

# ALKORYTMI

3  2024

”OIKEIN  
KIINNOSTAVIA  
ARTIKKELEITA”



*Tasavallan presidentin kanslia  
Alkorytmistä 1/2024*



Tietokilta ry:n virallinen kiltalehti



## TiK-A3000 - Alkorytmi 3/2024, Kontsanluku, 13.7.2024-27.8.2024

### Yleistä

Pääkirjoitus

Sisällys

Toimitus

Lukijapalaute

### Tiedot

#### JULKAISIJA

Tietokilta ry  
Konemiehentie 2  
02150 Espoo

#### PAINOS

120 kpl

#### PAINOTALO

Scanseri Oy

#### ISSN

2670-2436  
(painettu)

2670-2444

(verkkojulkaisu)

### Muu

Tietäjät tietää



Sensuroidut



### Pääkirjoitus

Kenen idea oli aloittaa (tai jatkaa) opintoja (tai toimintaa) tietotekniikan alalla (tai Tietokillassa (tai missä tahansa muussa yhteydessä, jonka ansiosta tämä (väitetyesti) hauska lehti on päätyntä käsiisi (uusille lukijoille varoitus sulkujen käytöstä tehokeinona (lopettavien sulkujen määrää voi olla hankala laskea)))? Toivottavasti äsken kuvattu idea oli Sinun, sillä tässä tapauksessa haluaisin toivottaa, ja toivotankin, jokaisen lämpimästi tervetulleeksi (takaisin)! Luet parhaillasi Alkorytmiä, tuota kiistattomasti parhaita (ja ainoata) Aalto-yliopiston perustieteiden korkeakoulun tietotekniikan opiskelijoiden ainejärjestö Tietokilta ry:n virallista kiltalehteä.

Kuten tapana on ollut, syksy tuo tullessaan hyvällä tuurilla uusien opintojen lisäksi uutta kotsaa. Uuden lukuvuoden kunniaksi Rytmiryhmä (tämän lehden toimittamisesta vastaava kiltamme (syystäkin) suurin toimikunta (nyt lupaan lopettaa sulkujen käytön (ainakin pääkirjoituksen ajaksi))) onkin toimittanut muhkean pläjäyksen luettavaa niin uusien kuin vanhempienkin tieteenharjoittajien syysiltojen (ja muidenkin aikojen (sori nyt lopetan)) iloksi. Siispä jälleen kerran: tervetuloa, arvon lukija!

Kuten olet tähän mennessä tekstiä saattanut huomata, pääkirjoitukseni eivät usein sisällä mitään kovinkaan järkevää. Nyt voisin kuitenkin poiketa tästä perinteestä, ainakin hieman. Uusi kotsa herättää varmasti ajatuksia kaikesta muustakin uudesta. Uuden lukuvuoden aloitus tarkoittaa usein kesän päättymistä ja toisenlaiseen arkeen palaamista. Mikäli olet uusi opiskelija, tämä arki voikin olla varsin uudenlaista. Etenkin alku saattaa tuntua hurjalta, ainakin omalla kohdallani näin oli. Lähdin kuitenkin killan kautta mukaan kaikenlaiseen menoon ja tämä onkin johtanut uusiin tuttavuuksiin, ikimuistoisiin kokemuksiin ja kolmiportaisiin listoihin. Toivon, että tämä lehti voi antaa pienen vilauksen opiskelijaelämään ja – jos oikein hyvin käy – innostaa edes yhtä tekemään samanlaisen hypyn tuntemattomaan kuten itsekin tein aikoinaan. Hetkeäkään en ole sitä katunut. Nyt viimeisen kerran: tervetuloa ja kaikkea hyvää tulevaan lukuvuoteen!

Antoisia lukuhetkiä toivottaen,

**Samuli Yli-Salomäki**

Päätoimittaja



### Sisällys

- Welcome Sticker Tier List, 4
- Alkorytmin suunnitusvinkit, 5
- Lääh puuh, 8
- Alkorytmin lomasuositus, 10
- Lambakogu, 12
- Horoscopes / Horoskoopit / jne., 14
- Alkorytmi akateemisena lähteenä, 18
- Coop, 19
- Kong Strong, 20
- Hyväntekeväisyyskalenteri, 21
- Literaaliset translaatiot, 22
- Pendon pysäkit, 25
- Helsingin seudun liikenne kuvake taso lista, 31
- Kortinlukija, 32
- Alkorytmi tiedottaa, 34
- Tietotie – etsi eroavaisuudet, 37
- Kolumni: Teekkarikylästä Helsingin yliopistolle, 38
- Uusi bussi 554, 40
- Näe vihreää, 41
- Alkosnap, 42
- Tekstaripalsta, 48
- Gentelemens' goreshit review, 51
- Laaja kuulakärkikynäarvostelu, 56
- Rytmiryhmä vs lukija, 58
- KippariKorner, 61
- Ristikot, 62
- UnlinkedOut: Presidents, 66



### Toimitus

**Päätoimittaja:** Samuli Yli-Salomäki

#### Toimitus:

Teea Ahola, Valter Aurela, Leo Blomqvist, Filip Eller, Justus Hansen, Henrik Hyvärinen, Atte Ikola, Niklas Järvinen, Siiri Kemppainen, Lilja Klemetti, Miiia Konu, Joonatan Korpela, Lasse Kukkula, Nuutti Kuosa, Lauri Lyytikäinen, Elli Mattila, Ilmari Murto, Suvi Mäki, Olli Nurminen, Maj Nyholm, Eemeli Oksanen, Toivo Palmén, Antti Pekkanen, Aaron Penkkala, Noora Puhakka, Julia Raiko, Samuel Rauste, Emilia Repo, Eetu Siltaniemi, Ilari Sorvali, Kasper Strang, Aaro Sulonen, Johan van der Meer, Suvi Zitting, Aaron Äärelä



### Lukijapalaute

Jäikö jotain ajankohtaista puuttumaan tai löysitkö toimitusvirheen? Kuvasitko jotakin kiinnostavaa? Haluatko vinkata uutisesta tai juttuaiheesta?

Lähetä meille video, kuva tai vinkki!

[alkorytmi@tietokilta.fi](mailto:alkorytmi@tietokilta.fi)


# Welcome Sticker Tier List

Classics	 
Certified Bangers	    
S	      
A	    
B	  
C	

This tier list represents the opinion of the entire editorial team of Alkorytmi. If you have any complaints, thoughts or questions, please direct them to:

**Alkorytmi@tietokilta.fi**

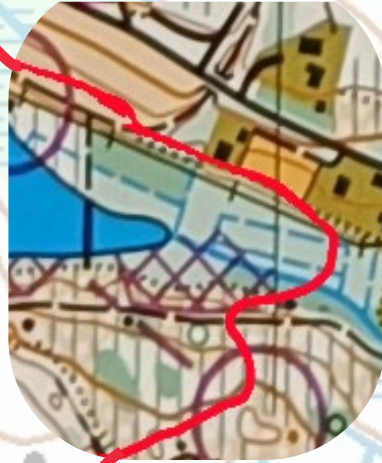
## Alkorytmin Suunnitusvinkit

Kenties sinäkin olet miettinyt, että suunnistus on vain juoksua metsässä. Todellisuudessa se on raakaa taktista peliä, jonka salat eivät ole vielä kokonaan selvinneet kenellekään.

Alkorytmin toimitus on kuitenkin saanut käsiinsä suorituksen, jossa jokainen mahdollinen taktiikka on hyödynnetty. Tämä koko lajin mullistava suoritus on juostu vuoden 2024 Jukolan viestin kuudennella osuudella.



Tarkkasilmäisimmät lukijat voivat huomata järven yli menevän sillan. Kenties joku ajattelee, että sillan yli meneminen olisi nopein reitti. Optimaalisen suorituskyvyn saa kuitenkin väistämällä sillan ja kahlaamalla viereisaen vyötärön syvyisen joen yli. Kylmä jokivesi (ei se juoma) virkistää jalkoja ja saa loppumatkan tuntumaan lähes ilmaiselta!

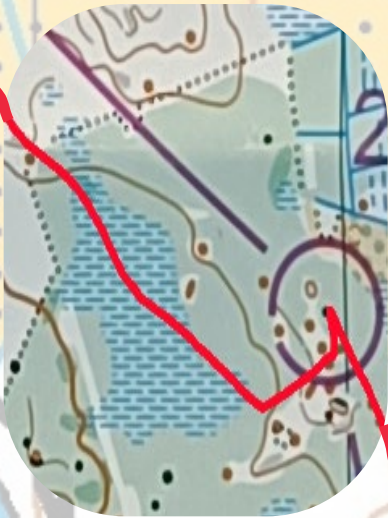


Oletko joskus miettinyt, että rastille suoraan juokseminen on paras tapa? Suunistuksen todellinen taika löytyy spiraalimaisesta lähestymisestä! Kiertämällä rastin kaikista ilmansuunnista, saat 360 asteen näkymän rastin läheisyyteen, täyden hallinnan tilanteesta ja varmistat nopeimman mahdollisen reitin seuraavalle rastille.



Tiheikössä olevan suon läpi meneminen saattaa tuntua järjettömältä. Eihän kukaan valitse reittiä, jossa uppoaa polvia myöten mutaan.

Juuri siinä piilee nerokkuus! Se toimii kuin luonnon oma naamioverkko. Kilpakumppanit jäävät ihmettelemään hävinnyttä juoksijaa ja unohtavat kisan edes olevan käynnissä! Suosta nousee ylös voittaja, jonka iho on täydellinen äskeisen mutakylvyn jälkeen.



Näillä vinkeillä voitto on varma. Muista kiittää Alkorytmiä voittohaastattelussa.



# LÄÄH PUUH

## Toimituksen vinkit rentoon lomaan

Kesäloma alkaa lähestyä loppuaan (tai on jo loppunut), ja alkaa olla aika kääntää katseet kohti loppuvuotta. Takana on toivottavasti varsin rentouttava loma, jonka voimalla jaksaa jatkaa syksyyn. Jos näin ei ole, ei peliä ole vielä täysin menetetty. Alkorytmin toimitus tarjoaakin muutaman tehokkaan vinkin siihen, miten lomasta saa mahdollisimman rentouttavan. Tämä ei monelle tule mieleen, mutta paras tapa rentoutua on tehdä jotain, mikä ei rentouta. Tarkemmin sanottuna avain rentoutumiseen on sykkeen nostaminen ja kovan luokan hengästymisen. Miten tämä olotila sitten saavutetaan? Helppo tapa on lähteä kovaan nousuun. Ja tämän jälkeen uuteen nousuun. Ja ehkä vielä kolmanteenkin. Jos lomasta palautumiseen ei tarvitse toista lomaa, oliko se edes loma?

### Reinebringen, 484 m

67.928825 N, 13.053808 E

1978 porrasta pelkkää riemua koko perheelle, reitti ylös naurattaa enemmän, alaspäin pääsee nopeammin.

### Ryten, 543 m

68.087870 N, 13.091710 E

Kivat näkymät, kunhan ei ole pilvessä (ei se TiK juttu vaan taivaalla leijailtava koostuma vesihöyryä, jääkiteitä ja muita aineksia). Lisähaastetta kaipaa-vien kannattaa lasketua alas rannalle. Muiden kannattaa odottaa, että portaat valmistuvat (parhailaan rakenteilla).

### Narvikfjellet, 656 m

68.422884 N, 17.458264 E

Tänne olisi gondolihiissilläkin päässyt, mutta ei varmaan olisi ollut yhtä hauskaa. Tämä jää lukijan kokeiltavaksi.



# ALKORYTMIN LOMASUOSITUS

Jalppis

## ALKORYTMI SUOSITTELEE: "ETELÄNMATKA" OPISKELIJABUDJETILLA

Opintotuki on kesän ajan tauolla, eikä työhakemuksiin vastattu. Jos tunnistat tilanteen tutuksi ja kesän budjetti näyttää pyöreää nollaa on tämä artikkeli sinulle. Lomamatkahampaan kolottaessa ei vielä kannata googlata sisäelinten hintoja, sillä Alkorytmi esittelee kesän trendikkäimmän ja halvimmän lomakohteen.

Saari sijaitsee keskellä Laajalahtea, noin 20 minuutin (uima)matkan päässä Otaniemen kärjestä. Alkorytmin toimittajat kävivät päivämatkalla saarella voidakseen tarjota teille parhaat vinkit saari-lomalle.

## HALVIMMAT ÄKKILÄHDÖT JUURI NYT

**RYTMI-  
MATKAT**

Kohde: Saari  
Tyyppi: Uinti  
35 min

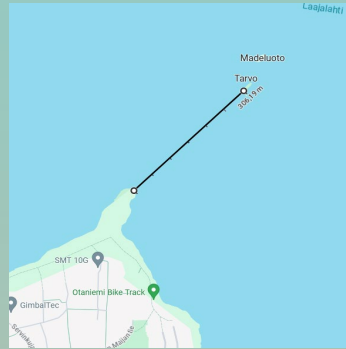
1 €



Kohde: Saari  
Tyyppi: Uinti  
20 min

2 €

\*Alkorytmi ottaa 50% osuuden kaikista tilatuista matkoista



Saaren hienoimmat nähtävyydet liittyvät sen luontoon. Lukuisat silmiä hivelevät kivikkoiset rantamaisemat, sekä vähäisä mutta lumoava kasvillisuus tarjoavat iloa vaikka pidemmällekin lomamatkalle. Päiväreissumme ei antanut kunnia kaikille saaren hienouksille ja ihmeille ja voi vain kuvitella mitä olisimme kokeneet pitkäkestoisemman reissun aikana.



Saarella voi tavata myös monenlaisia lintuja ja bongasimme matkamme aikana lajeja kuten lokki, hanhi ja jopa joutsen. Jos satut siis olemaan kokenut lintuharrastaja tai vain innokas aloittamaan lintuilun saatat jo arvata mihin kannattaa suunnata.



lokki



hanhi



joutsen

Saaren merkittävimäksi nähtävyydeksi on kuitenkin ehkä mainittava Saaren Kivi (suurikokoinen). Se näyttää oikeassa elämässä vielä henkeäsalpaavammalta kuin tässä lehdessä (lupaam).



### Saari-vinkit:

1. Kannattaa varautua ajoissa etsimään majoituspaikkoja, sillä me emme enää varausajankohtanamme löytäneet yhtäkään majoituspaikkaa. (ja siten jouduimme palaamaan jo saman päivän aikana).
2. Varo lintuja!!!
3. Ota omat eväät mukaan, sillä Saari on luonnonsuojelualuetta, eivätkä linnut täten ole syötäviä.
3. Älä huku :(
4. Pidä hauskaa :)

### TARJOUS!!!

**Sähkökaappi vähänkäytetty erinomaisessa kunnossa**



**Vain 50€**

BUY NOW

## MATKAPAKETTISUOSITUS

Jos yksi saari ei riitä tukahduttamaan saari-himoa, löytyy lähistöltä myös **Toinen saari!!**  
Näin reissun voi pidentää jopa **kaksinkertaiseksi!!!**  
Toisen saaren nähtävyyksiin kuuluu mm Metsä.



Click here to continue



Me Saarella

**HUOM!** Älä oikeasti ui saareen, ainakaan ellet ole täysin varma pystyväsi uimaan 300 metriä ja takaisin meressä. Jos kuitenkin päätät uida, älä missään nimessä ui yksin vaan ota kaveri mukaan, joka voi hätätapauksessa auttaa!



# LAMBAKOGU

## Humoorikas teemapark Saaremaal

Lambakogu on Viron Saaremaal sijaitseva humoorikas teemapark, josta löytyy ligi 300 kivist lammast. Lambakogu on täydellinen nähtävyys niin lomamatkaan kuin mihin tahansa muuhunkin matkaan, ei väliä minne matkan kohde sijoittuu, kunhan se sijoittuu Saaremaalle. Vierailu on myös mahdollista vuoden ympäri, sillä tunnetusti sest lambad ei puhka kunagi.



Saatat miettiä, mitä tällainen humoorikas lysti kustantaa. Tässä siis nopea pileti info. Jos olet suur lammast, oinas tai jää alastes 16 eluaastast, hinta on vain 5€. Mikäli olet väile lammast (6-15 aastat), on hinta 3€, ja tietysti talled kuni 5 aastat pääsevät maksuvabalt.

Lopuksi mietit vielä varmasti: kuidas tulla? Tähän en voi vastata kuin seuraavasti: Kuressaarest mööda Kihelkonna mnt. 15 km, siis vasakule Lümända ja Karala suunas. 13 km pärast teeristist paremale ja kohe vasakule (silt Karala 10 km). Karalasse jõudes Lambakogu sildid juhatavad teed.



Lambakogun kivilambad moodustavad kolm kokonaisuutta, jotka ovat lambakaar, lambavägi sekä puiston nimestäkin tuttu, kohteen vetonaula, lambakogu. Lambakaar on lammaste tantsupidu, jossa rahvarõivais lambad ja jäärad röömsasi tanssivat koos. Lambaväes on lisaks kindralitele üle 70 kivilambaväelase yhdessä lambaväe orkestriga. Lambakoguessa puolestään kuulub Viron parlamentin mukaisesti 101 kivilammast, kelles kõigil on Lambakogus oluline roll.









VIRGIN  
(24.8.-22.9.)

You might be facing some difficult times. But at the turn of change comes a possibility for newfound happiness, which is even more giving than you ever imagined! Now would be a good time to pick up a new hobby.

Virgin.mp3  
Sama suomeksi

SCALE  
(23.9.-23.10.)

You are a very useful sidekick for a baker. Especially when baking more complicated recipes which require accurate measurements.

Scale.mp3  
Sama suomeksi

SCORPION  
(24.10.-22.11.)

No one likes scorpions. You are all just mean :( I predict and hope that you will suffer great pains this month.

Scorpion.mp3  
Sama suomeksi

SPRINGMAN  
(23.11.-21.12.)

You might find yourself bouncing around from one job to another but that's fine. Stability is boring, change is always for the better. Who knows, the next job you take might just be the one. Actually, I'm sure the next job will be your dream job, quit your current job and studies and go find it!

Springman.mp3  
Sama suomeksi

DEER  
(22.12.-20.1.)

Sometimes you look like a deer in the headlights but that's okay, just remember to stay away from highways. Additionally, you should spend more time in forests. Nature has many valuable lessons to teach you and it can produce divine guidance. You just need to open your body and mind to mother nature. Stay tuned for enlightening revelations.

Deer.mp3  
Sama suomeksi

WATERMAN  
(21.1.-18.2.)

Water is your element. Never step foot on land. And also remember to drink water at the underwater parties. That might just save you.

Waterman.mp3  
Sama suomeksi

FISHES  
(19.2.-20.3.)

The hook is a lie. I know they look delicious but you should eat at Täffä instead. If you don't resist the temptations of hooks, you might just end up as the food at Täffä next friday...

Fishes.mp3  
Suomiiii (To be continued...)

## Alkorytmi akateemisena lähteenä

Yleisesti tunnettu fakta on se, että Alkorytmi on tieteellisesti korkeatasoinen julkaisu. Lehdessä on julkaistu viime vuosina useita tieteellisiä artikkeleita [1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89], joista osa on jopa vertaisarvioitu – eli oikoluettu. Toimituksessa tunnetaan myös yleisesti sanonta “kaikesta voi tehdä artikkelin”. Harvempi kuitenkaan tuntee sanonnasta aikojen saatossa pois unohtuneen loppuosan, joka tunnettiin yleisesti näin: “– –, jota voi käyttää lähdeviitteenä kurssiesseessä”.

Kaikesta edellä mainitusta yleisellä tasolla inspiroituneena toimitus päättikin testata Alkorytmin käyttämistä akateemisena lähteenä. Onneksi yksi toimittajistamme oli juuri sopivasti suorittamassa kurssia, johon sisältyi loppuessee. Tietoturvasyistä kyseisen kurssin nimeä ei paljasteta tässä artikkelissa. Toimitus ryhtyikin 25,4 millimetristä toimeen ja lisäsi esseeseen viittauksen Alkorytmiin. Tämä ei ollut haastavaa – toimituksesta löytyy useita kirjoitustaitoisia toimittajia. Kyseisen viittauksen lukija voi katsoa seuraavasta kuvasta.

Suorituksen nimi ja koodi ↑	Laajuus ↑	Arvosana ↑
3 Raide-Jokerin pysäkit, <a href="#">Alkorytmi 2024[0]</a>		
> <a href="#">TU-A115003</a>	3 op	4

Toimitus jäi jännittyneenä odottamaan kurssin tuloksia. Jos Alkorytmi ei olisikaan akateeminen lähde, kurssista tulisi varmasti hylätty. Odotuksen jälkeen kurssitulokset vihdoinkin julkaistiin – ne lukija voi katsoa edellisestä kuvasta. Tulos ei ollut hylätty; täten on todistettu, että Alkorytmi todellakin on akateeminen lähde. Toimitus jäi kuitenkin miettimään miksi arvosanaksi tuli vain nelonen. Aiommekin testata seuraavassa esseessä kahta viittausta Alkorytmiin arvosanan parantamiseksi.

[1] Alkorytmi 2022[0], s. 6–13

[2] Alkorytmi 2023[1], s. 38

[3] Alkorytmi 2023[3], s. 34–39

[5] Alkorytmi 2023[3], s. 58–61

[8] Alkorytmi 2023[3], s. 82–85

[13] Alkorytmi 2024[0], s. 54–55

[21] Alkorytmi 2024[1], s. 30

[34] Alkorytmi 2024[1], s. 42–47

[55] Alkorytmi 2024[2a], s. 12–15

[89] Alkorytmi 2024[2b], s. 12–15



Siis aika hauska juttu, ne teki siitä tuotemerkestä oikean kaupan 😂😂😂





SIIS MITÄÄÄ TEKIKS  
NE NIISTÄ SUKISTA  
MEHUJÄÄN XDDDDDD  
HAUSKA



# HYVÄNTEKEVÄISYYS- KALENTERI 2025 CHARITY CALENDAR 2025



Kalenterin tuotot menevät  
lyhentämättömänä MIELI ry:lle  
All profits are donated to MIELI ry



Ennakkotilaa nyt!



# LITERAL TRANSLATIONS - LITERAALISET TRANSLAATIOIT

Follow this simple guide to take your Finnish language skills to the next level with these easy-to-understand, everyday words and sentences!



Kivijalka-  
kauppa –  
Stone foot  
store



Lihashuoltovasara –  
Muscle maintenance  
hammer



MARTIALARTS » SELF DEFENSE

## How to Win Fights at School

Co-authored by Adrian Tandez  
Last Updated: June 19, 2024

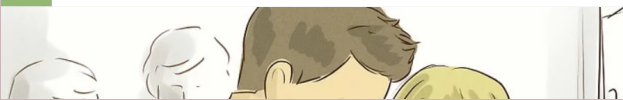
Download Article

School isn't always a safe place, even though it should be. It can be scary to meet people in the hallways who want to fight you! Of course, you want to come out of any fight ahead of the game, but keep in mind that no matter how you fight, you're likely to get injured as well as get in trouble with your school. If you can, avoid the fight or find other solutions to the confrontation.

Method  
1

Winning the Fight

Download Article

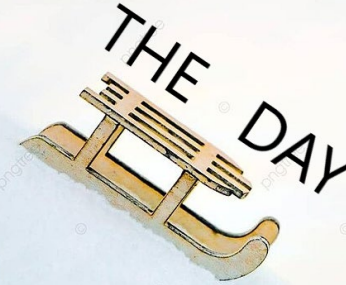
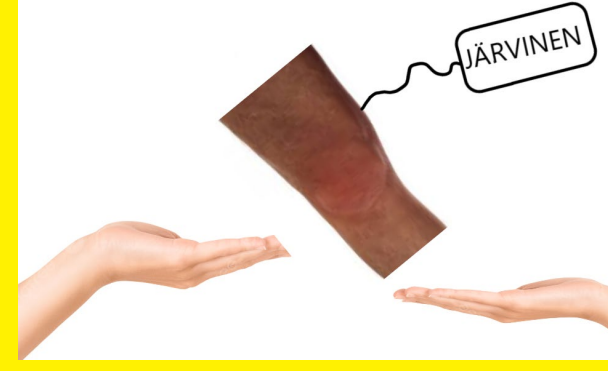


Sopii kuin nyrkki silmään  
– Fits like a fist to the eye

Hätä ei ole tämän  
näköinen –  
Emergency does not  
look like this



Sukupolven-  
vaihdos –  
The changing  
of the family  
knee



Päivä on pulkassa  
– The day is in the  
sled



Asianajajaliitto –  
The union of the  
thing drivers



Pass me the thingamabob. You  
know, the doohickey.







Jauhelihakastike –  
Powder meat sauce

Ottaa neuvosta vaari –  
Take the grandpa  
out of the advice

The Fastest Way To Meet God



Elintarviketeolli-  
suus –  
Organ accessory  
industry

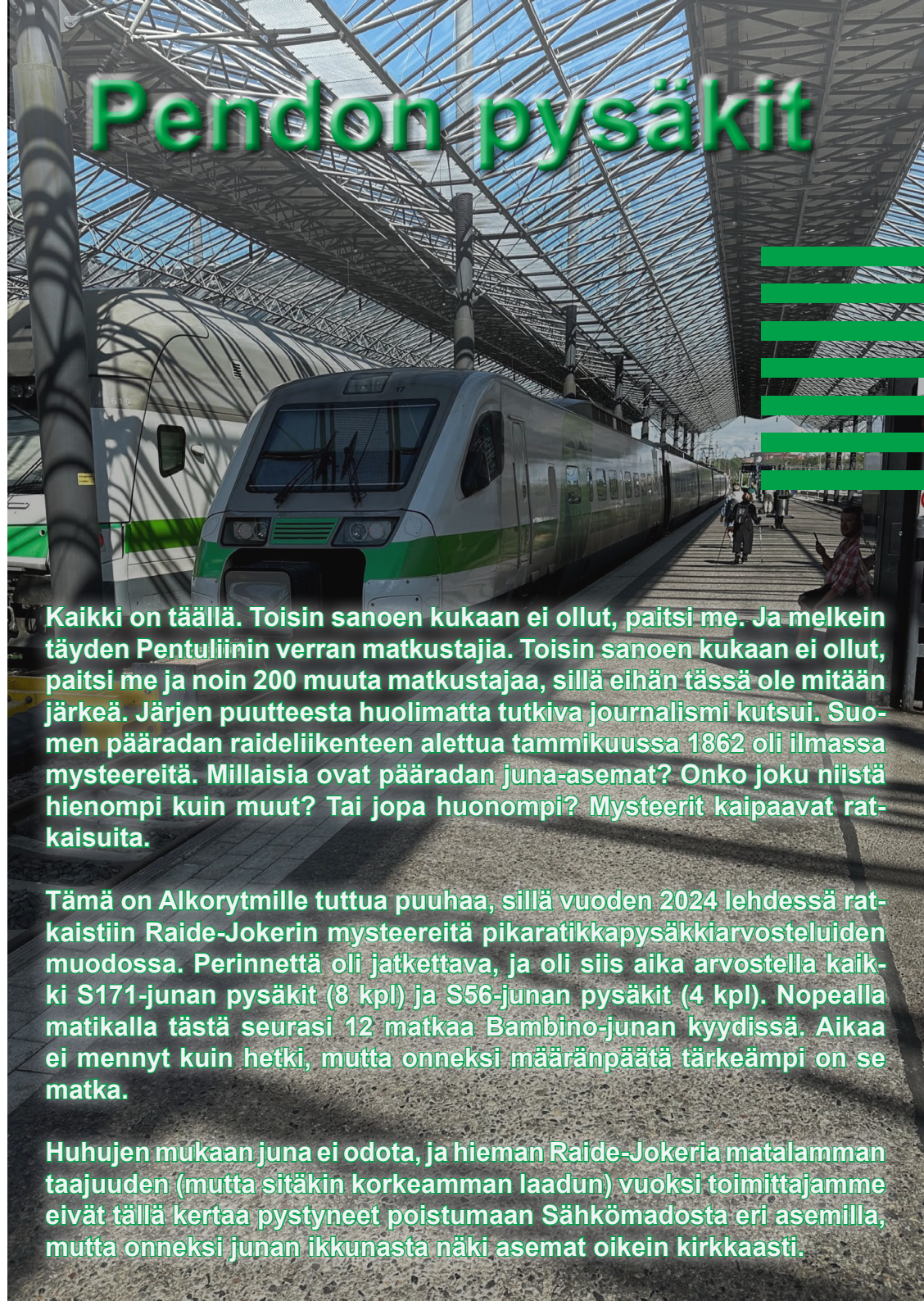


haha whisky makes  
brain go brrr

Maatalousajoneuvo – Earth  
economy drive advice



# Pendon pysäkit



Kaikki on täällä. Toisin sanoen kukaan ei ollut, paitsi me. Ja melkein täyden Pentuliinin verran matkustajia. Toisin sanoen kukaan ei ollut, paitsi me ja noin 200 muuta matkustajaa, sillä eihän tässä ole mitään järkeä. Järjen puutteesta huolimatta tutkiva journalismi kutsui. Suomen pääradan raideliikenteen alettua tammikuussa 1862 oli ilmassa mysteereitä. Millaisia ovat pääradan juna-asemat? Onko joku niistä hienompi kuin muut? Tai jopa huonompi? Mysteerit kaipaavat ratkaisuita.

Tämä on Alkorytmille tuttua puuhaa, sillä vuoden 2024 lehdessä ratkaistiin Raide-Jokerin mysteereitä pikaratikkapysäkkiarvosteluiden muodossa. Perinnettä oli jatkettava, ja oli siis aika arvostella kaikki S171-junan pysäkit (8 kpl) ja S56-junan pysäkit (4 kpl). Nopealla matikalla tästä seurasi 12 matkaa Bambino-junan kyydissä. Aikaa ei mennyt kuin hetki, mutta onneksi määränpäättä tärkeämpi on se matka.

Huhujen mukaan juna ei odota, ja hieman Raide-Jokeria matalamman taajuuden (mutta sitäkin korkeamman laadun) vuoksi toimittajamme eivät tällä kertaa pystyneet poistumaan Sähkömadosta eri asemilla, mutta onneksi junan ikkunasta näki asemat oikein kirkkaasti.



# Helsinki – Tampere

Connection  
Direct

Travel time  
1 h 53 min



## Helsinki

★★★☆☆

Liikenteen solmukohta, yhteydet lähijunaan ja busseihin mutta ei metroon. Ei voi mennä väärään suuntaan. Penkkien määrä (0) epämiellytti, samoin asemarakennuksen puute. Monta raidetta (6, 1524mm) ja korkea potentiaali (25kV), eli kaikki on mahdollista. Paitsi hintojen laskeminen.



## Pasila

★★★★☆

Liikenteen solmukohta, yhteydet lähijunaan ja busseihin mutta ei metroon. Ruma peltikatto, mutta opastekylttien värit piristävät. Jätehuolto kunnossa, ilmassa paljon potentiaalia (25kV). Enemmän raiteita kuin Helsingissä. Asemalla on penkkejä. Varsinaisen asemarakennuksen puute harmittaa.



## Tikkurila

★☆☆☆☆

Liikenteen solmukohta, yhteydet lähijunaan ja busseihin mutta ei metroon. Taustalla näkyy kauppakeskus, johon ei meidän raiteelta pääse. Ostarilla on vähän potentiaalia, toisin kuin meidän junalla (25kV). Asemalla on vain 2 raidetta ja junan ikkuna on likainen. Raiteilla on roskia mutta ei yhtään tikkua.



## Riihimäki

★★★★★

Rakkaalla asemalla on monta nimeä, ainakin Riihimäki ja Riksu. Asemalla on ainakin 3 raidetta (1524mm) ja se suorastaan loistaa vehreyttään. Tämä on matkan ensimmäinen asema, jossa on asemarakennus - ja hieno asemarakennus onkin. Voin suorastaan aistia ainakin 25kV:n potentiaalin Riksulle.



## Hämeenlinna

★★★★★

Asemaa katsoessa herää mieleen kysymys: missä linna? Toisaalta punatiilet luovat mukavan kotoisan viban. Asema on ns. OG, eli alkuperäinen vuoden 1862 rautatie päättyi tähän ja matkaa jatkettiin tästä veneitse (veden potentiaali toivottavasti 0V). Miinuspiirteitä vain yksistä 1524mm raiteista.



## Toijala

★★★★☆

Liikenteen solmukohta, yhteydet Helsingistä Turkuun. Asemarakennus löytyy, vaikka se onkin varsin vaatimaton. Laiturin laatoitus on kuitenkin varsin kiva. Valitettavasti asemalla on taas vain yhdet 1524mm raiteet, ja vaikka ilmassa on 25kV potentiaalia, se on selvästi matkalla muualle.





## ● Lempäälä ★★★☆☆

Asemalla on vain yhdet 1524mm raitteet, mutta laitureita sitäkin enemmän. Kellertävä rakennus saattaa olla joko asemarakennus tai jonkun talo. Laiturilla on yksi penkki, mikä on enemmän kuin Helsingin asemalla. Autoparkki ei ole kovin public transit core, mutta lähellä oleva 🍷-järvi naurattaa.



## 🚆 Tampere ★☆☆☆☆

Liikenteen solmukohta, yhteydet lähijunaan, busseihin ja ratikkaan mutta ei metroon. Kuvan asemarakennukseen ei pääse junan laiturilta ja lähellä on liikaa autoja. Tampereen kokoiselta kaupungilta olisi odottanut enemmän kuin yhtä junaraidetta (1524mm raideleveys). Pettymys.



## Luckiefun's Koskikeskus

Alkoi olla myöhäinen lounasaika, ja lukija voi miettiä mitä tässä tilanteessa tulisi tehdä. Ennen ravintolaan astumista toimitus kirjautui uudelleen sisään Luckiefun's-sovellukseen, mutta maksaessa kassan QR-koodinlukija ei kuitenkaan päässyt miettimään, sillä sovellus oli kirjautunut ulos myös kassan puhelimesta.

Koskikeskuksen Luckiefun's oli varsin eksoottinen kokemus toimitukselle: hintataso oli PK-seutua matalampi, ja tarjolla oli toimituksen yllätykseksi sashimia. Sashimi oli hyvää, mutta itse sushi ei kuitenkaan ollut yhtä tuoretta kuin PK-seudulla, ja puhtaat lasit olivat alkusi loppu. Kokemus oli kuitenkin pääosin positiivinen ja henkilökunta oli ystävällistä. Mukavan erilainen.



## Miksi Tampereelle?

Lukija on varmasti koko artikkelin ajan miettinyt, että mitä toimitus tekee Tampereella ja miksi. Toimitus jättää tämän lukijan mietittäväksi. Sen sijaan alla on muutamia geneerisiä syitä vierailla Tampereella:

Tampere sijaitsee kahden suuren järven välissä ja kaupungissa on puistoja.

Tampereella on kulttuurista, mm. kolme eri teatteria.

Särkänniemi on koko perheen kohde, joka tarjoaa huvipuistolaitteita.

Rikas ja monipuolinen ruokakulttuuri, mm. lukuisat sushibuffetit.

Useita korkeakouluja, kuten Tampereen ammattikorkeakoulu ja yliopisto.

Uusia kuisia purkkeja joita voi etsiä jos ei ole jästi.



Lukija voi miettiä.



## Tampere – Helsinki

Connection  
Direct

Travel time  
1 h 35 min

## 🚆 Tampere ★★★★★

Paljon on tapahtunut päivän aikana. Juna-asemalle on rakennettu uusi katos, ja 1524mm leveitä raitteita on selkeästi rakennettu lisää - kuvassa näkyy ainakin kolmet raitteet. Pakko arvostaa Tampereen panostusta joukkoliikenteeseen. Asema on edelleen tärkeä solmukohta.







# Uudet kortinlukijat tulevat



Mikä on uusi ja sininen? No tietenkin HSL:n uusi kortinlukija. Aktiivisena joukkoliikenteen käyttäjänä oletkin jo saattanut huomata näitä uutuksia matkustaessasi eri kulkuvälineillä. Muutos voi olla, ja tässä tapauksessa on, jännittävää. Onkin siis hyvin mahdollista, että tämä herättää erilaisia kysymyksiä.

*Miksi uuden lukijan näyttö on vanhaa pienempi?*

*Miksi vyöhykepainikkeet on jaettu kahdelle näytölle?*

*Mistä tiedän, millä vyöhykkeellä olen lipun ostamisen hetkellä?*

*Miksi lippua ei voi maksaa lähimaksulla?*

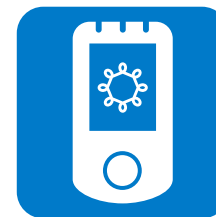
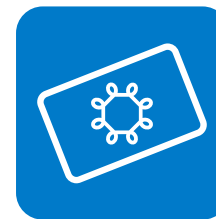
*Miksi lukijan äänimerkkiä muutetaan?*

*Miksi en voi enää ostaa useaa arvolippua peräkkäin?*

*Miksi en voi uudella lukijalla siirtää HSL-korttipalvelussa ostamaani kausilippua HSL-kortille?*

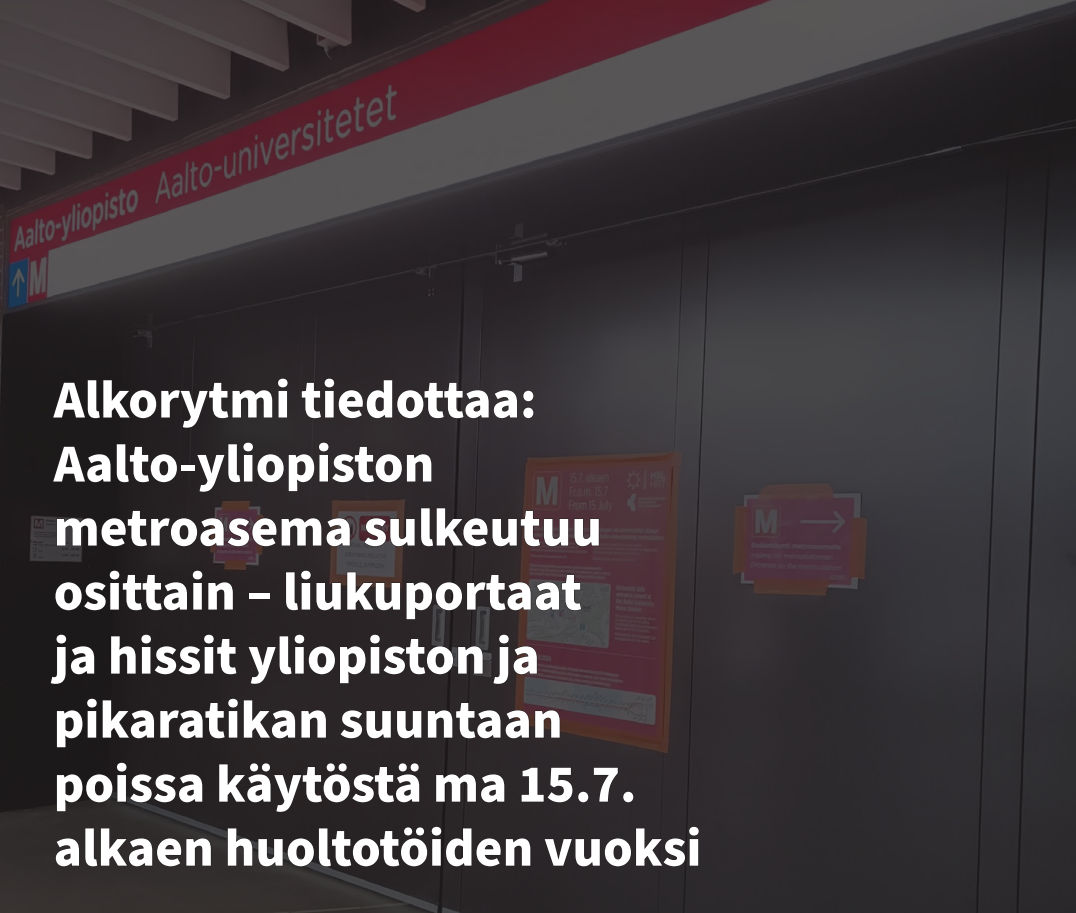
*En käytä HSL-korttia vaan HSL-sovellusta lippujen ostamiseen. Muuttuuko jokin?*

**Kortinlukija voi miettiä**



# Alkorytmi tiedottaa: Aalto-yliopiston metroasema sulkeutuu osittain – liukuportaat ja hissit yliopiston ja pikaratikan suuntaan poissa käytöstä ma 15.7. alkaen huoltotöiden vuoksi

Kesä tuo mukanaan muutoksia. Aalto-yliopiston metroasemalla koetaan, ja koettiin, suuria muutoksia kesän aikana. Ensin Tietotien puolen sisäänkäynti suljettiin huoltotöiden vuoksi ja nyt vuorossa on toinen, kauppakeskuksen, puoli. Tilanne on saanut paljon huomioita monissa valtamedioissa, eli luonnollisesti myös tässäkin lehdessä. Haluammekin tiedottaa asiasta kaikille lukijoille, jotta tilanteeseen osataan varautua ja liikkumiseen varata tarpeeksi aikaa.



## Aalto-yliopiston metroasema sulkeutuu osittain yli kuukaudeksi

**Joukkoliikenne** | Metroasemalla tehdään huoltotöitä heinä- elokuussa, minkä vuoksi toinen sisäänkäynti on pois käytöstä.

**HELSINGIN SANOMAT** *Helsingin Sanomat, 9.7.2024*

## Metro | Aalto-yliopiston metroaseman sisäänkäynnit suljetaan 5 viikoksi

**LÄNSIVÄYLÄ**

*Länsiväylä, 29.5.2024*

## Aalto-yliopiston metroaseman liukuportaat ja hissit yliopiston ja pikaratikan suuntaan poissa käytöstä ma 15.7. alkaen

Aalto-yliopiston aseman yliopiston puolen sisäänkäynti suljetaan kuudeksi viikoksi ma 15.7. alkaen, koska Kaupunkiliikenne tekee liukuportaiden kattorakenteissa huoltotöitä. Sisäänkäynti on kokonaan suljettuna su 25.8. asti. Reitti metroon kulkee ainoastaan Tietotien sisäänkäynnin kautta 15.7. alkaen.



*Kaupunkiliikenne, 9.7.2024*

## Kaupunkiliikenne tiedottaa: Aalto-yliopiston metroaseman liukuportaat ja hissit yliopiston ja pikaratikan suuntaan poissa käytöstä ma 15.7. alkaen

[29.7.2024]

Aalto-yliopiston aseman yliopiston puolen sisäänkäynti suljetaan kuudeksi viikoksi ma 15.7. alkaen, koska Kaupunkiliikenne tekee liukuportaiden kattorakenteissa huoltotöitä. Sisäänkäynti on kokonaan suljettuna su 25.8. asti. Reitti metroon kulkee ainoastaan Tietotien sisäänkäynnin kautta 15.7. alkaen.



*Länsimetro, 29.7.2024*

## Kesä tuo muutoksia Aalto-yliopiston metroasemalle

Julkaisu: 27.5.2024

Aalto-yliopiston metroasemalla tehdään kesän 2024 aikana muutostöitä turvallisuuden parantamiseksi. Työt sulkevat metron sisäänkäynnit vuorotellen kesä-, heinä- ja elokuussa. Tämä uutinen päivittyy.

## A! Aalto-yliopisto

*Aalto-yliopisto, 27.5.2024*

Aalto-yliopiston metroaseman liukuportaat ja hissit yliopiston ja pikaratikan suuntaan poissa käytöstä ma 15.7. alkaen huoltotöiden vuoksi - Tietotien sisäänkäynti palaa käyttöön ma 8.7.

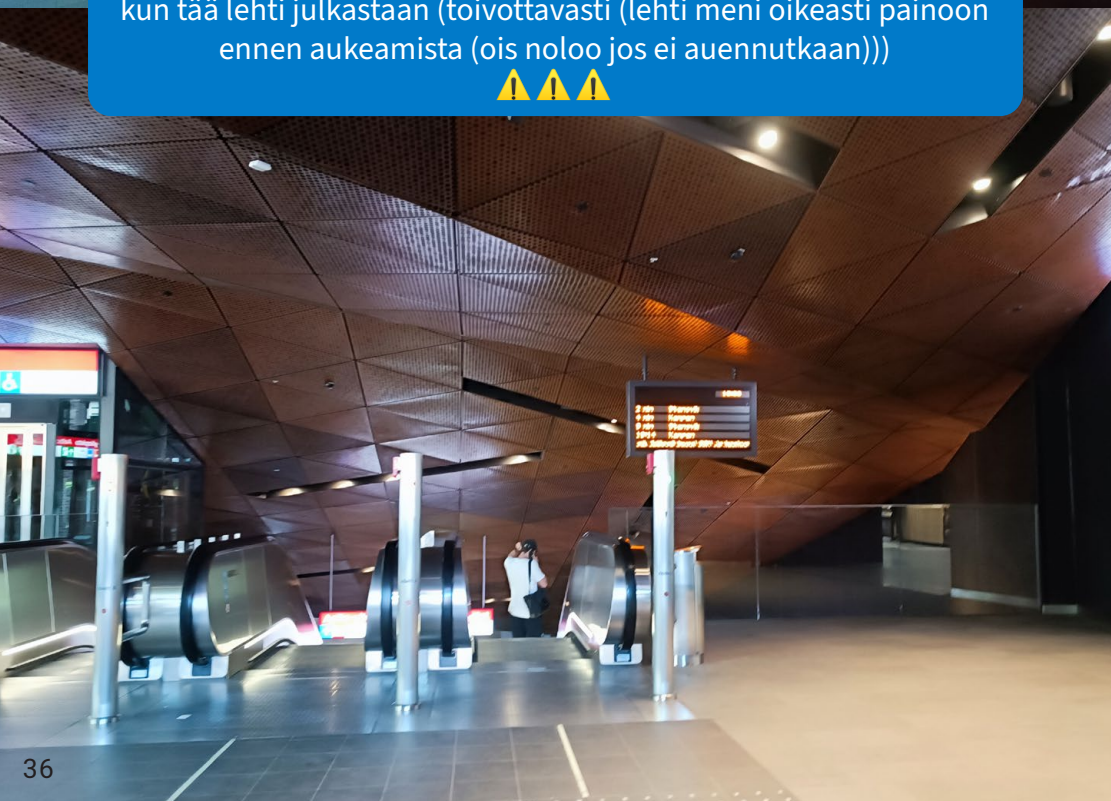


*HSL, 5.7.2024*





Eiku oho sori unohtakaa tää tiedote se sisäänkäynti onkin jo auki, kun tää lehti julkastaan (toivottavasti (lehti meni oikeasti painoon ennen aukeamista (ois noloo jos ei auennutkaan)))



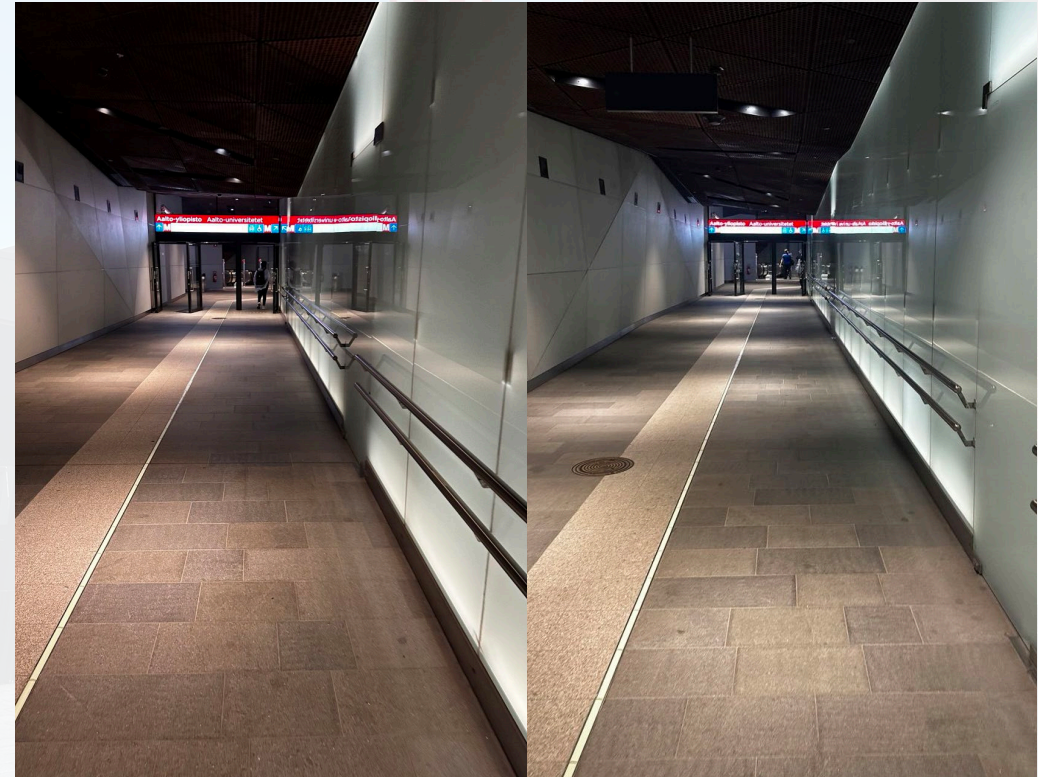
Tietotie  
Vetenskap vägen

Ulos B  
Ut Exit



Kesän aikana julkinen liikenne on ollut melkoisessa myllerryksessä: Steissin metroasema suljettiin ilman HSL:n tiedotusta, rantaradalla ei ollut junaliikennettä ja /Kampin\_parempi\_sisäänkäynti\_on\_purettu, samoin A Bloc. Pian päästään vielä kokemaan pikaratikan raiteidenhionta, joka katkaisee raideliikenteen metron tyyliin kahtia. Kaikista eniten vaivaa on kuitenkin aiheutunut metron Tietotien sisäänkäynnin remontista, joka sulki sisäänkäynnin yli kuukaudeksi.

Rytmiyhmä kävi testaamassa Tietotien sisäänkäynnin ennen remonttia sekä sen jälkeen, eikä huomannut mitään eroa. Päätimmekin jättää eroavaisuudet lukijan mietittäväksi. Etsi kuvista kolme eri eroavaisuutta ja lähetä oikeat vastaukset [alkorytmi@tietokilta.fi](mailto:alkorytmi@tietokilta.fi), voit voittaa upean yllätyspalkinnon!





# Teekkarikylästä Helsingin yliopistolle – Mikä julkisessa liikenteessä mättää?

**Kolumni** | Julkisia yhteyksiä Teekkarikylän ja Helsingin yliopiston välillä tulisi kehittää.



Kuuntele juttu

**Emilia Repo AR**  
6.8. 1:36

**Helsingin** seudun liikenteen tarjoama palvelu on monella tapaa kiitettävää. Usein se mahdollistaa liikkumisen kätevästi ja tehokkaasti eri kaupunginosien välillä, vaikka asioista ei aina tiedoteta tarpeeksi hyvin. Valitettavasti on olemassa kuitenkin merkittäviä puutteita, jotka vaikuttavat monien opiskelijoiden arkeen. Yksi tällainen merkittävä puute on reitti Teekkarikylästä Helsingin yliopiston keskustakampukselle.



## Miksi yhteyden parantaminen on tärkeää?

Ensinnäkin, Otaniemen Teekkarikylä on yksi Suomen merkittävimmistä opiskelija-asutokeskittymistä. Alueella asuu tuhansia opiskelijoita, joista monet opiskelevat Helsingin yliopistolla tai tekevät opintojensa ohessa yhteistyötä yliopiston kanssa. Sujuva yhteys Teekkarikylästä keskustakampukselle on kriittinen tekijä opiskelijoiden arjen sujuvuudelle.

Toiseksi, tiivis yhteistyö Aalto-yliopiston ja Helsingin yliopiston välillä on tärkeää myös tutkimuksen ja innovaatioiden näkökulmasta. Yhteydet, jotka mahdollistavat opiskelijoiden, tutkijoiden ja opettajien liikkumisen kampusten välillä, edistävät oppilaitosten välistä vuorovaikutusta ja yhteistyötä.

## Nykyinen monimutkainen yhteys

Nykyinen yhteys Otaniemen Teekkarikylästä Helsingin yliopistolle vaatii kirjoitushetkellä ainakin 6 eri liikennevälinettä mikäli reitti halutaan optimoida välttämään turhaa kävelyä:

	<b>111</b>	Teekkarikylä - Aalto-yliopisto		2 min
	<b>52</b>	Aalto-yliopisto - Tietotie		5 min
	<b>M1</b>	Aalto-yliopisto (Tietotie) - Keilaniemi		2 min
	<b>15</b>	Keilaniemi - Lahdenpohja		5 min
	<b>554</b>	Turvesuontie - Itäkeskus		46 min
	<b>M2</b>	Itäkeskus - Helsingin yliopisto		13 min

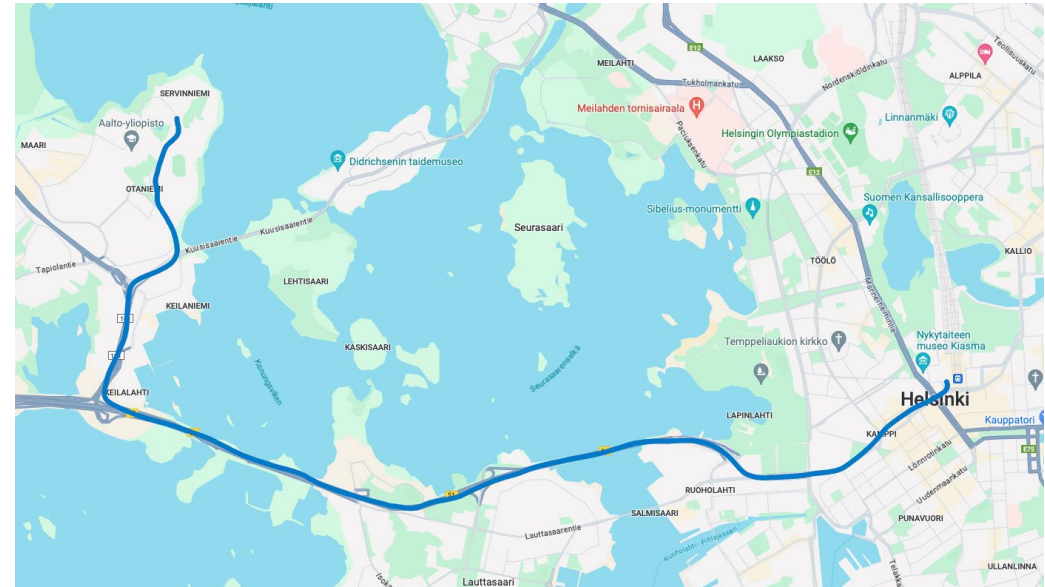
Tämä matka vie paitsi aikaa myös vaatii opiskelijalta melkoista kärsivällisyyttä. Monimutkaiset vaihdot ja odotusajat tekevät matkasta raskaan, mikä ei ole omiaan kannustamaan julkisen liikenteen käyttöön.

## Mahdollisuudet parantaa yhteyksiä

Nykyinen tilanne ei ole opiskelijoille tai ympäristölle eduksi. Alkorytmin toimitus suosittelee vahvasti HSL:lle seuraavien vaihtoehtojen harkitsemista:

- Suora bussilinja Teekkarikylästä Helsingin yliopistolle:** Uusi bussilinja, joka kulki suoraan Teekkarikylästä keskustakampukselle, helpottaisi merkittävästi opiskelijoiden arkea ja lyhentäisi matka-aikaa huomattavasti.
- Metrolinjan jatkaminen:** Mahdollisuus jatkaa metroa siten, että se palvelisi paremmin Otaniemen ja keskustan välistä liikennettä, tulisi tutkia. Metro on nopea ja luotettava kulkuväline, joka voisi korvata osan nykyisistä vaihdoista. Metron voisi rakentaa opiskelijoiden asuinpaikkojen lähelle.
- Parempi tiedottaminen:** Yhteyksien sujuvuutta voisi parantaa lisäämällä tiedotusta HSL:n poikkeusreiteistä sekä -aikatauluista. Selkeämpi tiedotus on avainasemassa matkustusmukavuuden lisäämisessä.

HSL:n on aika tarttua tähän haasteeseen ja luoda ratkaisu, joka palvelee paremmin opiskelijoiden ja yhteisön tarpeita. Suora ja tehokas yhteys Teekkarikylästä Helsingin yliopistolle on investointi paitsi opiskelijoiden, myös koko pääkaupunkiseudun tulevaisuuteen. Pidetään huolta siitä, että tämä tärkeä yhteys toimii.



Toimituksen ehdotus uudelle bussilinjalle, jonka linjanumero voisi olla esimerkiksi **102**.

Kirjoittaja on Alkorytmin toimittaja.



## HSL tiedottaa: Uusi bussi 554 Itäkeskuksesta Westendinasemalle aloittaa ma 12.8.

HSL tiedotti 9.7.2024 - ja uudestaan 6.8.2024 - uudesta bussilinjasta 554, joka kulkee Westendistä Itäkeskukseen, suurimman osan matkastaan Kehä I:tä pitkin. Reitti on hyvin samankaltainen kuin poislevänneellä ja hyvinkin rakkaalla 550:lla, mutta bussi ohittaa Otaniemen kokonaan eikä pysähdy siellä.

Se on nyt siis paljastunut. Ensin HSL rakennutti pikaraitiotien, sitten tappoi 550:n ja lopulta perusti uuden bussiyhteyden ilman pysähdyksiä Otaniemessä. Koko Raide-Jokerin tarkoitus oli tarjota Leppävaaran lordeille, Pitäjänmäen herroille ja Itäkeskuksen eliitille vanhan 550:n kaltainen yhteys ilman köyhiä opiskelijoita häiritsemässä matkaa.

HSL uskoi selviävänsä tästä uudesta luokkajaosta ilman seuraamuksia. Mutta Alkorytmin tutkiva journalismi ei lepää. Tämä ei jää tähän.

Alkorytmi boikotoi 554:n avajaisia eikä yksikään toimittaja saapunut paikalle.



## NÄE VIHREÄÄ Uusi raitiolinja 13

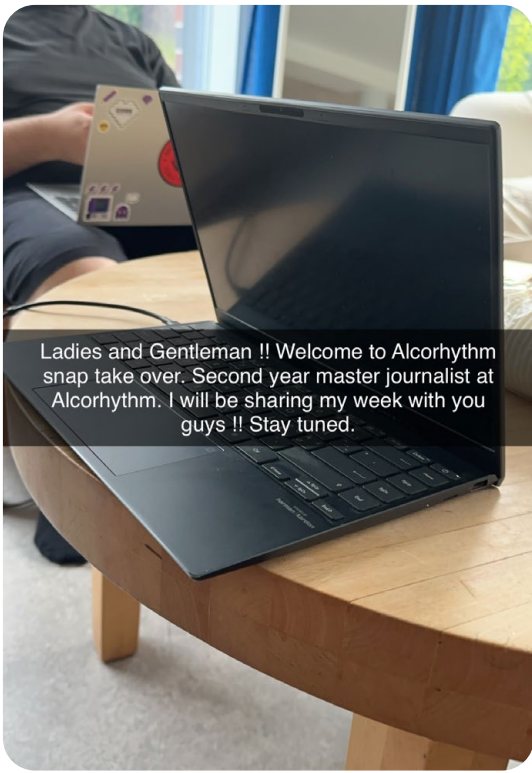


Näe vihreää. Näin kehotti HSL tiedotteessaan, jossa ilmoitettiin uuden ratikkalinja 13:n aloittavan liikennöinnin 12.8. Tiedotteeseen mukaan uusi linja tarjoaa kauan toivotun poikittaisen ratikkayhteyden Kalasataman ja Pasilan välille, ja näin kokonaan uusia alueita Helsingissä tulee raitioliikenteen piiriin.

Raitioliikenteen piiriin saapui myös Rytmiryhmä, tuttuun tapaan uuden linjan ensimmäiseen vuoroon. Herätys saattoi olla aamuinen, kuten tämän artikkelin kirjoittaminen juuri ennen lehden menoa painoon. Ainakin tulee testattua, kuinka nopeasti jonkin asian tapahtumisesta on mahdollista saada artikkeli julkaistuun lehteen. Itse asiassa, nyt kun tämä tavoite on saavutettu niin artikkelin voisikin lopettaa tähän pisteeseen.



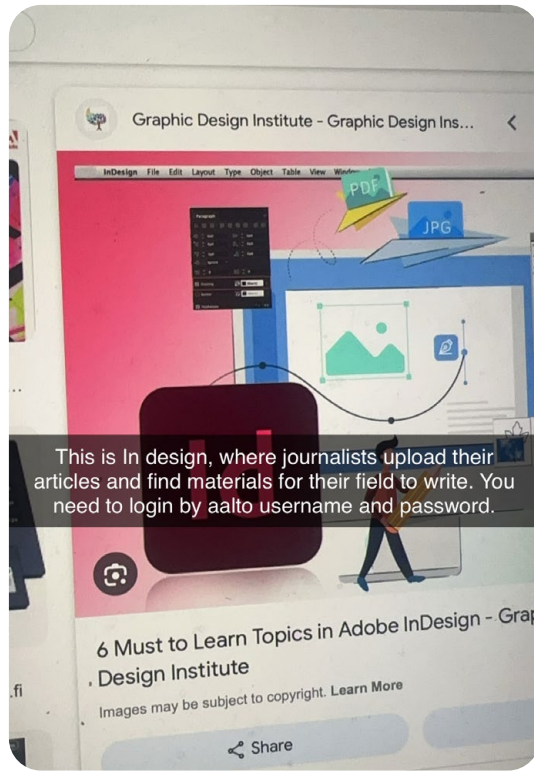




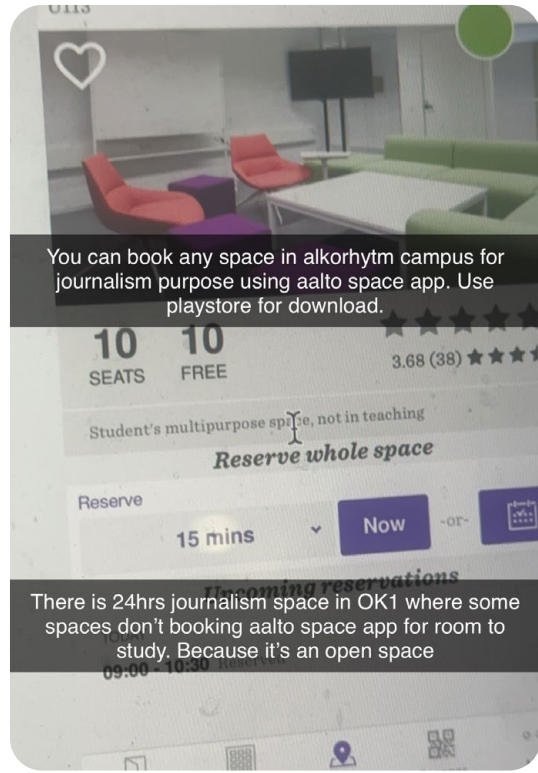
Ladies and Gentleman !! Welcome to Alcorhythm snap take over. Second year master journalist at Alcorhythm. I will be sharing my week with you guys !! Stay tuned.



SUMMER View from my room 😊

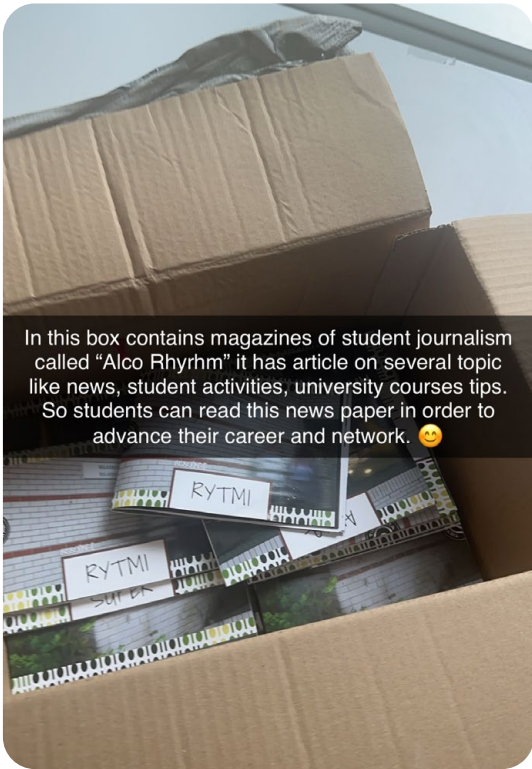


This is In design, where journalists upload their articles and find materials for their field to write. You need to login by aalto username and password.



You can book any space in alkorhythm campus for journalism purpose using aalto space app. Use playstore for download.

There is 24hrs journalism space in OK1 where some spaces don't booking aalto space app for room to study. Because it's an open space

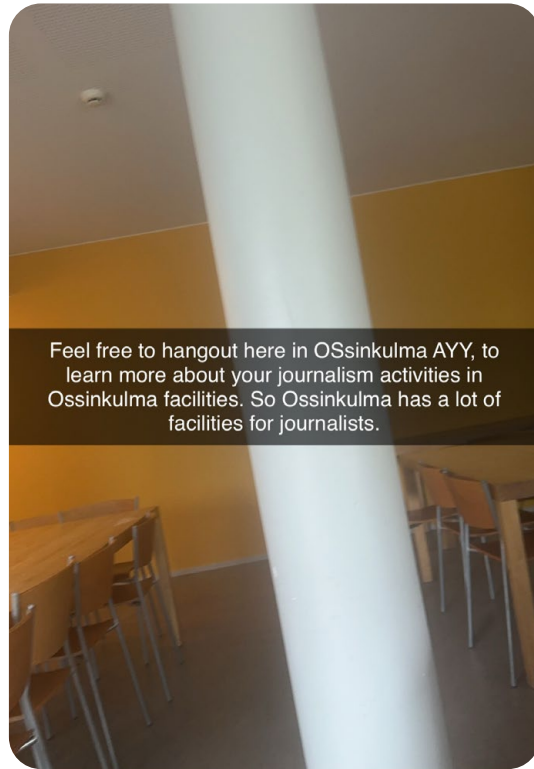


In this box contains magazines of student journalism called "Alco Rhythrm" it has article on several topic like news, student activities, university courses tips. So students can read this news paper in order to advance their career and network. 😊

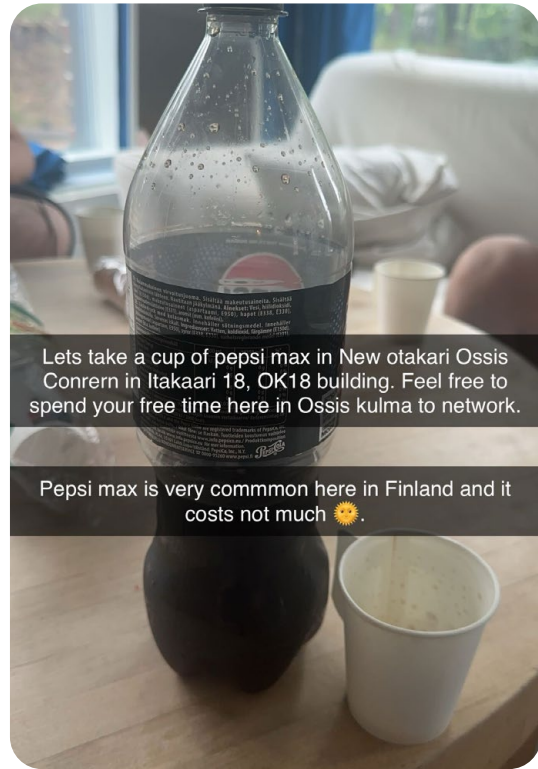


There is no need to buy laptop if you are coming to Alcorhythm, as Rhythm Group provides laptops for journalists.

You can also use any computer system in Maarintalo as well if it's free available; as sometimes software you are using will not be supported by your personal laptop. So you can come here and use this powerfull Maarintalo system for folding magazine content 😊



Feel free to hangout here in OSSinkulma AYY, to learn more about your journalism activities in Ossinkulma facilities. So Ossinkulma has a lot of facilities for journalists.



Lets take a cup of pepsi max in New otakari Ossis Conern in Itakaari 18, OK18 building. Feel free to spend your free time here in Ossis kulma to network.

Pepsi max is very common here in Finland and it costs not much ☀️





hello



Such a lovely weather today

Look likes 🍷



lunch at koonichwa 🍣. So there are Many student restaurants where you can eat for discounted price. This is where students go to eat food, ask for permission from sales person like and you are free to pick what ever sushi youd like. As it's a all you can

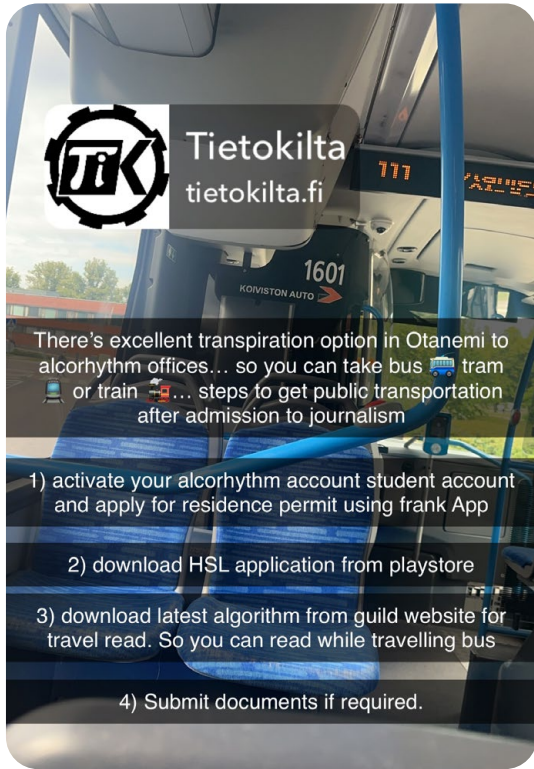
eat restaurant. So the food is included in price unlimited.



This is Otakari foot path next to Tekkarikylä bus stop 📍, where different kind of sport activities are usually going on, we can also run or walk there for free being a alcorhythm journalists



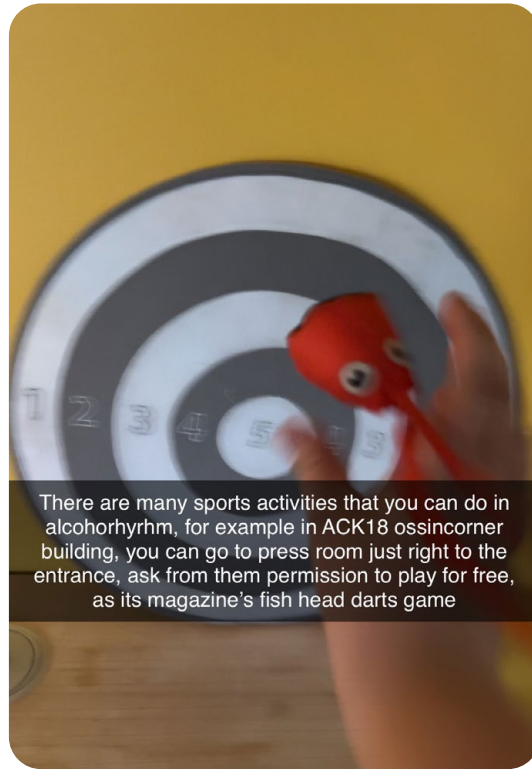
From picture you can see extinction cloth, so it's front of Ossis corner wall at Otakaari 18 also called as OK18 building



 Tietokilta  
tietokilta.fi

There's excellent transpiration option in Otanemi to alcorhythm offices... so you can take bus 🚌 tram 🚊 or train 🚂... steps to get public transportation after admission to journalism

- 1) activate your alcorhythm account student account and apply for residence permit using frank App
- 2) download HSL application from playstore
- 3) download latest algorithm from guild website for travel read. So you can read while travelling bus
- 4) Submit documents if required.



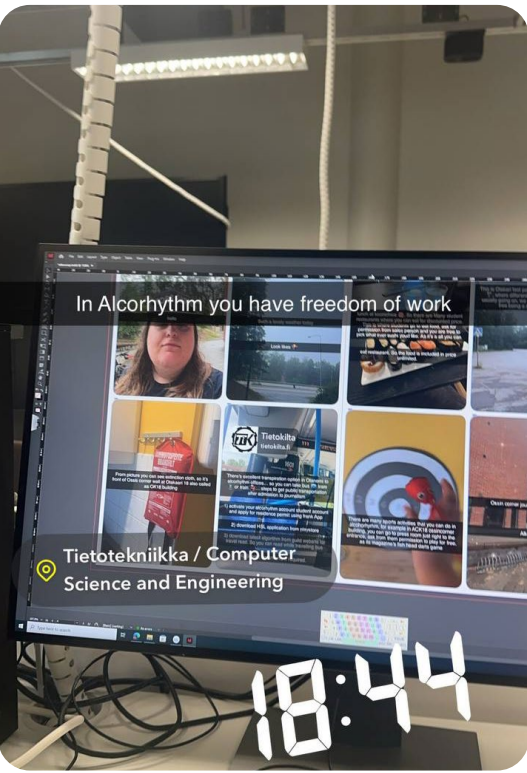
There are many sports activities that you can do in alcorhythm, for example in ACK18 ossincorner building, you can go to press room just right to the entrance, ask from them permission to play for free, as its magazine's fish head darts game



Ossin corner journalism headquarter

Alkorytmi

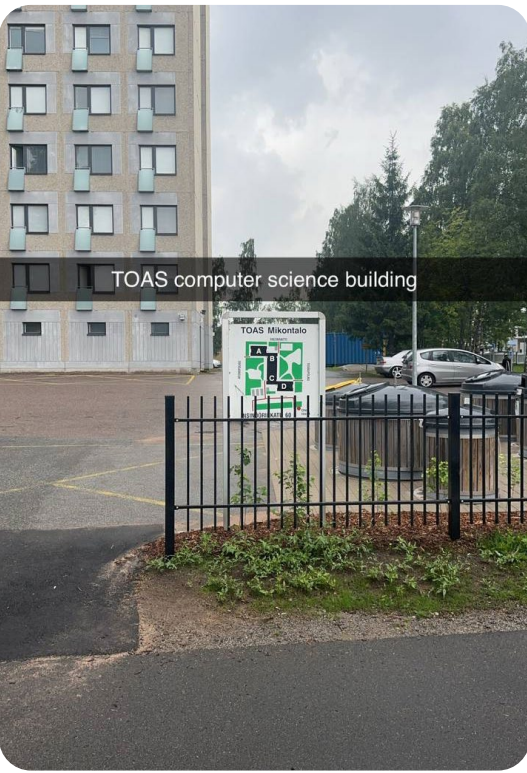




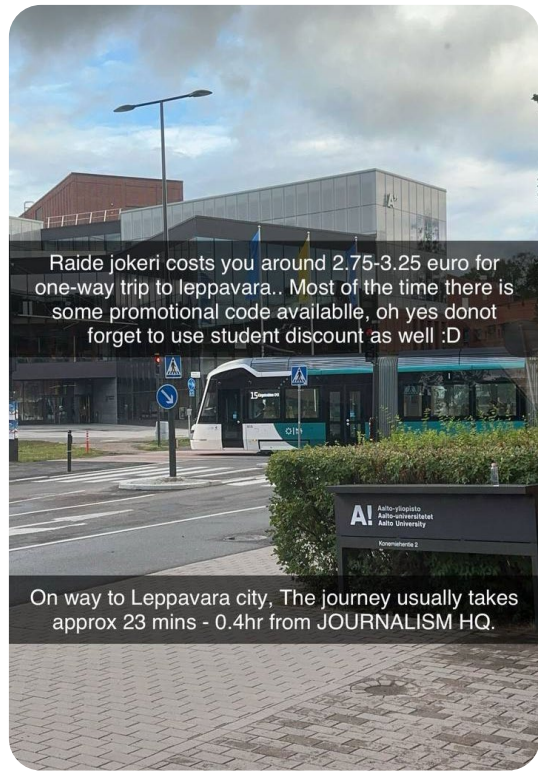
In Alcorhythm you have freedom of work

Tietotekniikka / Computer Science and Engineering

18:44



TOAS computer science building



Raide jokeri costs you around 2.75-3.25 euro for one-way trip to leppavaara. Most of the time there is some promotional code available, oh yes don't forget to use student discount as well :D

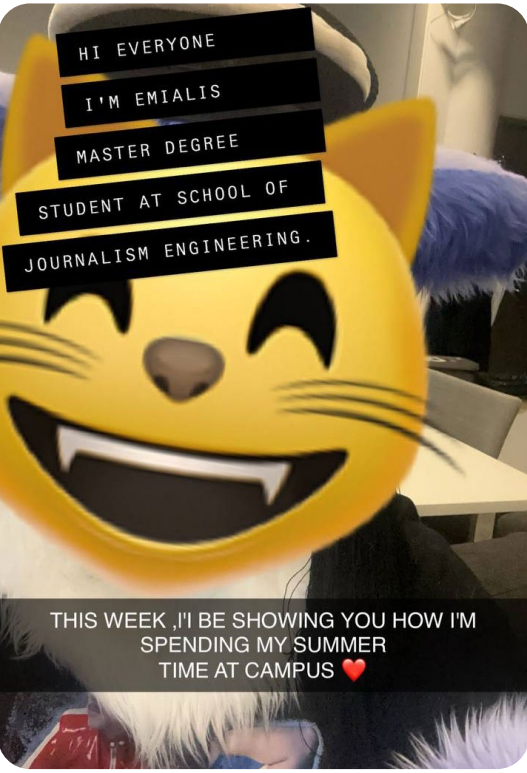
On way to Leppavaara city, The journey usually takes approx 23 mins - 0.4hr from JOURNALISM HQ.



Lahti

Leppävaara (Swedish: Alberga) is a district of Espoo, a city in Finland. The Rantarata rail line and the Ring Road I, the busiest road in Finland, cross in Leppävaara, thus making it a major traffic hub in the Greater Helsinki region. The Sello Shopping

this is the city where head journalist buys Pepsi max for journalists meeting. Pepsi max is good drink 😊



HI EVERYONE  
I'M EMIALIS  
MASTER DEGREE  
STUDENT AT SCHOOL OF  
JOURNALISM ENGINEERING.

THIS WEEK ,I' BE SHOWING YOU HOW I'M SPENDING MY SUMMER TIME AT CAMPUS ❤️

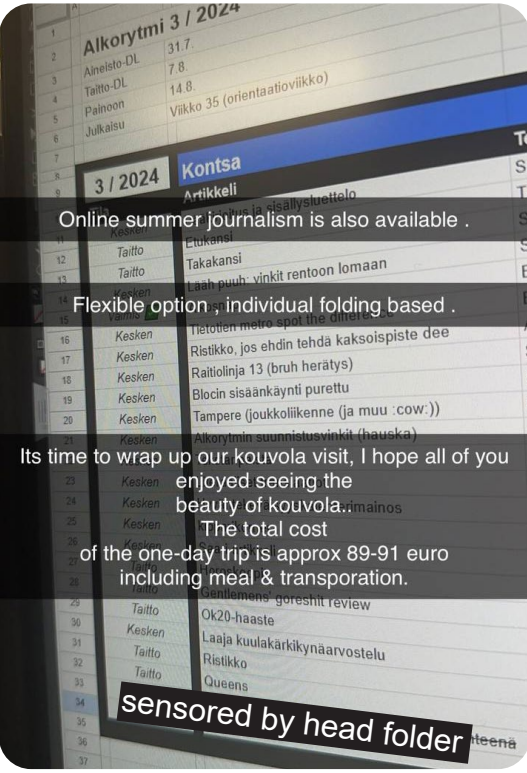


Nature 🍷🍷🍷



Finally , we are here, I just fall in love with this scenic view of this bridge

alcorhythm magazine writes many articles each magazine about public infrastructure ,so for example trains bridges cars airports tunnels and escalators



Online summer journalism is also available .

Flexible option ; individual folding based .

Its time to wrap up our kouvola visit, I hope all of you enjoyed seeing the beauty of kouvola .

The total cost of the one-day trip is approx 89-91 euro including meal & transportation.

sensored by head folder



# ALKORYTMIN TEKSTARIPALSTA

## ALKORYTMI SMS BOARD

▶ **Minun** mielestä [REDACTED] pitäisi laillisesti saada myydä, ainakin jos valmistuminen riippuu siitä.

S,  
kategoriassa "Mielipiteeni aiheesta"



Mun äiti,  
kategoriassa "Haluan valittaa aiheesta"

▶ **Huomasin** että cöash of vlsidda on tapahtunut aivan järjettömän paljon muutoksia sitten siime keeran luk snasin sen pelin, tunnut joni ihme bildr kylä ja ja joku vlas en tiä jonu tosi iso kylä juttu koko klasnin yhteinen ja sitten jotain ihme uudia abilltuhjä heroille niiku archwr queen ja burger king ei voi olla tämöstä nopeeta kehotystä sartuuj silmiin nun avaa pelin pitkästä aikaa

Kirahvi,  
kategoriassa "Tänään minä"

▶ **Lämpimät** onnittelut lempäläläistubettajalle 16 vuoden ahkerasta tubetuksesta.

Sukkahousufani,  
kategoriassa "Muu 🐱"

▶ **Olen** kännissä just nyt  
Aaro Sulonen,  
kategoriassa "Kesäterveiset!"

▶ **Tush** keissi fam  
Skkrrrry,  
kategoriassa "Tänään minä"



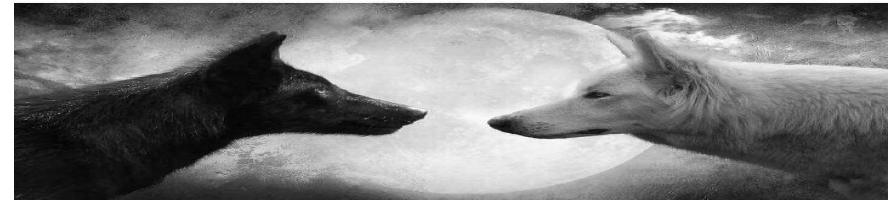
▶ **Hitto** joko se loppu  
Bruh,  
kategoriassa "Kesäterveiset!"

▶ **Suoritin** kandikurssin, oli tosi hauska  
TkK,  
kategoriassa "Kursisuosituksset"

▶ **Kantsii** liittyä kaikkiin ryhmiin  
Tupsu,  
kategoriassa "Vinkkejä Fukseille"

▶ **Never stop gambling.**  
ISO,  
kategoriassa "Vinkkejä Fukseille"

INSIDE YOU THERE  
ARE TWO WOLVES



▶ **Kenen** idea oli olla pitämättä lomaa  
Lomaa odotellessa,  
kategoriassa "Kesäterveiset!"

▶ **Aalto-yliopiston** metroaseman liukuportaat ja hissit yliopiston ja pikaratikan suuntaan poissa käytöstä ma 15.7. alkaen huoltotöiden vuoksi - Tietotien sisäänkäynti palaa käyttöön ma 8.7.  
HSL (epävirallinen),  
kategoriassa "Ilmoitusasiaa"



► **Ensisilmäyksellä** lehmät voivat vaikuttaa yksinkertaisilta eläimiltä, mutta ne ovat kaikkea muuta. Tässä lista kiinnostavista faktoista:

1. Lehmät ovat sosiaalisia eläimiä ja ne viihtyvät laumoissa. Kuten ihmiset, myös lehmät ystävystyvät joidenkin lajitoveriensa kanssa ja välttelevät joitakin.
2. Lehmät ovat puna-viher-värisokeita. Esimerkiksi härkätaisteluissa viitan punaisella värillä ei ole vaikutusta lehmään, vaan sen heiluttelu on härkää ärsyttävä tekijä.
3. Lehmän sydämen syke on 60-70 lyöntiä minuutissa.
4. Lehmät kuulevat korkeampia ja matalampia taajuuksia paremmin kuin ihmiset.
5. Lehmät tuntuvat jauhavan ruohoa jatkuvasti ja se onkin totta. Keskimääräinen lehmä jauhaa nimittäin 50 kertaa minuutissa. Yhden päivän aikana sillä on enemmän kuin 40 000 leuanliikettä.
6. Lehmät eivät pure ruohoa, vaan kiertävät kielensä sen ympäri ja vetävät sen suuhunsa. Lehmillä ei ole hampaita edessä, vaan pelkästään takana. Ne eivät myöskään pysty oksentamaan. Tyypillisesti lehmä istahtaa maahan ja nousee ylös noin 14 kertaa päivän aikana. Lehmillä on myös hyvin laaja näkökenttä. Laajasti liikkuvien ja isojen silmiensä ansiosta niillä on yhteensä 360-asteinen panoraama näkö.
7. Lehmät viettävät päivänsä hyvin tasaisesti. 8 tuntia päivästä menee syödessä, 8 tuntia märehdiessä ja loput 8 tuntia nukkuessa.
8. Kaikilla lehmillä on yksilölliset laikut turkissaan. Kaikki lehmät ovat erilaisia, eikä ole mahdollista löytää kahta lehmää, joilla olisi täysin samanlainen kuviointi.”

🐘-fani,  
kategoriassa ”Muu 🐘”

Alkorytmin tekstari palaa taas ensi lehdessä!

Alkorytmi SMS Board burns again in next magazine!



## Gentelemens' goreshit review

After a long day's work, my associate and I decided to retire to my study. As the evening went on the conversation drifted aimlessly from topic to topic finally landing on the musical composer known as Goreshit. Intrigued by the concept of gore and shit combined, we decided to indulge ourselves in their hit album "goretrance 9". We found the music to be so fascinating that we felt that not sharing our thoughts on this most brilliant album would be a crime against the readers of this fine periodical. Therefore we are proud to invite you, dear reader, to join us in experiencing this revolutionary piece of musical innovation.

### We came to gangbang

As the first drops of Jaume Serra hit our tongues smoothly like the melody of we came to gangbang, our thoughts immediately wandered to the bustling market streets of Amsterdam. The energetic drum, capable of putting a Victorian era child in a coma creates an excellent atmosphere and sets expectations for what is to come. The high-pitched vocals of the singer make an interesting contrast with the song title.





## Bad Habits

A smooth transition leads us to the world of the artist's bad habits. The accountability Goreshit opts to display by so accurately describing his musical conventions is indeed admirable. We found the drum beat utilised in bad habits most intriguing. We believe we heard more hits to the drum during the 3 minutes and 37 seconds of this song, than we did during the entire classical music concert we went to earlier today. Another excellent track keeping the momentum of the album going.

## Burn Shit Up

At just 1 minute and 13 seconds, this musical experiment shows the listener it's not about the length, but technique. The lyrical genius and burning fuel had a tight grip on us for the entire song. Hearing "I'm burning up" 50 times really gave us ample space to ponder the deeper meaning in this song.

## the Dancecore Element

Whimsical nature in this song reminds us of our youth. The combination of smothering bass and sampling of animefied vitas by the 7th element truly makes one contemplate what concepts like "rules" and "ethics" even mean. As the name implies this song makes everyone want to partake in classical Viennese waltz. Another excellent addition to the experience.



## No More Faking

This song and its lyrics say a lot about society. The singer repeats no more faking multiple times clearly showing his disgust for the "faking" in modern society. The utilization of the entire lyrical well of words also truly shines the spotlight on fakers in modern society. As some might note, the song takes the firm stance of "no more" to this behaviour. This will be asked about on the test.



## Wasting My Time

The cultural critic continues in the next song. The sentence "wasting my time" hits close to home. Certainly, this is the most skibidi song thus far. If this keeps going, we'll all be skibidead by the end of this. Truly a song of all time.

## Hot As Balls

The song had hints of speedcore, making it immediately a contender for the best song on the album. The title of the piece "hot as balls" could be a reference to our very own ball, the sun. Explaining how "heat" this song is. We've been told that today's youth use "heat" as an adjective to describe the most excellent songs. And this board is inclined to agree with these youths.



## Goretrance 9 (Get Happy or Get Fucked '97)

This massive song clocks in at a respectable 20 minutes and 30 seconds. However, none of this time is wasted. Multiple transitions keep the listeners engaged throughout the song. We feel we could not convey the true message and the power behind the lyrics of this masterpiece. We highly recommend all our readers listen to this piece of melodic virtuosity. The sensation of despair around the ten-minute mark about having to sit through another ten minutes gives this track a magical atmosphere that cannot be easily matched. Like a fine wine this song only gets better as time goes on. Magnum opus of the magnum opus.

### Scotch Berries

As the scotch swirls in our glasses, we think that Klappe zu, Affe tot. The sweet melodies of this beautiful piece slowly make us realise that all things must come to an end. Finally, we are left to the vibrant feel of a warm summer morning as the music fades to nothing.



## Concluding thoughts

Atte Ikola of Otaniemi, the Grand duke of SMT afterparties

We have been enjoying soundwaves penetrating our ears since we were born. But nothing comes even close to this experience. Break-core truly is the highest form of high culture that only a real gentleman of culture can understand.

Toivo Palmén of Otaniemi, Baron of Taikametsä

I asked my music composer friend to come join us in rating this album. I was met with a reply about his converting to a follower of Jesus. This was a most shocking revelation, but after committing to understanding the more profound meanings discoverable within Goretrance 9, I can see the reason behind his choices.





Jo vuosituhansien ajan ihmisillä on ollut merkittävä tarve kirjoittaa. Kirjoittamiseen on käytetty mitä mielenkiintoisimpia tapoja, mutta yksi on ylitse muiden. Kuulakärkikynä. Kuulakärkikynät keksittiin vuonna 1733 teollisen vallankumouksen seurauksena ja loppu on historiaa. Olen itse fanittanut kuulakärkikyniä syntymästä asti. Saan vieroituseireita, jos en pääse hyväilemään kyniäni. Vuosien saatossa minulle on siunaantunut kansainvälisestäikin noteerattu kuulakärkikynäkokoelma, jonka arvo lähenee tähtiteollisia summia. Tässä artikkelissa arvostelen jokaisen kokoelmaani kuuluvan kynän. Nappaa siis popcornit käteen ja tule mukaan jännittävään seikkailuun.

Ensimmäisenä kokoelmastani esiin astuu Pilot Super Grib G F. Kirjoitusjälki on varsin tasalaatuista, eikä musteen väri muutu ollenkaan, mikä on hyvinkin huomionarvoista.



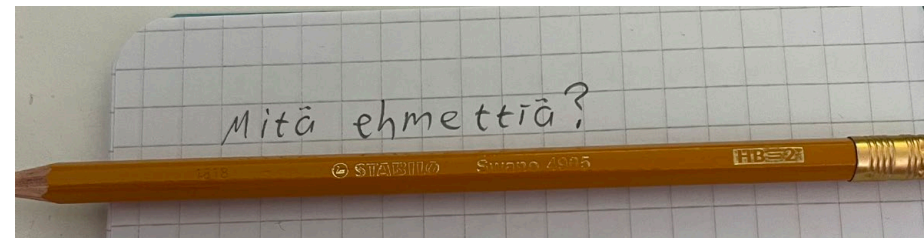
Toisena vuorossa on Espoon kaupungin info -kynä. Sain tämän kunnialahjana Espoon presidentiltä Espoossa tekemistäni urotöistä, kuten diffis 1 läpikäisystä. Tässä kuulakärkikynässä kuulakärkikynän kuulakärki saadaan esille kierittämällä kuulakärkikynän vartta, jolloin kuulakärkikynän kuulakärki ilmestyy ulos suojastaan. Lisäks kynän päässä on joku sininen pallura millä ei ainakaan voi kumittaa kuulakärkikynän jälkeä.



Kolmantena vuorossa on Liverpool FC:n kuulakärkikynä. Tämä on itse asiassa ensimmäinen kerta kun kerta kun kirjoitan tällä. Kynän korkkaaminen oli varsin miellyttävä kokemus. Muste on tummempaa kuin aikaisempien kynien. Yleisesti ottaen oikein hyvä kynä, toisin kuin kynää edustava jalkapallojoukkue.



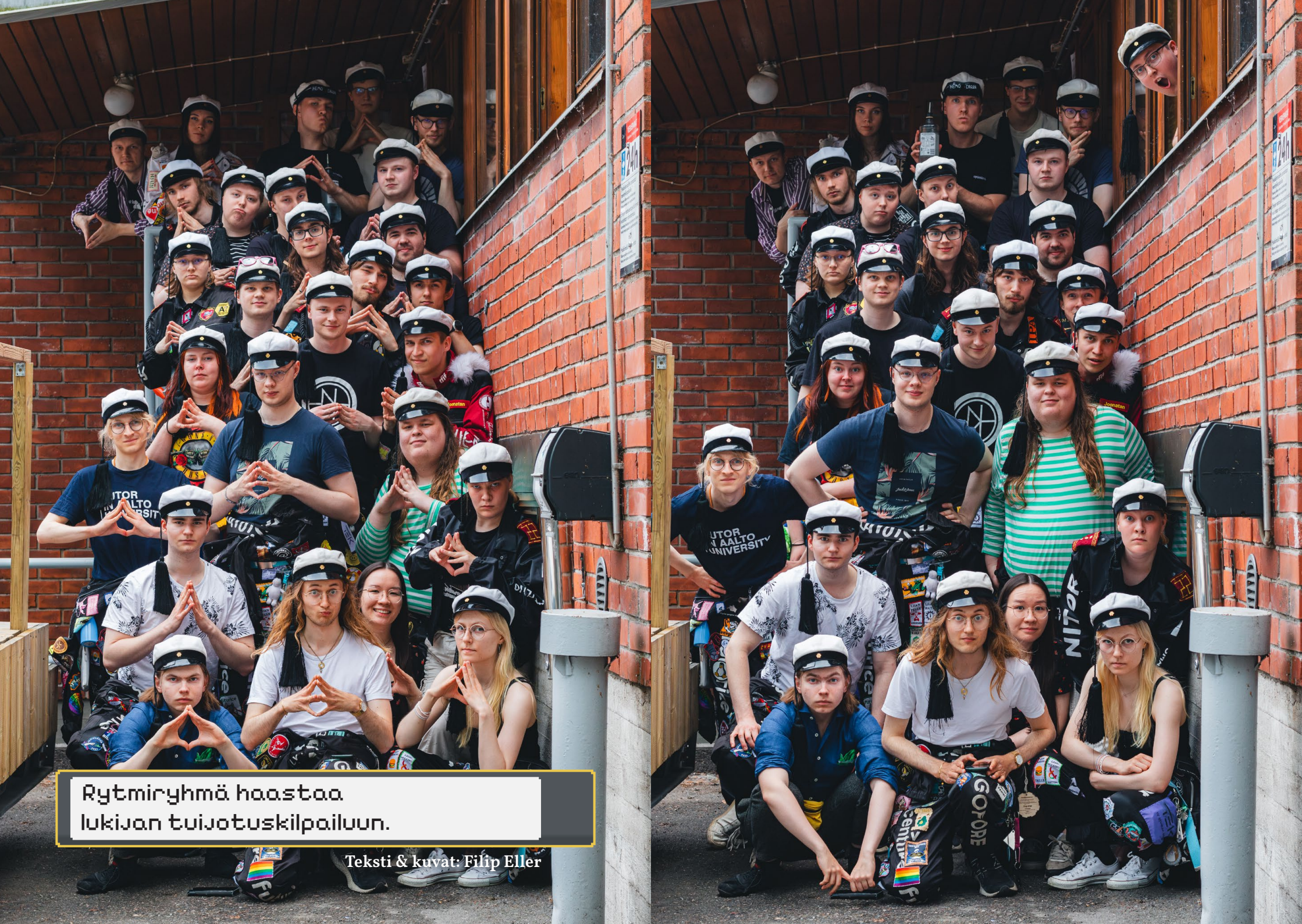
Seuraava kuulakärkikynä on siitä hauska kuulakärkikynä ettei se ole kuulakärkikynä laisinkaan vaan se on lyijykynä. 0/5



Viimeisenä muttei vähäisempänä vuorossa on Ruotsalaisen Kansanpuolueen eli Svensk Kvinnoförbundetin kuulakärkikynä. Mustetta virtaa kynästä sulavaan tahtiin ja väri on tummansininen eli mustan ja sinisen välissä.







Rytmiyhmä haastaa lukivan tuiotuskilpailuun.

Teksti & kuvat: Filip Eller





Rytmiryhmä voitti lukivan!

# KippariKorner

Kohta kolmatta kertaa kautta killan käännekohtain kandikipparit kaappaavat kiltalehdestä kipparin kotikoneella kootusta kinkkisen kimurantista kontentista koostuvan kornerin.

### Koettele kunniaasi

- Ken kippari kasvoi kaupungissa X:
  - Filip Tampreella, Noora Vantaalla
  - Noora Turussa, Filip Helsingissä
  - Filip Seinäjoella, Noora Oulussa
  - Noora Helsingissä, Filip Espoossa
- Ken kuuntelee genreä X:
  - Noora klassista, Filip jazzia
  - Filip poppia, Noora iskelmää
  - Noora lattaria, Filip rockia
  - Filip klassinen, Noora elokuvamusiikki
- Kummoisen kasan pisteitä kipparit kahvivat korttiinsa fuksina?
  - Filip 38 ja Noora 32
  - Noora 53 ja Filip 32
  - Filip 48 ja Noora 29
  - Noora 46 ja Filip 45
- Keväällä kokoustiitti fuksiasioiden kanssa X kertaa:
  - PhTMK 15, FTMK 13
  - PhTMK 19, FTMK 21
  - PhTMK 7, FTMK 14
  - PhTMK 11, FTMK 9

### Kuka on kukin?

- Noora
- Filip
- Kirill
- Eemeli
- Atte
- Joonatan
- Lasse
- Miia
- Otso

### Kaivele kuvamuistiasi

- Otaniemen uusin kulkuväline
- Sinä ISO:na
- Sinä vuoden päästä
- Fuksivuotesi tulee olemaan
- Tulet suorittamaan näitä opintojesi aikana läjäpäin
  - 
  - 
  - 
  - 
  -

### ISO Korner

ISOa statiistikkaa vuodelta 2024

Jos kaikki Tietokillan ISOT makaisivat peräkkäin maassa, ylttäisi jono Servin mökin ympäri.

Tietokillan ISOjen etunimien lausumiseen peräkkäin kuuluu keskimäärin noin 2,5 kertaa se aika, joka Subin juontajalla kestää esitellä eräs Simpsonit-sarjan jakso.

Tietokillan ISOT lisäsivät BläckisVuohi-botin kaikki ISOt 2024 -Telegram-kanavalle heti linkin jakamisen jälkeen.

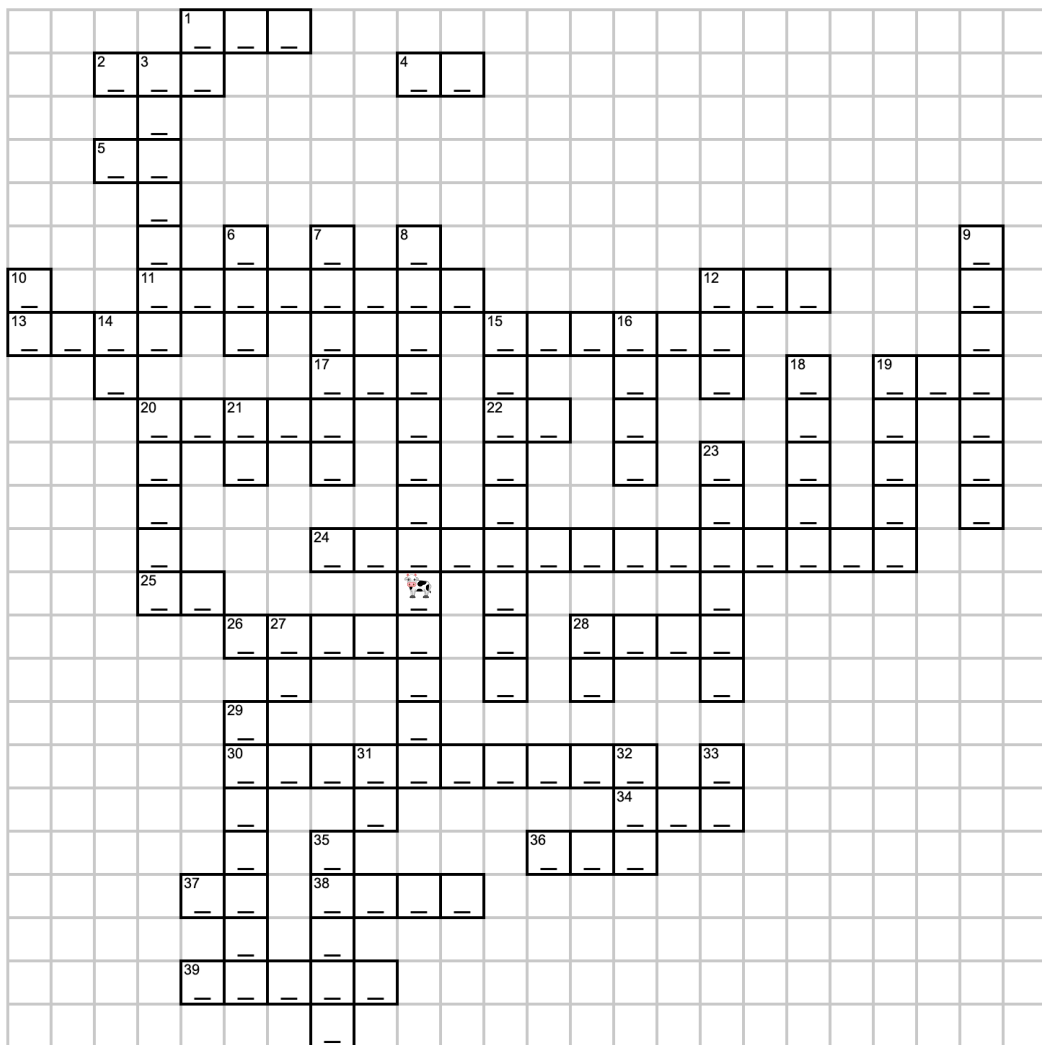
Tietokillan ISOista 62 % on '23 fuksija, 27 % '22 fuksija ja loput 11 % setiä/tätejä.

ISOvastaava '24 on kyselyiden mukaan ansainnut palkankorotuksen.

Oikeat vastaukset: 1a, 2d, 3b, 4a; tieto: Muunnappap: {Noora, Oso, Kirill, Joonatan}, Pikkumyy: {Filip}, Niiskunet: {Eemeli}, Harttawatt: {Miia}, Vilhonka: {Atte}, Nuuskamukunen: {Lasse}



# RISTIKKO (lapset (fuksit))



## Vihjeet

1. Koneinsinöörikilta
2. Paras kilta (tai jotain muuta hauskaa jos keksit (en jaksanu keksii t. taittaja))
4. Data Guild
5. Arkkitehtikilta
11. TEKin opiskelijajäsenyyden hinta
12. Tekstiili-insinöörikilta
13. AYY:n keskuustoimisto (Alvarin vieressä)
15. Athene
17. Sähköinsinöörikilta
19. Servin Maijan tie
20. Sinä
22. Helsingin Yliopisto
24. Tietokillan vuosijuhla
25. Prosessiteekkarit
26. Fuksimajuri
28. Fuksitoimikunta

30. Tätä lehteä tekevä ihmisjoukko, jonka jäsenet ovat tietoisia sekä omasta jäsenyydestään että siitä, keitä muita joukkoon kuuluu
34. Puunjalostajakilta
36. Aalto-yliopiston ylioppilaskunta
37. Killan isäntä ja emäntä
38. Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu
39. Opintopiste

## V A A K A

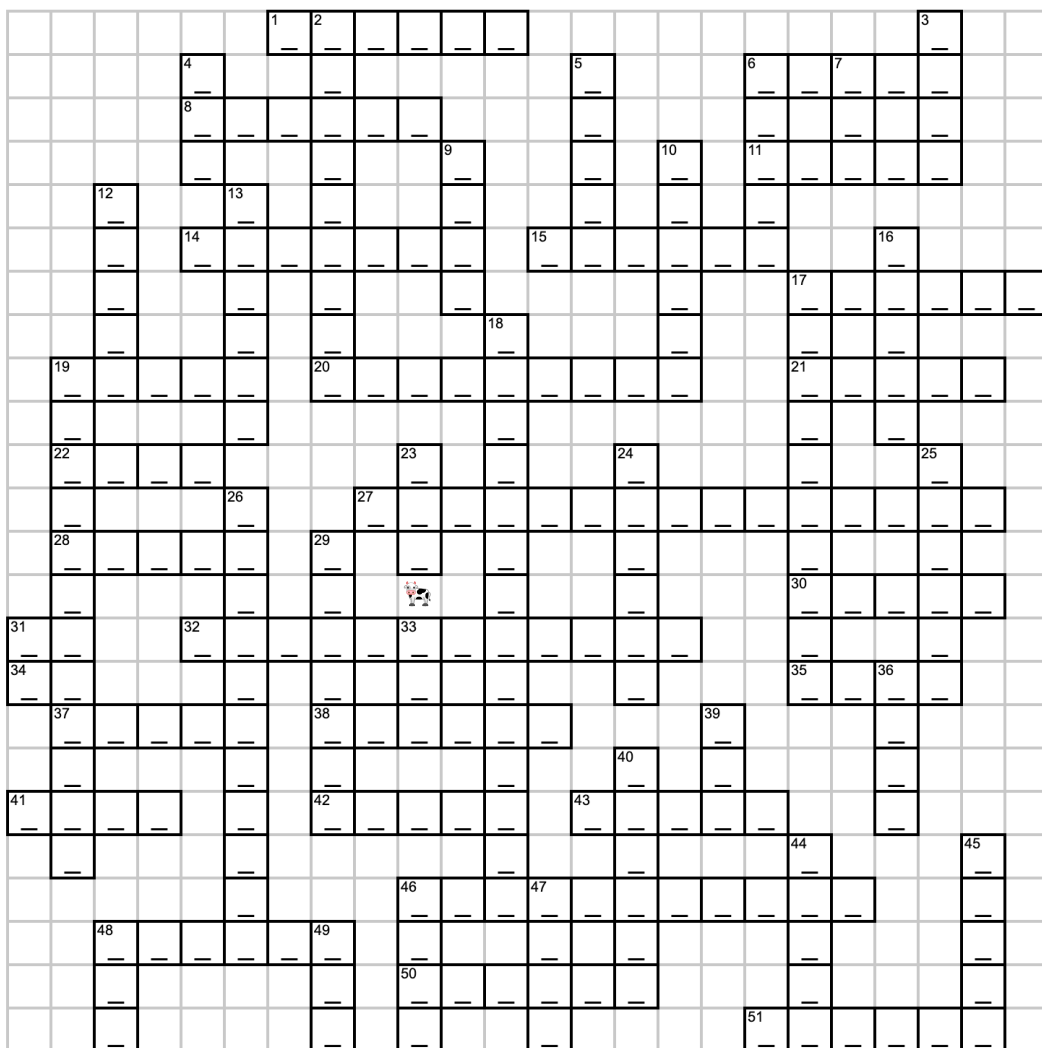
1. Kemistikilta
3. Inkubio
6. Jämeräntaival
7. Akateeminen pöytäjuhla
8. Aika tyylikäs hattu
9. Kauppatieteiden ylioppilas
10. Vuorimieskilta
12. Antaa vyön haalareihin
14. Teknologiföreningen
15. Killan liikuntatoimikunta
16. Yritysvierailu
18. Kippari 1
19. IE:n apulaistoimikunta
20. Kippari 0
21. Aalto-yliopiston kauppatieteiden ylioppilaat
23. Wappujulkaisu parillisina vuosina
27. Automaatio- ja systeemitekniikan kilta

28. Fysikkokilta
29. Prodeko
31. Maanmittarikilta
32. Wappujulkaisu parittomina vuosina
33. Rakennusinsinöörikilta
35. Teekkarien tärkein juhla

## P Y S T Y



# RISTIKKO (aikuiset)



## Vihjeet

1. Helsingin yliopiston oikeustieteellisen tiedekunnan Vaasan yksikön ainejärjestö  
 2. 🍷 + 🍏  
 3. Täällä on appro  
 4. Kulttuuritoimikunnan sitsit marraskuussa  
 5. Täällä tuoksuu hunaja  
 6. Tällä pääsee kohdan 7. ratkaisuun  
 7. 🐛  
 9. M0-silliksen sijainti '24  
 10. Frendi  
 12. Lämpimänä nautittava viini  
 13. DI-työttömyys  
 16. Salama McQueenin tyttöystävä  
 17. 2013  
 18. 2012  
 19. 2017  
 23.  
 24. ○  
 25. lisi
35. Etsityin euroviisuvoittaja  
 37. Virtsa- tai taidon-  
 38. Kiitti  
 41. n:nen vuoden naisopiskelija  
 42. □  
 43. Biisi  
 46. JVG:n paras kappale  
 48. \_:n pitkä  
 50. Cool  
 51. Robin esiintyi täällä syksyllä 2023
11. Staili  
 14. 2013  
 15. Suomen parhaan pizzaravintolan kotikaupunki  
 17. ○  
 19. M0 silliksellä '22 esiintynyt Suvas  
 20. TiKin isoin toimikunta  
 21.  $x^2$   
 22. 🍷  
 27. 2012  
 28. Elää hyvillä sitseillä  
 30. Näitä tarvitsee  $120 + 180$   
 31. Maija Vilkkumaa (2003)  
 32. 2024  
 34.  $\pi$
26. 2014  
 29. 15 kulkee Otaniemessä  
 31. Jonnet muistaa  
 33. Si  
 36. Tulon vastakohta  
 39. Jos sä sanot tattis  
 40. Ei omista pressipassia  
 44. Joo / Iha varmasti / Muu 🐛  
 45. Nukkuu igluissakin  
 46. Pallopää  
 47. -jengi (Auu)  
 48. 🍷  
 49. Katolinen kirkko myy

V  
A  
A  
K  
A

PYSTY

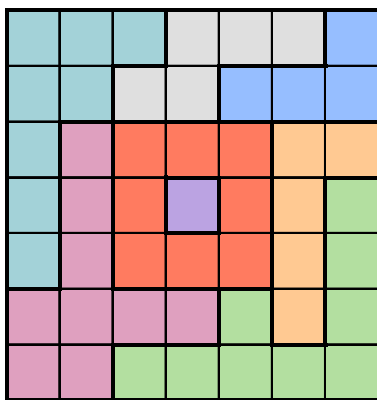
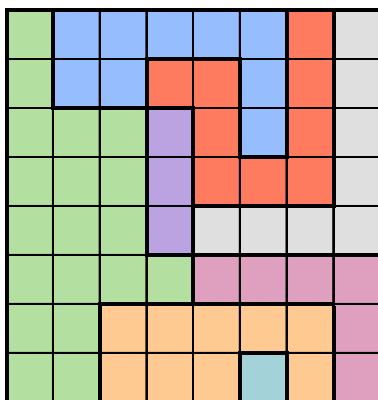
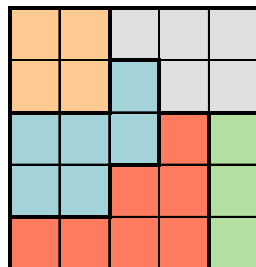
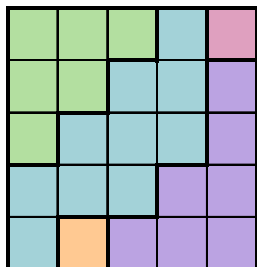
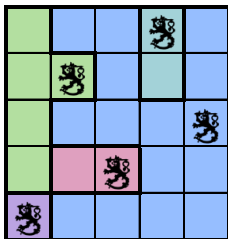


# Unlinked out Presidents

## Ohjeet

Pelin tavoitteena on saada asetettua tasan yksi 🐉 jokaisella riville, sarakkeelle ja värialueelle siten, että yksikään 🐉 ei koske toista (sivusta tai viistosti).

Esimerkkipeli ratkaistuna:



## Miksi meillä on pelejä

Pelejä? Alkorytmissä?

Jep. Aivan oikein.

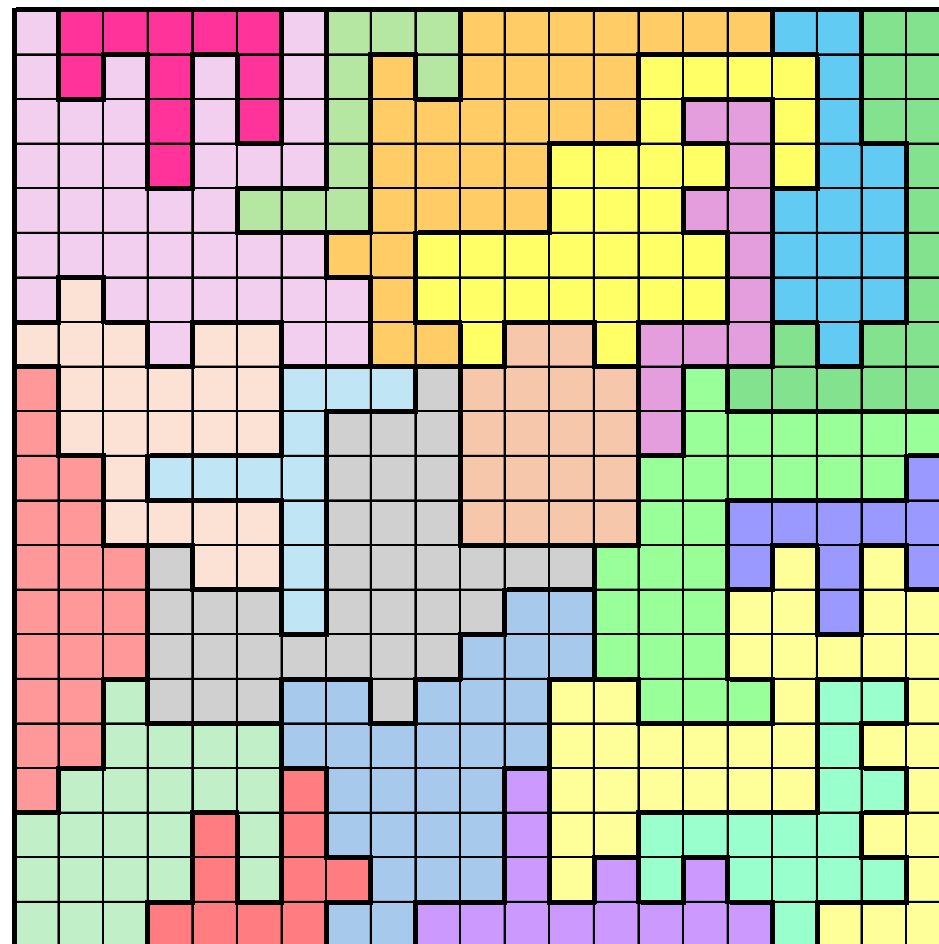
Tutkimme joka vuosi maailman parhaita opiskelijayhteisöjä. Kävi ilmi, että yksi parhaista tavoista syventää ja elvyttää kaverisuhteita on yksinkertaisesti pitää hauskaa yhdessä.

Olemme siis innoissamme saadessamme esitellä yhden ajatteluun keskittyvää pelin - UnlinkedOut: Presidents - jonka avulla voit tehdä juuri niin.

Kilpaile kanssalukijoidesi kanssa, herätä keskusteluja ja murra jää. Pelit luovat suhteita, ja suhteet ovat kaiken toimintamme ydin.

Peli käyntiin!

- Rytmiryhmä



## Presidents, by Alkorytmi

1986 followers • 13h

Presidents nro. 1 on nyt livenä! Mitkä ovat sinun vinkki ratkaistaksesi mahdollisimman nopeasti? Jaa ne alla 🐉 (Spoilervaroitus kaikille, jotka eivät ole vielä pelanneet!)

Jaa kuva kaikista ratkaistuista Presidents-tauluista emaililla [alkorytmi@tietokilta.fi](mailto:alkorytmi@tietokilta.fi) ja saatat olla mukana upean yllätuspalkinnon arvonnassa! 🐉

Kommenttien tulee noudattaa opiskelijayhteisökäytäntöjämme, ja sisältö, joka saattaa olla roskapostia tai muuten epäasiallista, voidaan poistaa. 🐉



## Ukko Fushinen

Etsii vain työtä matkailualan yrityksistä • 14m

En ole tyytyväinen itseeni... En ole vielä tarpeeksi pehmeä... Kello 0.30 aivoni pysähtyivät... Pidä tauko / seuraavana aamuna päätin Presidents #1 - 1:11 - [tietokilta.fi/alkorytmi](https://tietokilta.fi/alkorytmi)



## Tuomas Toivonen

Nörtti joka Puhuu | Alkorytmi MVP • 22m

Tämä oli niin helppo, että voisin uskoa Veeti Virtasen - Digitaalinen Guru tehneen sen ajassa 0:01. Presidents #1 - 0:13 - [tietokilta.fi/alkorytmi](https://tietokilta.fi/alkorytmi)



## Laura Lehtinen

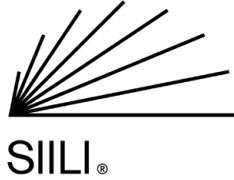
Kokenut yritystason digitaalisen sis... • 27m

Parhaani tähän mennessä. :-0.19. Tänään uskoin vanhempieni sanontaan, että johdonmukaisuus todella auttaa. Olipa asia helppo tai vaikea, johdonmukaisuus auttaa meitä voittamaan ongelman.



# Tietokiltaa tukemassa

**Reaktor**



account+or



**Deloitte.**



**EXOVE**

frends

futurice

**GOFORE**



**NOKIA**

*Sievo*



**TAITO UNITED**

