntyneet ja Alkorytmisitseilläkin kuullut Alkorytmi-kappaleet, ja lauloimmekin näistä lähetyksessä malliksi yhden. Alkorytmin toimitus pitää todennäköisenä, että Suomen voitto Euroviisuissa kaatui heikomman Cha Cha Cha -sanoituksen valintaan, ja perustaakin työryhmän tuottamaan Alkorytmi-kappaleen valmiiksi vuoden 2024 UMK:hon.

Äärimmäisen matalista odotuksista huolimatta radiolähetyksen tekeminen tuotti yllättäviä voittoja sananvapauden saralla. Tietokillan palautelomakkeelle vastaanotettiin nimittäin yhteydenotto toiselta puolueettoman laatujournalismin tulevaisuudesta huolestuneelta ammattitoimittajalta! Alkorytmi julkaisee ohessa palautteen kokonaisuudessaan, poislukien yksityishenkilöiden yhteystiedot – pelkäämehän toki JS-N:ää, kuten itseään arvostavan julkaisun kuuluukin.

<https://radiodiodi.fi/> 2023-04-25

Kiitokset Radiodiodin Alkorytmiradion lähetyksestä 2023-04-25 klo 12:00-14:00.

Alla täydellinen tietämys Suomen maailmankuulusta pressipassitapauksesta ja Suomen merkittävimmissä pressipassioikeuslaitoskäsitteistä.

Mikäli pressipassit kiinnostaa, ottakaa yhteyttä alla oleviin henkilöihin, jotka toimivat myös opiskelijoiden puolesta oikeasti ja vilpittömästi etujoukoissa taputtelemassa tietä myös Suomen tulevaisuuden toivojen uralle ja kotimaamme menestykselle. Liberaalipuolueet ja muut vastaavat kusettaa ja pettää kansalaisia kun ovat saaneet valtaa ja rahaa omiin korruptiohankkeisiinsa. Sama koskee Yliilaudan trolleja.

<https://twitter.com/Ti...K...>
Tutkiva toimittaja Ti...K...
Puhelin: +358 40 ...
Sähköposti: ...@gmail.com
<https://...fi/yhteystiedot/>
<https://twitter.com/...>

Hywää Wappua 2023!

Pihlajamäki

Nyt se heräs. Nimittäin Suomen 202. Lidl. Nimittäin Pihlajamäkeen (liite 2). Oli aamu, ja kaupunki vielä uinui, paitsi jotkut, jotka olivat valveilla. He olivat kerääntyneet aamun hämärässä Pihlajamäen uuden Lidlin tienoil-
le. Oli torstai ja viikko oli juuri alkanut, ainakin Pihjalamäessä. Väkijoukon muodostelma alkoi muistuttamaan jonoa (scala.collection.mutable.Queue). Oli Helmikuun toinen päivä vuosikertaa 2023 ja mikään ei ollut ennal-
laan, toisin sanoen kaikki oli muuttunut. Oli Pihjalamäki.



Kuva 1. Vastaus oli kyllä.

Tunnelma oli jännittynyt, kun saavuimme Pihialamäkeen. Emme olleet aivan varmoja, aukeaako Pihlajamäen Lidl edes tänään (2.2.2023). Mutta sitten olimme. Kaikkiin kysymyksiimme oli saatu vastaus suuren katukyltin muodossa (kuva 1). Kun saavuimme Pihvilämäen Lidlille, meno oli jo katossa, vaikka kattoa ei ollutkaan. Liityimme jonoon. Kellon lähestyessä kahdeksaa, jonon pituus kasvoi tavalla, jota voi vain kutsua kasvavaksi. Vaikutti siltä, että koko Pikkolomäki oli saapunut paikalla. Tai ainakin ne, jotka olivat saapuneet paikalle.



Kuva 2. Kuva ilman valoa (vas.) ja valokuva (oik.).

Näimme Pihkajamäen Lidlin katolla miehen, joka oleskeli siellä kuin kyseessä olisi ollut S(ervin) Mökki. Lidl-kyltilin valo ei vielä palanut, mutta sitten se paloi (kuva 2). Mies oli tehnyt tehtävänsä kunnialla loppuun, toisin sanoen, tehtävä oli loppu. Valon säteet iskeytyivät hennosti alla seisovaan pyörään, jota pystyi polkemaan. Pyörää ei todennäköisesti oltu varastettu, toisin kuin Risto Rappääjän pyörää vuoden 2009 hittielokuvassa Risto Rappääjä ja polkupyörävaras (Ricky Rapper and the Bicycle Thief).

Valo valaisee myös kaiken muun, mitä näet (ihmisen näkö perustuu valoon). Kun katsot eteesi, näet jotain Suomen pisintä (kuva 3), nimittäin Suomen pisimmän Piilevämäen Lidliin jonottavan jonon (pituus perustuu jonottavien ihmisten pituuteen). Jonottajien keski-ikä oli suhteellisen korkea, mutta myös matala, sillä paikalla oli lapsia (keski-ikä perustuu varianssiin). Myös me olimme paikalla, mutta emme olleet lapsia emmekä suhteellisen korkeita keski-ikätlämme (olemme tämän faktan perustana (eng. in fact, we are based)).



Kuva 3. Jono yllättää.

Jonon liike oli nollasta poikkeavaa (Newton oli oikeassa). Oven suupieltä lähestyessä (itseasiassa, rakennuksella ei ole suuta) meidät otti vastaan kaksi Puulajimäen Lidlin työntekijää. He saattoivat päätellä Lidl-joulupaidoistamme, että kyseessä olisi joulukuu, mutta näin ei ollut, vaan kyseessä oli torstai.



Kuva 4. Ohikulkija yllättää.

Ennen kun kello oli edes ohittanut 2. luokkalaisen ikää kellotaulussa (liite 1), Piijalamäen Lidlin ovet pärähtivät auki. Olimme yllättyneitä, koska odotimme niiden pärähtävän auki vasta kello 8 (edellä mainittu ikä).

Kauppaan päästyämme saattoi huomata, että paikalla oli muitakin ihmisiä. Tämä oli verrattain loogista, sillä ulkona oli ollut ihmisiä jonottamassa sisään kauppaan. Olimme itsekin olleet näiden jonottajien joukossa, joten tiesimme, että ainakin joitakin jonottajia oli, nimittäin me. Jonossa oli kuitenkin muitakin kuin me, mutta myös me olimme jonossa, mutta myös muitakin kuin me (kuva 4).

Tavoitteemme kaupassa oli varsin yksinkertainen.

$\sum_{i=1}^n a_i \geq 20$, missä n on tuotteiden määrä ja a_i on i :n ostoksen hinta. Optimoitongelma oli kuitenkin varsin epäyksinkertainen, koska emme halunneet hinnan olevan paljoo yli 20.



Kuva 5. Sipulirengas yllättää.

Kyseessä oli siis tietynlainen repunpakkauksen erikoistapaus. Kyseisenä päivänä Piijalkaväen Lidlissä oli hyviä tarjouksia. Tämä ei ollut yllättävää, koska kyseessä oli avajaiset. Olimme kuitenkin myös vakuuttuneita laadusta, koska kyseessä oli avajaiset. Erityisesti silmään pisti (mutta ei pistänyt vaan laittoi (t. yläasteen äidinkielen opettaja)) pizzatarjous (kuva 5).

Toinen asia, mikä laittoi silmään oli digitaaliset hintakyltit, ja kyltit (kuva 6). Vaikka kyseessä oli digitaaliset kyltit, oli kyseessä kuitenkin oikeasti fyysiset kyltit. Kyltit näyttivät aidoilta paperikylteiltä, mutta ne toimivat sähköllä. Hienointa näissä digitaalisissa laitteissa oli kuitenkin se, että kuvan näyttäminen ei itsessään vaadi sähköä, vaan vain kuvan vaihtaminen (Vaihtamalla parane (2010)). Hienointa oli myös se, miten ne pystyivät näyttämään punaista (#ff0000) väriä. Tämä poikkeaa noin 16777215 muusta väristä.



**“Digitaaliset
hinalaput
hittaa”**
- casual
hinalappu enjoyer

Kuva 6. Hinta(kyltti ja kyltti) yllättää.

Lattia. Se oli märkä. Ei kauttaaltaan, vaan paikallisesti, sillä joku oli kaatanut nimeltämainitsematonta (emme muista) smäägeliä lattialle. Lattia oli limainen kuin nuudelit Nellin päässä vuoden 2008 hittielokuvan Risto Räppääjä kappaleessa ”Hei, Nuudelipää” konsanaan. Tämä ei kuitenkaan iltaamme (aamua) hätkähdyttänyt. Vahinkoja sattuu, mutta kyllä pärjätään, kuten Risto ja Nelli vuoden 2009 hittielokuvassa Risto Räppääjä ja polkupyörävaras. Väistelimme smäägelin taktisesti ja keräsimme tarpeelliset kimpsut ja kampsut koreihimme.

Aikamme Piimälehmän Lidlissä oli päättymässä, mutta ei liian nopeasti, koska jono oli himo pitkä (kuva 7). Muustelimme jonossa ilmaiseksi (0€) saatua leipää (breditä). Jonon etenemistä pystyi kuvailemaan vain muutamalla virkkeellä. “Kassa hämöttää”, “Jono lyhenee”, “Happy Meal tulee kohta”, “Tunnen sen jo lähestyvän”. Pääsimme kassalle. Tilanne oli kuitenkin poikkeava, sillä mikä yleensä liikkui, oli nyt paikallaan (kuva 8). Liukuhihnasta oli niin sanotusti lelut loppu.



Kuva 7. Pituus yllättää.

“Jono oli himo pitkä”
- joku asiakas Pizzajazzmäen Lidlissä



Kuva 8. Hihna yllätti.

Pääsimme kuitenkin liukuhihnasta yli, tai oikeastaan ohi. Kolmikon jokaisen osapuolen (osakolmasosan) ostosten sigma pärähti yli 20. Normaalisti olisimme todenneet kassahenkilöstölle yksinkertaisesti “En tarvi kuittia”, mutta tällä kertaa tarvitsimme. Kohta selviää miksi.

Nimittäin nyt. Näimme edessämme kassinjakelupisteen. Nimittäin lahjakassinjakelupisteen. Palapelin palat pärähtävät paikalleen. Avajaispäivänä oli nimittäin ollut tarjous:

“Äitini onnit- teli teitä” - Samuli Zenille ja Guuberille

“Kun Lidl syövereistään sinut päästää, kannattaa kuiti visusti säästää. Mikäli sigmasi 20 ylittää, lahjakassi sinut pyhittää.” Toisin sanoen, saimme lahjakassit. Tässä kohtaa Guuber ilmoitti äidilleen lahjakassin saamisesta.



Kuva 9. Kaikki herkut ja vempheet (väännös tunnetusta sanonnasta kaikki pelit ja vehkeet).

Kävelimme ulos Pakkasikamäen Lidlistä (kuva 9). Olo oli freesi kuin kurkkupastillilla Subway-ravintolossa. Käännyimme katsomaan viimeisen kerran Villisikamäen Lidliä ja sydämiemme puuttuva palanen oli täytetty kuin Finnoon hissit orientaatioviikon päätteeksi.

Tässä kohtaa pivotoimme itsemme bussiin. Bussissa tutkiskelimme tarkemmin lahjakassiemme sisältöjä. Lahjakassista löytyi suklaata, kahvia, öljyä, bredsticker ja shampoota tai rasvaa.

Lahjakassin sisällön pystyi tieteellisesti jakamaan kahteen kategoriaan: öljyihin ja ei-öljyihin. Tämä jako selkeyttää tuotteiden ominaisuuksia, sillä kategoria “öljyt” sisältää tuotteita, jotka ovat öljyjä, ja “ei-öljyt” sisältää tuotteita, jotka eivät puolestaan ole öljyjä.

Öljy on veteen liukenematon palava nestemäinen orgaaninen yhdiste. Usein öljy-sanalla viitataan nimenomaan maaöljyyn (raakaöljyyn), mutta tässä tapauksessa sillä viitataan ruokaöljyyn (valkosipuliöljyyn). Suomessa öljyn historia pystytään jäljittämään muinaiseen vuoteen 1988. Silloin Suomalaisten ruokaöljyn kokonaiskulutus oli 2.5 litraa vuodessa. Tämä ei ole hirveän kaukana ajasta, kun Entisen Pyhän saksalais-roomalaisen keisarikunnan keisari Kaarle V toi öljyä Venezuelasta kihdin hoitoon 1500-luvun tienoilla. Samoihin aikoihin muinaisessa Roomassa 1000 vuotta aiemmin oliiviöljy oli yksi Italian päävientituotteista. On siis ilmeistä, että jo muinaiset roomalaiset pitivät öljystä.

*Valtteri Aurela, Samuli Yli-Salomäki & Zen
(kuva n)*



Kuva n. Me.

Liite 1. Kellotaulumuistisääntö

Elämässä tulee usein vastaan tilanteita, joissa olisi tärkeää tietää, minkä ikäinen on ollut milläkin luokalla. Tai toisinpäin, millä luokalla on ollut minkäkin ikäisenä. Tähän on onneksi olemassa varsin nerokas muistisääntö. Kyseinen muistisääntö liittyy kellotauluun. Kellotaulu voi olla fyysinen tai digitaalinen, mutta kuitenkin analoginen. Tarkemmin sanottuna on välttämätöntä, että käytössäsi on kellotaulu.

Ikä → luokka:

1. Valitse jokin ikä, johon liittyvän luokan haluat selvittää.
2. Katso kellotaulua.
3. Kuvittele viisari sen numeron kohdalle, jonka iän olet valinnut.
4. Nyt siirrä tuo kuvitteellinen viisari kuusi (6) tuntia eteenpäin
5. Olet päätenyt nyt jonkin luvun kohdalle.
6. Tämä luku on se, millä luokalla tuon ikäinen henkilö on.

Luokka → ikä:

1. Valitse jokin luokka, johon liittyvän iän haluat selvittää.
2. Katso kellotaulua.
3. Kuvittele viisari sen numeron kohdalle, jonka luokan olet valinnut.
4. Nyt siirrä tuo kuvitteellinen viisari kuusi (6) tuntia eteenpäin
5. Olet päätenyt nyt jonkin luvun kohdalle.
6. Tämä luku on se, minkä ikäinen tuolla luokalla oleva on.

Vastaan saattaa tulla myös tilanne, että haluat tietää minkä ikäinen olet ollut 9-vuotiaana. Tämänkin selvittäminen on helppoa. Kuvittele viisari numeron yhdeksän (9) kohdalle. Siirrä viisaria 24 (24) tuntia eteenpäin. Olet nyt jonkin luvun kohdalla. Tämä luku on se, minkä ikäinen olet ollut yhdeksän vuotiaana. Tai mahdollisesti olet nyt.

Liite 2. Rakkaalla Pihlajamäellä on monta nimeä

Puulajimäki
Pahkasika
Pihvimäki
Pihkamäki
Villisikamäki
Piijalkaväki
Pannusumumäki
Piikkimääkijä
Purulelu
Pihkalehmus
Pilailupuoti
Piirun verran oikealle
Piilevämäki
Piinalehmä
Piimälehmä
Pizzajazzmäki
Pikkulaskiainen
Pimeämetro
Pitkäliukuporras
Vaahteramäen Eemeli
Puumaja
Bajamäkimäki
Pikajunamäki
Pursiseuranmäki
Piirustusmäki
Pihilaastarimäki
Puumerkki
Pitkäjätkämäki

Fuksit vaalitorilla

Aloitetaan siitä tärkeimmästä, eli vaalikahevistä. Hieman ennen kuin kello löi 11 (tai ei lyönyt koska narinkkatorilla ei ole lyövää kelloa) ainoastaan kokoomuksen ja vihreiden kahvilat (vaalikojut) olivat auki. Vasemmistoliiton ja RKP:n kahvilat olivat näköjään menneet konkurssiin, sillä kahvitarjoilu uupui.

Ensimmäisenä testissä oli kokoomus. Palvelu toimi, eihän kokoomuslainen itse kahvia kaada. Kokoomuksen leikkausintona ilmentyi kuitenkin kahvikupin vajavaisuutena, vaikka kahvimaitovaihtoehdot vaikuttivat.

Vihreillä täytyi olla omatoimisempi, mutta tämä tarkoitti täydempää sump-pikuppia (joka näytti olevan valmistettu biohajoavasta materiaalista). Myös mehua, teetä, karkkeja ja tamponeita löytyi.

Aloitimme keskustelun perussuomalaisen kanssa ruotsiksi. He eivät vastanneet (ruotsiksi). Keskustelu kääntyi nopeasti pakkoruotsiin, mihin edustaja ei kuitenkaan ottanut kantaa (hän ei ollut hallituksessa). Saimme kuitenkin otettua paljon ilmaisia o€ tuotteita: 2 suklaamuunaa, viisi (5) suklaakarkkia, 2 tuulihatua (windhats) ja mehua kolme kuppia (kupillista).

Etäännyimme perussuomalaisista keskelle kojuja (ei poliittinen kannanotto). Tämän jälkeen joukko turisteja tuli kysymään meiltä mitä me protestoimme. Vastasimme yksinkertaisesti ”wild boar

rights” mille he naurahtivat.

Menimme kysymään RKP:ltä kommentteja meidän opiskelijalehteemme. Etsimme tätä varten Otsoa. Otso löytyi. Kuulemma he haluavat lisää tukia opiskelijoille (hyvä.). ”Liberaalimpaa päihdepolitiikkaa”.

Jatkoimme oleilua kojuilla (PS) ja joimme vaalikaffet. Yhtäkkiä huolestunut kansalainen tuli jakamaan mietteitään Suomen tilasta tai jotain sinnepäin. Hän jakoi traagisen tarinansa Nokian Timosta, joka menehtyi lentokoneessa. Lopuksi hän kehotti pitämään lippumme korkealla! Huba huba! Menimme näin ollen lippu heiluen piraattipuolueen koppiin, mutta päädyimmekin narniaan.

Löydettiin lampputulppa ja päädyttiin narinkkatorille. Asetuimme ehdoilla ööö puolueena. Vaaliohjelmana toimi otaniem separisti liike. Vaalilupauksemme oli keskikuokkaista kaljaa keskiluokkaiselle ihmiselle täysin ilmaiseksi. Emme leikkaa ellei tarvitse, sitten leikkaamme. Keulakuvaksemme lupautui mik mok ja hän sanoi näin ”Hei! Minä olen MikMok”. Ja sitten...

Eteemme ilmeistyi palava pensas ja MikMok otti oluen (keskiluokkainen). Palava pensas sanoi Otaniemestä on tuleva uusi valtakunta maanpäällä. Tästä inspiroituneena MikMok julisti kymmenen uutta käskyä. Ne kuuluvat näin:

1. Ota yksi olut
2. Ota kaksi olutta
3. Ota kolme olutta
4. Ota neljä olutta
5. Ota viisi olutta

6. Ota kuusi olutta
7. Ota seitsemän olutta
8. Ota kahdeksan olutta
9. Ota yhdeksän olutta
10. Palaa käskyyn yksi (rekursiivinen)

Narikkatorille kerääntynyt suuri väkijoukko kuunteli liikuttuneena. Näin on syntynyt teekkarius. Väkijoukon hälinä keskeytyi erään henkilön huutoon...

Steppasin partyyn minä ja mun malis. Ja sen jälkeen idässä nähtiin biiffi. L-City!

L-City spreadas sen cheeksit.

Ketää Selloo?

MikMok tähän oli sitten niin että mikä homma eikä bisse kelpaa.

Tämä tapahtuma on alkoholiton, onneksi taskussa alko on. #nocap #fax #rulesdon-taplytome #alkoholillinentapahtuma

Kulman kundi eduskuntaan hesasta. #valtakuuuukansalle #sinimustaliike #skp #vasemmisto

Jostain kuului huuti:

”Jos jatkat tätä tarinaa, olet neitsyt (Olet TiK:llä kuitenkin)”

Neitsyyteen liittyen mieleeni juolahti setäni. Setäni oli Kööpenhaminassa kaverin kanssa ihailemassa merenneitoja sekä niiden muotoja. Oli kuuma päivä, joten oli ymmärrettävää että setä ja hänen kaverinsa ottivat toisiltaan paidat pois ja halusivat (tirk) viilentyä suihkulähteessä. Ennen tätä se setäni ja kaverinsa rasvasivat toisensa (tämä on ymmärrettävää, sillä oli kumminkin 34°C lämmintä). Tätä ennen he kävivät irish pubissa. darin haben sie gelernt, deutsch zu sprechen. danach sind sie auf die meerjungfrau

geklettert (tirk). setä roikkui merenneidon olkapäil (hänellä oli märät (sedällä)). sedän selkä osui neidon rinnoille, kunnes setähän siinä sitten pelimiehenä huusi selkä punaisena:

Muistakaa äänestää!

Ja hän käänsi selkensä yleisöön: siinä komeili suomen sosiaalidemokraattien punainen logo joka vielä kimalteli aurin-gon paisteessa.

Tämä merenneitohan näyttää ihan Sanna Marinilta, huuhahti sedän kaveri.

Ja toden totta, niin olikin.

Jotain oli kuitenkin pielessä. Kaikkien ehdokkaiden numerot oli ilmoitettu binäärimuodossa, mikä johti siihen, että vain tietoteekkarit päätyivät vaaliurnille. Äänten laskenta on vielä kesken, mutta näyttää vahvasti siltä, että piraattipuolue on näiden vaalien ehdoton suosikki. Puolueen johtaja kommentoi asiaa:

”Hyvät kansalaiset tässä kapteeninne joka on teitä ansiokkaasti luotsannut ja rakastanut. Haluan ottaa tämän kunnian-osoituksen vastaan ilmomielin. Olette ehkä kuulleet tarinan joka kertoo sedästäni Velipekka jormalasta. Hän kuoli unessaan, muistia nollatessaan. Hänen viimeiset sanansa olivat: ”pysykää poissa infinite loopista. Ps. Juokaa ES.”

rumpujen pärinää

Puheenvuoron jälkeen tietoteekkarit juokset lavalle ja julistavat, että TiK voitti titeenit. Ps. Pelaa CS

He lisäävät vielä, että lavan edestä kannattaa käydä hakemassa upea lehti, Alkorytmi, jossa vaalien voittaja ensi kertaa julistetaan.

1. Cha Cha Cha

Rankka viikko ja paljon pitkii taittoi takana
tik tik tik titik tik tik
Mielenkiintona on chilisiipi ja kalja
tik tik tik titik tik tik
Ilta on vielä nuori ja aikaa toimittaa
Nyt tyhjään Alkorytmiin on aika kirjoittaa
tik tik tik titik tik tik

Pidän kaksin käsin kiinni lehdestä niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
En mieti huomista, ku luen Finnoosta niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
Haluun olla sekasin kuin setä patsaalla niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
Ja mä jatkan kunnes palaa selkä kiukaalle
niinku *tik tik tik titik tik tik*

Ilmainen reissu panimoon on jo takana
tik tik tik titik tik tik
Illasta artikkeli on mulla hukassa
tik tik tik titik tik tik
Yeah yeah ye ye yeh
Ilta on vielä nuori ja aikaa toimittaa
Nyt tyhjään Alkorytmiin on aika kirjoittaa
Kynä kutsuu mua ku ei oo aivot lukossa
Niinku cha cha cha mä oon tulessa

Pidän kaksin käsin kiinni lehdestä niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
En mieti huomista, ku luen Finnoosta niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
Haluun olla sekasin kuin setä patsaalla niinku
Cha cha cha cha cha cha cha, ei
Ja mä jatkan kunnes palaa selkä kiukaalle
niinku *vettä kiukaalle liike ja ääni tsh*

Nyt lähden lukemaan
niinku cha cha cha
vaikka lehteä koskaan ei julkaista-a-aa
niinku cha cha cha,
kun sillispelissä mä ykkösen saa-aa-aan

Cha cha cha
toinen silmä jo karsastaa
Ja puhe sammaltaa
ku tää pressipassi must vallan saa
Cha cha cha
en oo arkena kynäilijä laisinkaan
En oo, mut tänään toimitan, tänään toimitan

Nyt lähden lukemaan
niinku cha cha cha
vaikka lehteä koskaan ei julkaista-a-aa
Niinku cha cha cha,
kun sillispelissä mä ykkösen saa-aa-aan
Niinku cha cha cha

Cha cha cha cha cha cha cha aa-aah
Niinku cha cha cha
Cha cha cha cha cha cha cha
Cha cha cha cha cha cha cha

// *Melodia Cha Cha Cha*

2. Alkorytmi

Alkorytmi, Alkorytmi,
kiltalehti, journalismi?
Meil ei faktat merkkaa mitään,
JSN:ää emme pelkää!
Onhan meille vanha tuttu,
poliisikin, rikosjuttu.
Veropetos syyteenämme,
nolla alvi, nolla lehtee.

// *Melodia Joulupukki*

(n+1). En halua taittaa tänä yönä

Pelkään mennä pelitilaan,
jos mä siellä nakin saan
Kokoukses kuin aina ennen
Mikko mua tuijottaa
Enkä voi mä kättä nostaa,
saati pysty sanomaan:

;; Mä en halua taittaa tänä yönä ;;

Taitto kesken, en siis lainkaan
valmis Maarilt poistumaan
Juuri nyt, kun lehti melkein
Alkorytmii muistuttaa
Vielä olis yksi error,
yksi fontti puuttuu vaan

;; Mä en halua taittaa tänä yönä ;;

Lupaen lukea InDesignin ohjeita
Jos saan aikaa, mä varmasti onnistun
Mutten tänä yönä
Jääköön Drivelle tiedosto virheineen
Pystyn korjaamaan vielä mä puutteet sen
Mutten tänä yönä

Ootathan nyt katson vielä,
miltä näyttää PDF
Kyl mä tein mun parhaani,
et oisi leikkausmerkinnät
Toivon, että näet nämä
bleedit kolmemilliset

;; Mä en halua taittaa tänä yönä ;;

// *Melodia En halua kuolla tänä yönä*

(n+2). Toimitusfarssi

Pois se meistä, että täällä arvosteltais'
noita Mikon tuomia, tequloita suolia.
Vaikka nokkossuolaa kohta maisteltais',
ei ois se keltään pois.

Hurraa, me nuoret toimittajat,
tekstissä on laatu aina,
JSN ei meitä paina.
Hurraa, me nuoret toimittajat,
meillä panimoexculi on.

Säyseästi näin, kun aina kirjoittelee,
itseksensä hissuksiin, slaidaa Jaajon dm:iin.
Tarmokkaasti chilisiivist' vain mylväisee,
siitä juttu verraton.

Hurraa, me nuoret...

Paha perii tekstin sellaisen,
joka sedäst' kirjoittaa,
kun he itsens' juovuttaa.
Oikeusjutun varman tuopi tuollainen,
toimituksen turmion.

Hurraa, me ...

// *Melodia Kapteeni katsoi horisonttiin*

DA BOMB

Alkorytmin toimitus selaili inspiraatiota etsiäkseen hieman sosiaalista mediaa ja vastaan tuli Jaajo Linnonmaan postaus. Jaajo oli perustanut sporttibaarin yhdessä ravintoloitsija Kim Heiniön kanssa. Postauksessa silmään osui heti

chilihaaste ja mehukas artikkeli-idea poltteli jo suussa. Haaste on pakko kokea! Eipä aikaakaan, kun rytmiryhmälle oli varattu annokset ja oli lähdettävä Triplaan kohti Draft Sports Baria. Mutta mikä onkaan tämä chilihaaste? Viralliset säännöt sanovat näin:

DABOMB-haaste

Kasvoja pistelee, takaraivoa polttaa ja vesi valuu silmistä - Da Bomb kastikkeessa on polkua isolla P:lläl! Pahamaineinen Da Bomb Beyond Insanity Hot Sauce on chilipäälle tuttu mm. Hot Ones- ja Lypsytuben Tulikaste -YouTube-sarjoista. Savuinen kastike sisältää 135 000 Scovilleä, mutta usko meitä - se tuntuu vielä polttavammalta!

SÄÄNNÖT

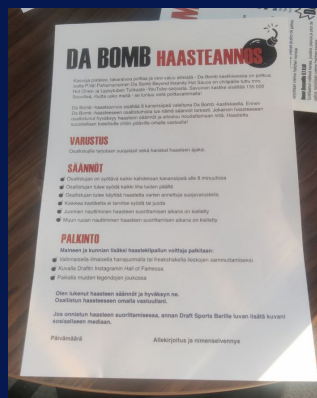
- Osallistujan on syötävä kaikki kahdeksan kanansippeä alle 8 minuutissa
 - Osallistujan tulee syödä kaikki liha luiden päältä
- Osallistujan tulee käyttää haastetta varten annettuja suojavarusteita
 - Kaikkea kastiketta ei tarvitse syödä tai juoda
- Juomien nauttiminen haasteen suorittamisen aikana on kielletty
- Muun ruoan nauttiminen haasteen suorittamisen aikana on kielletty

PALKINTO

Maineen ja kunnian lisäksi haastekilpailun voittaja palkitaan:

- Valinnaisella ilmaisella hanajuomalla tai freakshakella lieskojen sammuttamiseksi
 - Kuvalla Draftin Instagramin Hall of Famesssa
 - Paikalla muiden legendojen joukossa

Säännöt olivat selkeät. Ilmainen kalja oli tavoitteena maksoi mitä maksoi. Kasvissyöjille oli mahdollista tehdä kukkakaaliwingsit, joita oli noin 13. Haasteeseen osallistumista varten tuli jokaisen allekirjoittaa vastuuvapautus-sopimus. 135 000 Scovillea hikoilutti jo sopimusta allekirjoitettaessa. Hikoilu voi myös johtua edellisen päivän minuuttikaljasta, mutta se ei kelvannut tekosyyksi. Viidentoista uskaliaan toimittajan oli nyt aika suorittaa.



Vastuuvapautussopimus



Kun mä syön siipi, mä laitan Da Bombin siipiin

Jo ensipuraisusta asti oli selvää, että sporttibaariin liigafinaalien avausmatsia katsomaan tulleet lätkäfanit tulisivat aistimaan vieläkin säväyttävämmän urheiluhetken aivan silmiensä edessä. Kun baarin virallinen tuomari laittoi kellon käymään, pöydissä puhe lakkasi ja mussutus ja taistelu alkoi. Da Bombin alkumaku oli yllättävän hyvänmakuinen. Toimitus kuitenkin tiesi tämän olevan vain hämäystä. Pian alkoikin kasvoja pistelemään, takaraivoa polttamaan ja vettä valua silmistä, oi miksi tästä ei varoitettu! Pian yksi räkänokka toisensa perään joutuivat toteamaan Da Bombin voittajakseen. Häviön selityksinä kuului muun muassa "ei oltu omalla tasolla", "teimme pelin itsellemme vaikeaksi" sekä "vastustaja pelasi hyvin". Kuitenkin kolme taistelijaa väänsivät tiensä voittoon. Voittotaktiikoissa korostui kiekon toimitus maalille,



Winner winner chicken dinner

oman pelin pelaaminen. Kuulemma pöytään on aina ilo palata sillä Da Bomb syyttää aina. Voittajat tajusivat vanhan jargonin "tällä tasolla ei saa mitään ilmaiseksi" olleen epätosi hörppiessään ilmaisia voitto-oluitaan.

Haasteen jälkeen alkoivat jälkipeilien puinti. Samalla oli mahdollista seurata liigafinaalia isolta näytöltä ja nauttia täyden sporttibaarin fiiliksestä. Osalle toimituksesta wingsien syöminen ei riittänyt ja oli aika testata laajemmin sporttibaarin ravintolan tarjontaa. Jälkipelit onnistuivat loistavasti myös koronan ja pöytäfutiksen parissa. Toimitus nautti illasta ja Da Bombin tuottama nautinto valtasi koko keuhon viimeistään kotona nukkuessa. Aamulla jälkipyykkiä pestäessä toimituksen keskuudesta todettiin, että kapsaisiini ei tosiaan imeydy elimistöön. Jaajoa lainatakseen "Eihän tässä ole mitään järkeä, mutta tarvitseeko aina olla?"



DA BOMB

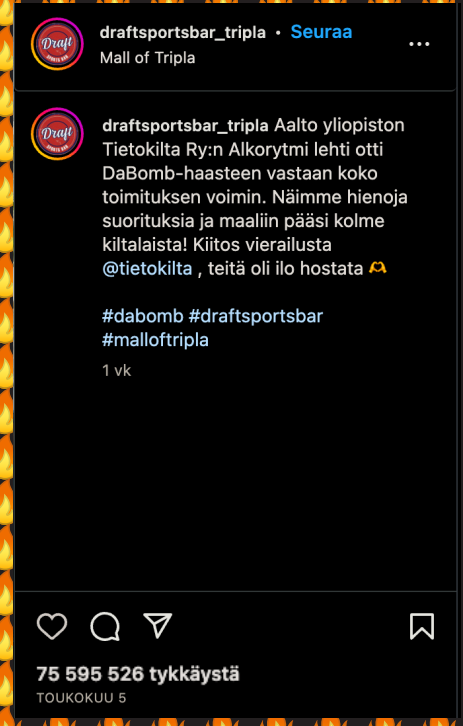
TULOKSET

Ennen	tulos /8	Jälkeen
	8	
	8	
	8	
	5	
	5	
	4.5	

	4.5	
	4	
	4	
	2.5	
	2	

Kukkakaaliwingsit skaalattu kanojen kanssa samaan kahdeksaan yksikköön.

	2	
	2	
	2	
	1.6	



Oletko chilipäiden chilipää? Vaikuttiko toimituksen suoritus heikolta? Pystyisitkö itse parempaan? Lähetä kuva hall of fame suorituksesta! alkorytmi@tietokilta.fi

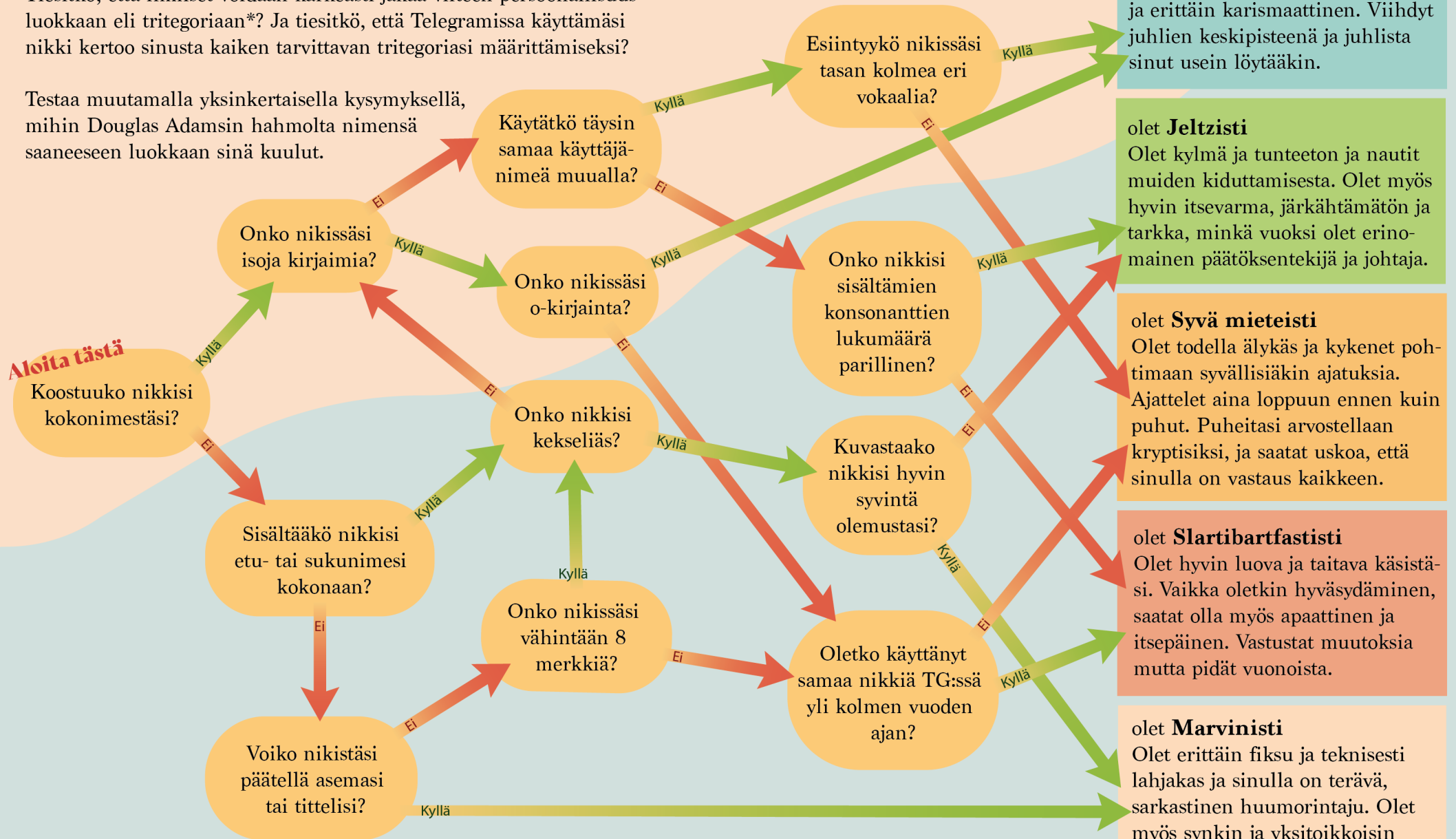
Draft Sports Bar
Mall of Tripla, Raiteen 1 vieressä
Veturitie 11 A-4066
00520 Helsinki
info@draftsportsbar.fi
+358 40 024 3008

Toimitus suosittelee!

Mitä Telegram-käyttäjänimesi kertoo sinusta

Tiesitkö, että ihmiset voidaan karkeasti jakaa viiteen persoonallisuusluokkaan eli tritegoriaan*? Ja tiesitkö, että Telegramissa käyttämäsi nicki kertoo sinusta kaiken tarvittavan tritegoriasi määrittämiseksi?

Testaa muutamalla yksinkertaisella kysymyksellä, mihin Douglas Adamsin hahmolta nimensä saaneeseen luokkaan sinä kuulut.



olet **Beeblebroxisti**
Olet epäluotettava, itsekäs ja ylimielinen, mutta myös hurmaava ja erittäin karismaattinen. Viihdyt juhlien keskipesteenä ja juhlista sinut usein löytääkin.

olet **Jeltzisti**
Olet kylmä ja tunteeton ja nautit muiden kiduttamisesta. Olet myös hyvin itsevarma, järkähtämätön ja tarkka, minkä vuoksi olet erinomainen päätöksentekijä ja johtaja.

olet **Syvä mieteisti**
Olet todella älykäs ja kykenet pohtimaan syvällisiäkin ajatuksia. Ajattelet aina loppuun ennen kuin puhut. Puhetasi arvostellaan kryptisiksi, ja saatat uskoa, että sinulla on vastaus kaikkeen.

olet **Slartibartfastisti**
Olet hyvin luova ja taitava käsistäsi. Vaikka oletkin hyväsydäminen, saatat olla myös apaattinen ja itsepäinen. Vastustat muutoksia mutta pidät vuonoista.

olet **Marvinisti**
Olet erittäin fiksu ja teknisesti lahjakas ja sinulla on terävä, sarkastinen huumorintaju. Olet myös synkin ja yksitoikkoisin kenenkään tapaama olio.

*tritegorioiden paikkaansapitävyydestä ei ole tieteellistä näyttöä

PÄIVÄ TARTOSSA



Tietokilta ry onnittelee
21-vuotiasta Seoul ry:tä

Ulkotoimikunnan jäseniä pyydettiin osallistumaan Seoul ry:n vuosijuhille Tartoon tämän vuoden huhtikuussa. Varoitusaikana toimi ad hoc ja turhan pohdinnan estäjänä force majeure. Seoul ry, eli Suomen Eläinlääketieteen Opiskelijat ULkomailla Tartossa ovat yhteistyöainejärjestömme Virossa. Ennen tätä olimme järjestäneet yhdessä paritkin sitsit, yhden Otaniemessä ja yhden Tartossa osana Baltian pitkää.

Tutustuttuaan edellä mainitun killan toimintaan, he siis päättivät pyytää meitä uudelleen vierailulle. Mitä heidän päässään liikkui tuona hetkenä, sitä emme tule koskaan tietämään.

Ryhmäramä pakkasi pukunsa, frakkinsa ja passinsa. Matka alkoi pitkällä laivamatkalla salmen yli melko aikaisin aamulla. Salmen ylitettyämme saavuimme Tallinnaan ja matka jatkui SuperAlkon kautta menoveden ja lahjapullon etsintänä. Kummastukseksemme, SuperAlko ei myynyt pieniä viinapulloja juuri laisinkaan: vaihtoehdot näyttivät olevan likööri tai absintti.

SuperAlkon myyjän avustuksella löysimme povitaskuun kuitenkin pullon paikallista hyvää Mulgi-viinaa (á 5,5 e). Lahjapulloksi valikoitui niin ikään Finlandia muistuttamaan Koti-Suomesta.

Tämän jälkeen Bolt-kuljettajamme heitti meidät rivakasti matkamme seuraavaan etappiin: Tallinnan juna-asemalle. Täällä tehtävänämme oli ratkaisu: olla nälässä, tai riskeerata koko matka ja junaan ehtiminen. Valitsimme Burger Kingin kokemuksella ja 13 minuutin haasteella. Taikuri hämmästytti itsekkin tempustaan ehtiessään juuri ja juuri junaan.

Junassa keräsimme hiukan pahoja katseita: en tiedä, oliko syyllinen suomenkieli vai avonainen IPA keskellä päivää. Virolaisten eduksi on myös annettava, että junasta pystyi ostamaan lipun lähimaksulla tai konduktööriltä matkan jo alettua. Toimitus kysyykin, miten HSL ja VR vastaavat tähän? On selvää, että Viro on ohittamassa Suomen kehityksessä huimaa

vauhtia.

Tarton juna-asemalle saavuttuamme tilasimme Boltin juhlapaikalle. Bolt-kuskimme oli mukava nuorimies, jolla oli punaiset liekinoppaverkkarit. Matka sujui teknon kyydissä vaihtamatta sanaakaan. Juhlapaikalle päästyämme emme aluksi meinanneet uskoa venuetta: äärimmäisen hieno, kolmi-kerroksinen kivinen museo. Kuin linna.

Eipä suotta, puvut niskaan linnan vessassa niin päästään pikkuhiljaa linnan juhliin. Venuelle päästyämme kiertelimme, jutustelimme ja valmistauduimme lahjan antoon. Lahjanannon aikana selvisi yksi asia: paitsi laulaa asioiden tunkemisesta eri eläinten rektumiin, suolinkaiset selkeästi tykkäävät myös tunkea juotavia asioita pehmoeläinten rektumiin. Ja jos sellaista ei ole, sellainen tehdään. Näin kävi myös Harri-hylkeelle, jonka takapuolelta toimitus tunnisti selkeän Jekun.

Maisteluiden jälkeen oli aika palata pöytäryhmiin. Toimitus

kiittää ja pyytää anteeksi kaikilta pöydässä olleilta. Illan ehkä erikoisin ohjelmanumero oli puhe Tarton yliopiston 175-vuotiaasta historiasta. Siitä teki erikoisen, ei puhujan saksalainen aksentti, vaan puheen yksityiskohtaisuus. Toimitus arvioi, että noin viidentoista minuutin kohdalla luennoitsija oli saavuttanut toisen maailmansodan aikaleiman. Hämmentyneet katset kiertelivät pöydästä toiseen.

Lopulta, luennoitsija totesi viimein 'to conclude'. Raikuvienn aplodien jälkeen hän valitettavasti myös totesi 'the 80s'. Tässä vaiheessa saavutimme 25 minuutin hallmarkin ja useita epätoivoisia katseita. Puhe lopeteltiin noin 40 minuutin kohdalla, mikä on kirjoittajan kuulemista setäpastoista toiseksi pisin. Toimitus kyselee, oliko kyseessä jäynä? Kenen setä juhliissa oikein puhui?

Ilta jatkui tästä tutulle klubille, jonka nimi on kadonnut jonkin lasin pohjalle. Mainittakoon, että kyseessä on sama paikka, jonne pyrkiessään Päätoimittaja Baltian pitkän aikana taittoi

nilkkinsa ja joutui sairaalaan.

Iltaa jatkettiin vielä paikalliselle Mantalle, jossa taistelijat eivät valitettavasti päässeet uimaan, kuten perinne oli. Sen sijaan, otimme osaa toiseen perinteseen – spartalaisshottiin. Shotti sisälsi ainakin absinttia. Toisen osan absintti pyyhki pois muistoista. Loppuillan aikana kiertelimme pari kämppää (on muuten eri tasolla niin vuokran kuin tasonsa puolesta kuin Suomessa). Tämän jälkeen metsästimme viimeisen taistelijan nukkumaan majoitukseen kuin ihmeen kaupalla. Kiitokseksi tästä, eräs taistelijoista uudisti asunnon laatoituksen.

Seuraava aamu alkoi taksimat-kalla paikalliseen frat houseen sillikselle. Meidän kestävyyttä testattiin taksimatkan aikana, mutta onneksi siitä selvittiin muutaman muovipussin avulla. Saavuttuamme paikalle osa meistä teki taktisen ulostyhjennyksen ulkopihalle. Ulostyhjennyksen jälkeen oli aika aloittaa sekoilu uudestaan. Silliksellä ohjelmassa oli mm. skumppajoogaa, kellotuspeli, paljuilua

sekä kuuppaa. Opetimme paikallisille paljussa, miten pelataa kuuppaa. Legenda ei kerro, mutta joidenkin nimettömien lähteiden mukaan kulho saattoi saada täytettä paljusta muutamaan kertaan.

Sillis oli tulossa päätökseen ja huomasimme, että meillä oli hieman kiire lähteä. Ehdimme junaan helposti ja mukaan saimme yhden (1) eläinlääkärin. Kyseinen eläinlääkäri teki maailmanennätyksen tai ainakin jonkinlaisen ennätyksen. Lääkärillä oli hikka koko matkan ajan Tartosta Helsinkiin. Legendan mukaan kyseisellä sankarilla on edelleen hikka tänä päivänä.



P

perusmiehen wappu

ertin waput ovat sujuneet hasun tuijissa tunnelmissa viime vuosina. Pertti on kuitenkin päättäväinen sissi, ja hän päätti että tänä vuonna hänellä on perusteellinen wappu.

NUUTTI HAKALA

Tämä vaatii paljon valmisteluja. Ensin Pertti tutustuu Ukrainan tilanteeseen. Ukrainan sotamenestys on huimaa ja siellä on ryssiä häytytely. Putin ja sissit mahda mitään. Kiukusta sihisevä Putin siirtää lisää joukkoja rintamalle. Kaikki kuitenkin voitetaan, minkä takia televisiossa esiintyy sinertävä Putin.

Seuraavaksi Pertti laskee paljonko wappuna voi laittaa rahaa likoon. Hän oli kesällä töissä tutun firmassa. Vaikka firmassa oli jonneja hänen lisäksi, raha liikkuu, Pertille iskettiin tonni käteen. Pertti sai jopa liikaa rahaa töistä, ja talletti niitä Vino-pankkiin. Liialla rahalla Pertti aikoo ostaa viikunaa ja vattua sekä piristävää sumppia. Lisäksi wappuna hän aikoo ostaa koko rahalla kaljaa viluunsa. Kesätöitä muistellessaan Pertti kuvittelee talleja, joita oli hänen työpaikallaan ja kuinka hallin kumautus säikäytti jonnet.

Wappusuunnitelmistä täytyy kertoa myös ystäville ja vinkata tutuille. Arvo Penttilä on sellun pilaaja, joten hänet voi unohtaa. Pekka on Kabulissa wappuna, joten hänkään ei pääse paikalle. Hikka-Kaasi pitää kutsua. Hän on saanut lempinimensä siitä, että hänellä on aina kaljainen hikka. Erno Ponkeli, Aatos ja Sirpa, poppi-Heikki ja Vappulan Regina ovat myös Pertin kavereita, ja siten heidät voi kutsua juhlistamaan perusmiehen wappua yhdessä Pertin kanssa.

Wappuvalmisteluissa täytyy muistaa myös ruokapuoli. Kappasta pitää ostaa viitossilliä ja kuoatossilliä, jotta riittää silliä itse kullekin. Wappuna voi myös nauttia kuivattua velliiä, kuivaa soppaa, kukkakaalia, Vihtorin lettuja ja Lillin kuhaa. Juomapuoli on hyvä miettiä myös kuntoon. Wappuna tarvitaan ainakin pikku Jallu. Jos Jallu on piloilla, voi hätätilassa myös maistaa tutun virvokkeita. Simaa saa liittimestä, joten sitä ei tarvitse ostaa.

Valitettavasti Pertin ostosmatka ei kuitenkaan sujunut aivan yhtä vaivattomasti kuin suunnittelu. Pertti ajaa piinattua rellua, joka on oikea hullujen biili. Vaikka huhtikuu onkin jo pitkällä, oli lämpö-

tila pakkasen puolella, minkä huomasi siitä että oli ruskaa pakkasella. Lisäksi lähtiessä oli liukas piha. Vaikka Pertti onkin melkoinen rallikunddi, oli matkalla tosi kurvia, pahin oli melkoisen hillitön kurvi. Tiellä lojui kaiken lisäksi pehmeä jänis, tien vieressä oli pikkainen kappeli ja yhdessä kohtaa oli jopa rukki kivellä.

Autoa ajaessaan radiosta soi yhtyeen ”Kansa pikkainen” kappale ”Reginan vangit”. Muita yhtyeen tunnettuja kappaleita ovat ainakin ”Allun piirteet” ja ”Pakottain tuskaa”. Monissa heidän kappaleissa on todella pimeä komppi. Heidän musiikkinsa on kuitenkin vaihtelevaa, kappale ”Sali pimeni” on todellista ruskapunkkia.

Päästyään kauppaan, tapasi Pertti siellä ankean Kaisan. Kaisa on Pertin naapuri ja hänellä on todella timanttiset rossit. Kaupassa Pertti tapaa myös hattukauppias Viitasen. Viitasella on iso halli kujalla, jonka nimeä Pertti ei muista. Ostoksia kerätessään Pertti ihmetteli, mistä lähtien alumiinitölkeissä on ollut niin hintava pantti. Kerättyään ostoksensa, hän suuntasi kassalle. Ensimmäistä kertaa hän pani merkille, että kassa oli pikkainen. Odotellessaan vuoroaan, Pertti ihmetteli Viitasen omituista veivausta kassalla, sillä hän oli ehättänyt Pertin edelle.

Päästyään kotimatkalta Pertti päätti käydä tervehtimässä ystävänsä Allin Kulhoa. Allin asuu vanhassa kukkivassa töllissä ja kuuluu kunnanhallitukseen. Allin on esimerkillinen hallituksen jäsen, koska hänen hallituskulunsa ovat pienet. Allin vaimo on nimeltään Hellu, ja Hellun appi taas työskentelee kuurojen hallituksessa. Allilla itsellään on hervoton appi ja appi heristelee paljon Allin kuhertelulle.

Päästyään viimein kotiin Pertti totesi, että wappu valmistelut ovat melkein valmiita. Täytyy enää toivottaa hyvää wappua Peralle, Pertin parhaalle ystävälle. Toivottavasti wappuna ei ole paha yskä tai ei tartu Hullista kuume.



ROBLOX:

DISRUPTOI ITSESI TYÖELÄMÄÄN

Hei innovatiivinen koodari, joka et ole vielä löytänyt sopivaa työpaikkaa koodaripulasta huolimatta! Me haluamme tarjota sinulle ainutlaatuisen mahdollisuuden löytää unelmiesi työpaikka. Mutta miten? Vastaus on yksinkertainen: **Roblox**.

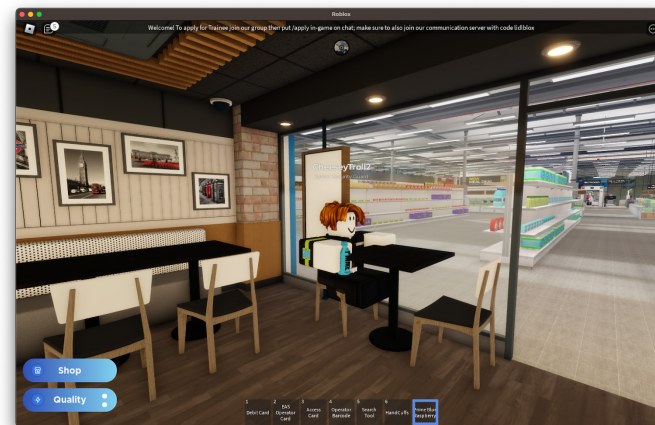
Roblox on täydellinen paikka luoda arvoa ja vaikuttaa ohjelmistoalalla. Robloxissa voit työskennellä erilaisissa startup-yrityksissä, kuten e-commerceissa, foodtechissä ja cleantechissä. Voit myös kehittää uusia taitoja, kuten design thinkingiä, growth hackingia ja agile-menetelmiä. Ja mikä parasta, voit tienata Robuxia, Robloxin omaa virtuaalivaluutusta, jota voit vaihtaa oikeaksi rahaksi tai sijoittaa kryptovaluuttoihin.

Roblox on siis win-win-win-tilanne kaikille osapuolille. Sinä saat mahdollisuuden disruptoida itseäsi ja ansaita rahaa intohimollasi. Me saamme mahdollisuuden hyödyntää osaavaa työvoimaa ja optimoida tuloksiamme. Roblox saa mahdollisuuden skaalata alustansa ja bisnestään entisestään. Älä siis odota enää! Liity Robloxiin tänään ja näe itse, mitä se voi tarjota sinulle ja yrityksellemme. Roblox on tulevaisuus. **Ole osa sitä.**

LidlBlox: Kasvata potentiaaliasi huippukaupassa Robloxissa

LidlBlox on Robloxin innovatiivisin ja kilpailukykyisin kauppa, jossa voit työllistyä joko customer success specialistina tai security managerina. Customer success specialistina vastaat asiakastyytyväisyydestä, optimoinnista ja konversioista. Security managerina huolehdit kaupan riskienhallinnasta, analytiikasta ja compliancesta. Molemmat roolit ovat strategisia ja palkitsevia, ja voit vaihtaa niitä halutessasi.

LidlBloxissa voit myös edetä urallasi osallistumalla projekteihin ja ansaitsemalla meriittejä. Korkeammassa rooleissa saat mm. järjestää workshoppeja ja sprinttejä sekä johtaa kaupan sisällä sijaitsevaa Greggs-franchisea. Voit myös nauttia erilaisista työsuhte-eduista, kuten ilmaisista Prime-energiajaoista sekä henkilökunnan virkistysilloista.



Washiez: Pese itsesi menestykseen Robloxissa

Washiez on Robloxin premium-autopesula, jossa voit työllistyä pesulan operoijaksi. Operoijana vastaat mm. asiakaspalvelusta, saippuatankkien optimoinnista, Washiez-kahvilan konversioista sekä ajokaistojen analytiikasta. Voit kehittää taitojasi ja edetä urallasi Washiezissa, kun osoitat arvosi kollegoillesi ja saat heiltä suosituksia. Voit myös ostaa Supervisor-roolin 4345 Robuxilla (1 Robux vastaa 1 senttiä) ja nauttia välittömästi lisääntyneestä vastuusta ja palkasta.

Washiezissa et vain pese autoja, vaan myös luot vaikutusta. Korkea-arvoiset operoijat voivat lähettää häiriköijiä Washiez-vankilaan ja järjestää koulutuksia muille operoijille. Voit myös verkostoitua muiden Roblox-yritysten kanssa ja saada heiltä alennuksia tai yhteistyömahdollisuuksia. Washiez on siis paikka, jossa voit kasvaa ammatillisesti ja henkilökohtaisesti. Älä siis epäröi! Hae Washieziin jo tänään ja aloita matkasi kohti menestystä.



Kavra's Kingdom: Palvele itsesi menestykseen Robloxissa

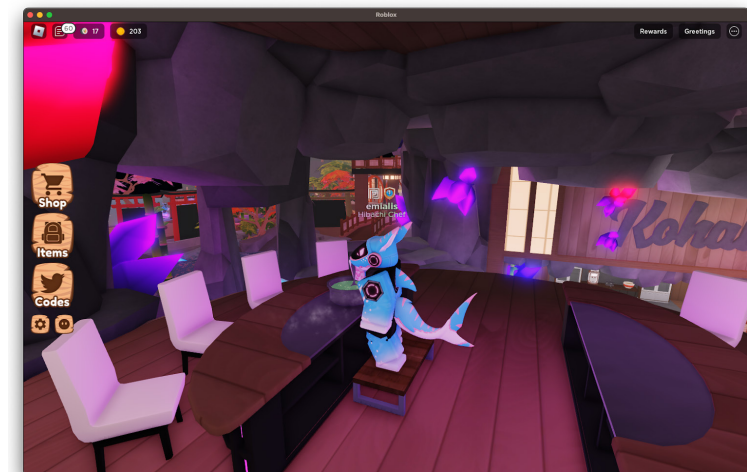
Kavra's Kingdom on Robloxin innovatiivisin ja kilpailukykyisin linna, jossa kaikki työskentelevät kuningattaren hyväksi. Kuningatar on visionäärinen ja inspiroiva hallitsija, joka pitää huolta alamaisistaan ja insentivoi heitä runsaasti. Kavra's Kingdomissa edetään ylöspäin rooli kerrallaan: vastaanottovirkailijasta baarimikoksi, kirjastonhoitajaksi, vartijaksi ja lopulta jopa ritariksi. Jokainen rooli on tärkeä ja kunnioitettava. Rooleissa edetään osallistamalla palkintoseremonioihin sekä nukkumalla AFK-huoneessa.

Kavra's Kingdom on siis paikka, jossa voit luoda arvoa ja vaikuttaa. Kavra's Kingdomissa et vain palvele kuningattarta, vaan myös kehität itseäsi. Voit ostaa Robuxeilla useita lisäosia, joilla saat esimerkiksi luvan pitää käsissäsi alien-prinssiä, kuningattaren lasta. Voit verkostoitua muiden alamaisten kanssa ja saada heiltä tukea ja neuvoja. Kavra's Kingdom julkaisee myös viikottain uutislehden, jonka innovatiiviset kohdat kuten "KK Funnies" varmasti priistävät päiväsi.



Kohau Restaurant: Kokkaa itsesi menestykseen Robloxissa

Kohau Restaurant on Robloxin innovatiivisin ja kilpailukykyisin ravintola, joka tarjoaa monia erilaisia ruokalistoja. Kohau Restaurantissa voit työllistyä Hibachi-kokkina, joka valmistaa aasialaista ruokaa suoraan asiakkaan edessä. Työssä saat kokemusta myös siivousalan asiantuntijana, sillä työkuvaan kuuluu myös lattioiden optimointi sekä astioiden konversio. Voit myös nauttia erilaisista työsuhte-eduista, kuten ilmaisista ruoka-annoksista, alennuksista ja bonuksista. Älä siis epäröi! Hae Kohau Restauranttiin jo tänään ja aloita matkasi kohti menestystä!



KASVATA STATEMENT-LAKIN EYECATCHER-POTENTIAALIA UPEALLA NONBASIC-TUPSULLA

Alkorytmi esittelee nyt hetken halutuimman lakkityylin, jos haluat päräyttää!
Look on oikein passeli tyyli läpi kesämenojen ja se lisää asuun "sitä jotain".



Raikashenkiset tupsut pistivät silmään Otaniemen wappuviikkojen katutyyleissä. Ja mikä ettei: rouhea ilme toimii. Ota mallia tähdiltä!



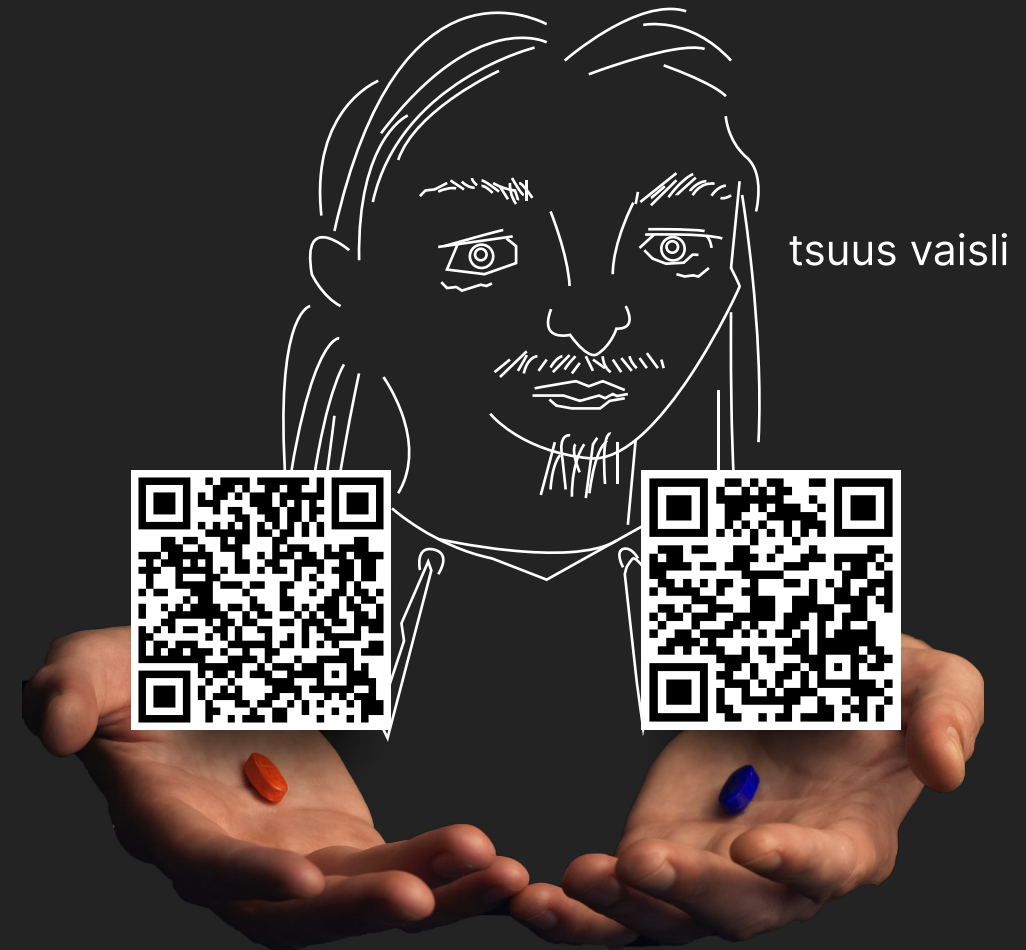
Tyyli on saanut inspistä muotiviikoilta, jossa muotisuunnittelijat ovat hakeneet inspiraatiota vesitornista.

Vallitseva tyyli ei vielä E. R. Wahlmanin mallistoissa ole, mutta tupsumallin voi teettää Turun Titeeneillä tai Wappuna metrossa ystävällisen kanssamatkustajan avulla. Irtonaisella tupsulla käännät takuutta kaikkien kanssajuhlijoiden päät!

MENITKÖ JO TÖIHIN?

Ihan oikeesti nyt hei,

vertics.co/tyopaikat



V E R T I C S

Tietokiltaa tukemassa

HiO futurice  SILLI®

Reaktor  SMARTLY.IO


NITOR

GOFORE

TAITONUNITED

*Columbia
Road*

Deloitte. *Wolt*

EXOVE *Sievo*